Cerca | Concorsi | Newsletter | username | Log-in | Registrati

STYLE IT

14 GIUGNO 2010 - Ultimo aggiornamento 11.52

scopri scopri

SUL PROSSIMO VANITY
Rudy Zerbi: mio padre è Mengacci

QUICK OROSCOPO CUCINA SFILATE STARSTYLE SEXYOU SPY TEST E QUIZ MATRIMONIO FOTO VIDEO STREETMEMO ABBONATI

venerdì, 11 giugno 2010

L'amore, quando non c'era Facebook (ma c'erano i poeti)

Il cuore mi duole, e un sonnolento torpore affligge
i miei sensi, come se della cicuta io abbia bevuto,
o vuotato un greve sonnifero fino alle fecce
or è solo un minuto, e verso Lete sia sprofondato:
non è per invidia della tua felice sorte,
ma per esser troppo felice nella tua felicità,
che tu, Driade degli alberi dalle ali leggere,
in un melodioso recinto
verde di faggi, e dalle ombre innumerevoli,
canti dell'estate agevolmente a gola piena.

(Ode a un usignolo, John Keats, 1819)

Leggete lentamente, perché questa potrebbe essere la vostra unica dose quotidiana di romanticismo.

Oggi esce al cinema ***Bright Star* di Jane Campion**. *Bright Star* è la storia dell'amore tra John e Fanny. Lui è un brillante intellettuale, trasandato e spettinato come si conviene, ma povero e cagionevole di salute. Lei è una ragazzina con le guance pienotte e una forte attrazione (accompagnata da un certo talento) per la moda e la sartoria. Lui è un poeta (un grandissimo poeta, dopo la morte). Lei è arguta e civettuola, ed è così, Civettuola, che lui la chiama per prenderla in giro. Ma come spesso accade, e quando accade è irresistibile, gli opposti si attraggono. E loro cadono innamorati.

È l'amore di quando non c'era Facebook (e nemmeno il cellulare). Quando invece che il suono della notifica di un server si aspettava quello del postino. Quando un uomo era capace di scrivere a una donna, con una bella calligrafia, «Il mio amore è egoista. Non posso respirare senza di te». *Bright Star* sono le prime parole di una poesia che John dedica a Fanny. Perché John di cognome fa Keats, ed è stato uno dei più grandi poeti del Romanticismo inglese. Adorato pure da un cinico spietato e compiaciuto come Oscar Wilde.

Bright Star è un film che pulisce gli occhi. I colori sembrano più colorati, i fiori rimangono fioriti per quasi tutte le due ore della sua durata. La campagna inglese commuove, così come le scene in cui i due innamorati si respirano ai due lati della parete bianca che divide le loro camere da letto. O come quando si spediscono minuscoli bigliettini pur abitando nella stessa casa, con su scritto solo «Goodnight».

È un film lento come quei pomeriggi d'estate in vacanza, con una tensione appena percettibile che scorre tra le due estremità. È un amore così pregno e vertiginoso che quasi mai viene mischiato con la carne, perché è un amore da contemplare e di cui bearsi più che un amore da consumare. A un certo punto pensi: ma è così che dovrebbe essere, esattamente così, con il vento che gonfia le tende e le farfalle imprigionate nel vaso. È l'amore dei poeti, che oggi nessuno più conosce, ma che noi ci ricordiamo non si sa bene come e perché.

Poi il film finisce, risali in superficie, accendi l'iPhone. 15 email, 2 commenti al tuo post, 3 sms disseminati di «xché», «cmq», «nn», «xxx». E la casella della posta vera, quella di carta, vuota. Ma forse non importa così tanto, perché in fondo, tanti tanti anni fa, quelle cose sono esitite, quelle parole sono state dette (cose come «anche il tatto ha una memoria»). Solo che di anni ne sono passati tanti, e questa è la vita vera. Pazienza, si sopravvive a cosa ben peggiori.

P.S. Se lo andate a vedere, fate caso al suono che fanno le pesanti forbici da sarta mentre tagliano un nastro di velluto o un pezzo di stoffa. Non posso descriverlo, bisogna sentirlo.

P.S.2 Il mio consiglio è di andarvi a rileggere le poesie di Keats, e anche la sua bellissima biografia scritta da Elido Fazi *Bright Star. La vita autentica di John Keats* (Fazi, pagg. 281, 15 euro). Buon romanticismo a tutti...

TAG: facebook (1), jame campion (1), john keats (1), oscar wilde (1), poesia (1)
CATEGORIA: varie

WHO: Redattrice spettacoli a Vanity Fair.
WHERE: Vive nel (suo) triangolo delle Bermuda: redazione-casa-mondo.
WHAT: Qui parla delle cose che piacciono a lei e alle sue amiche. Da Carrie (Bradshaw) a Virginia (Woolf).
WHEN: Spesso, spera.
WHY: I motivi sono sempre troppi.

ARCHIVIO
oggi

2010
giugno
maggio

GLI ALTRI BLOG D'AUTORE
Caro direttore di Il direttore
Barbablog di Daria Bignardi
Masquerade di Paola Jacobbi
Vanity: la dermatologa di Riccarda Serri
LavorInCorsa di Nicoletta di Glamour
Matrioska di Silvia Nucini
Oggi ho imparato che... di Silvia Bombino
Ponte di Brooklyn di Enrica Brocardo
Silvia Paoli is lost in fashion di spaoli
Utile, futile e consapevole di Stefania di Glamour
Cooldesign di Francesca Signori

LE REGOLE DI QUESTO BLOG
Non ve la prendete se il vostro commento verrà tagliato, modificato o eliminato: per evitare che questo succeda, sforzatevi di essere concisi, di rispettare persone e opinioni, e per quanto possibile di non andare fuori tema. Cercheremo di farlo anche noi.

LE STYLER ONLINE
Ci sono attualmente **22** utenti registrati su Style.it!
Diventa una styler scopri tutte

STYLE PROMOTION
1 2 3 4
YOOX.COM
PROMOZIONI DI PRIMAVERA
FINO AL -30% EXTRA
SPEDIZIONE GRATUITA
YOOX.COM MODA & DESIGN

Guarda i video delle tue star preferite
www.shopinitaly.it Stile italiano online

JUS N°1 BLUGIRL
Scopri il primo profumo Blugirl...

MDG Dolce&Gabbana for Madonna
Collezione Occhiali da sole www.dolcegabbanaboutique.it

TWIN-SET SHOP ON LINE
Scopri la collezione Primavera/Estate 2010.

SHOP IN ITALY.IT
Segnala e vota il tuo negozio preferito e vinci una vacanza!

Scopri segreti, video e foto delle star

NUOVA CITROEN C3
Guarda il reportage del vincitore a bordo della C3 nelle strade di Londra!

Speciale Arredo 2010
Design week: scopri subito le ultime novità per l'arredamento della tua casa!

Fai swisssh col nuovo Pantene Aqua Light
Style.it è su Facebook, scopri la fan page