



RICHARD CASTLE

DEADLY HEAT

FAZI

PP. 441 + EURO 15

TRADUZIONE DI
GIUSEPPE MARANO

65

A furia di dire che le serie televisive sono la nuova letteratura ci crediamo davvero. Richard Castle, pseudonimo di un gruppo di ghostwriter, è il protagonista del telefilm d'azione *Castle* in cui mette in scena un giallista in crisi che trova nuove ispirazioni frequentando il Dipartimento di Polizia di New York. I libri pseudofirmati da lui sono stati stampati in un milione e mezzo di copie negli Stati Uniti e ne hanno vendute 80.000 da noi. In tempo per letture estive arriva *Deadly Heat*, quarta

spy story sulla detective Nikki Heata a caccia dell'ex agente della CIA che aveva ordinato l'uccisione di sua madre. Gli ingredienti per farci girare pagina ci sono tutti: un giornalista Pulitzer che affianca la detective nelle indagini, un intrigo terroristico e un serial killer che minaccia la Polizia, individuando proprio nella Heat la sua prossima vittima. Finale a sorpresa e seguito garantiti perché la vita è un trucco, la fiction che vien fuori dallo schermo di più. **AB**