

**Imperdibile librone** Saggio storico di Hilary Mantel

# Il gigante alle spalle di Enrico VIII

Settecento pagine raccontano Thomas Cromwell  
Dal nulla divenne l'uomo più potente d'Europa

di ANTONIO ANGELI

Certe cose non si possono raccontare con poche parole: ne servono parecchie e, per forza, se si vuole farle stare in un libro questo diventa un «librone». Come il monumentale «Wolf Hall», di Hilary Mantel, **Fazi editore**, 780 pagine, 22 euro, per narrare la storia di Thomas Cromwell, primo conte di Essex, che, da figlio di un semplice operaio delle stoffe, divenne uno degli uomini più potenti dell'Europa del 1500.

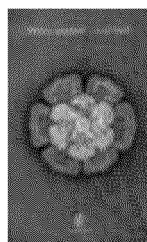
Nei Paesi di lingua inglese questo «librone» è già un mito. È stato per 5 mesi

tra i bestseller del New York Times. In Inghilterra si è piazzato di prepotenza nella classifica dei dieci libri più venduti (e apprezzati) dell'ultimo decennio. È stato pubblicato, o è in via di pubblicazione in 31 paesi di tutto il mondo. Molti indicano quest'opera come una di quelle che, nel futuro, sarà ricordata come un classico della nostra epoca. Bel biglietto da visita, nonostante questo, comunque «Wolf Hall», non è un libro facile e non solo per la sua lunghezza. È un'opera sofferta, ricca e contemporaneamente essenziale. Tutto inizia attorno al 1520, con l'Inghilterra e il suo trono a un passo dalla rovina. Se il sovrano, Enrico VIII, non

avrà un erede maschio il Paese potrebbe precipitare nella guerra civile. Enrico per questo vorrebbe liberarsi dell'unione, ormai ventennale, con Caterina d'Aragona per sposare Anna Bolena. Ma il resto del mondo non è d'accordo, anzi è ferocemente contrario. Il papa e la maggior parte d'Europa si oppone al progetto. Ma il re non cambia idea, alla fine si creerà il vuoto intorno e metterà fuori gioco anche il più abile dei suoi consiglieri: il cardinale Wolsey. Non si vede la luce, finché, dal nulla, appare la figura che darà una scossa alla Storia: Thomas Cromwell. Abile, spregiudicato, un uomo, però che sa

vedere lontano. Saprà rompere l'accerchiamento attorno al sovrano e diventare il suo più fido consigliere. Ma vivere accanto a Enrico VIII non è uno scherzo.

Hilary Mantel, amatissima scrittrice inglese, racconta questa storia come fosse un dramma di Shakespeare. È una maestra ad intrecciare dialoghi e a ricostruire la psicologia dei personaggi, dando ad ognuno il suo rilievo. Una narrazione importante e gelosa che non ammette distrazioni, ma premia con la sua ricchezza. Una ricchezza che ha fatto di questo libro un grande successo internazionale che ha meritato importanti premi.



### Copertina

«Wolf Hall», di Hilary Mantel, **Fazi editore**, 780 pagine, 22 euro. A sinistra un ritratto di Enrico VIII re d'Inghilterra dal 1509 al 1547. In alto: Thomas Cromwell



