

## LIBRI IN VETRINA

NARRATIVA

# ORIANA FALLACI

UN CAPPELLO PIENO DI CILIEGE

È stato finalmente pubblicato, grazie alla volontà del nipote ed erede universale di Oriana Fallaci, Edoardo Perazzi Un cappello pieno di ciliegie il libro cui la celebre scrittrice e giornalista aveva lavorato per oltre dieci anni. "Ora che il futuro s'era fatto corto e mi sfuggiva di mano con l'inesorabilità della sabbia che cola dentro una clessidra, mi capitava spesso di pensare al passato della mia esistenza: cercare lì le risposte con le quali sarebbe giusto morire. Perché fossi nata, perché fossi vissuta, e chi o che cosa avesse plasmato il mosaico di persone che da un lontano giorno d'estate costituiva il mio Io". Si apre così il romanzo che racconta l'epopea della famiglia di Oriana Fallaci, un racconto che parte dal 1773 per arrivare al 1889, una saga che attraversa regioni d'Italia, nazioni e secoli.

UN CAPPELLO PIENO DI CILIEGE  
Rizzoli- pag. 864- € 25,00

NARRATIVA

LE OSSA DEL DIAVOLO  
Rizzoli- pag. 450- € 19,50

North Carolina, Charlotte. Nella cantina di una vecchia casa da ristrutturare, vengono scoperti resti di un macabro rito pagano. Tra piume, ossa, e galline decapitate viene rinvenuto il teschio di una ragazza. Per indagare su questo difficile caso, per studiare le ossa alla ricerca di qualche prezioso indizio viene chiamata Tempe Brennan. Ma prima che il lavoro di Tempe possa considerarsi concluso le acque del fiume Wylie restituiscono il tronco di un adolescente decapitato, sul cui petto sono stati incisi simboli satanici. Un caso intricato dove nulla è chiaro: né l'epoca a cui risalgono i resti dello scantinato, né l'eventuale legame tra questi e il ragazzo riemerso dall'acqua.

Dopo lo straordinario successo di Skeleton, una nuova conferma per Kathy Reichs che torna in libreria con un nuovo romanzo intenso e avvincente.



SAGGISTICA



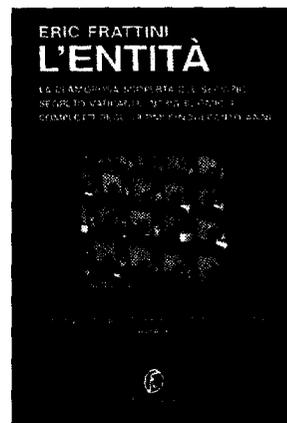
"Quanto siamo al sicuro dal terrorismo? Dopo l'11 settembre ce lo chiediamo spesso. Si tratta di un'inquietudine profonda, un'angoscia universale. È anche un messaggio che ci viene ripetuto di continuo dai media; eppure, anche se la consapevolezza di possibili attacchi terroristici non è mai stata così forte, la paura che proviamo è frutto di un'illusione (...) Anche considerando l'11 settembre, è più probabile che un occidentale sia colpito da un fulmine che da un attentato terroristico". Ne I numeri del terrore Loretta Napoleoni e Ronald Bee spiegano come la politica abbia manipolato l'opinione pubblica tratteggiando uno scenario da incubo che nei fatti non esiste. "I veri pericoli che corre l'Occidente sono quelli creati dalla politica della paura perseguita dai suoi governi".

I NUMERI DEL TERRORE-  
PERCHÉ NON DOBBIAMO  
AVERE PAURA  
Il Saggiatore- pag. 143 - € 12,00

SAGGISTICA

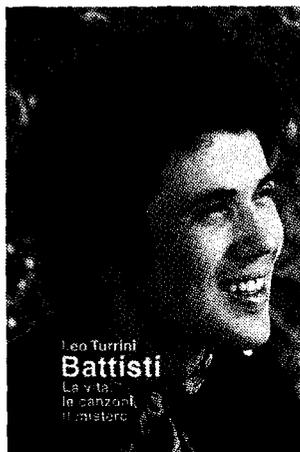
L'ENTITÀ- LA CLAMOROSA  
SCOPERTA DEL SERVIZIO  
SEGRETO VATICANO:  
INTRIGHI, OMICIDI,  
COMPLOTTI DEGLI ULTIMI  
CINQUECENTO ANNI.  
Fazi- pag. - € 19,50

Eric Frattini è stato inviato di guerra a Beirut, Nicosia e Gerusalemme. Insegna giornalismo all'università di Madrid. È autore del romanzo El Quinto Mandamento e di una ventina di saggi. L'Entità è il suo primo libro pubblicato in Italia. Il Papa ha da sempre giocato un duplice ruolo: autorità spirituale e religiosa e protagonista di peso della scena politica internazionale. Nel 1566 venne fondato il servizio di intelligenze pontificio. In questo libro Frattini racconta cinque secoli di operazioni segrete dell'Entità, da Pio V a Benedetto XVI, soffermandosi in particolare sulla storia vaticana degli ultimi decenni.



Rubrica a cura di Michela Bottini - I volumi sono in vendita presso la Libreria "Le Buone Letture" di via P. Isola, 14.

VARIE



Sono passati dieci anni dalla morte di Lucio Battisti, il cui anniversario cadrà il prossimo 9 settembre e proprio in questi giorni, a firma Leo Turrini, è uscito in libreria "Battisti- la vita, le canzoni, il mistero". Il libro ripercorre l'avventura dell'uomo e dell'artista che, dopo aver dominato per quasi vent'anni le "hit parade", giunto all'apice della fama nel 1976, si ritirò dalla scena. Dall'adolescenza in provincia di Rieti al trasferimento a Milano per sfondare nel mondo musicale, dal sodalizio con Mogol alla collaborazione con i più importanti cantanti e musicisti, dalla partecipazione a Sanremo alla vittoria al Festivalbar, dal fallito assalto alle classifiche inglesi all'ultimo concerto in un pub della California, dall'amore devoto per la moglie a una morte dolorosamente prematura.

**BATTISTI- LA VITA, LE  
CANZONI, IL MISTERO.**  
Mondadori- pag. - € 18,00