

> **IL LIBRO DEL GIORNO**▼ **MARCO LODOLI**

L'esilio dalla vita in un garage della metropoli

LEGGENDO *Giordano*, si capisce che l'autore, Andrea Caterini, ha forti ambizioni letterarie: non si accontenta di raccontare una storia più o meno interessante, ma la usa per mettere in moto pensieri circolari, una danza malinconica delle parole attorno alla vita di un povero garagista notturno. Era un fabbro, Giordano, lavorava come un matto, poi ha voluto mettersi in proprio ed è fallito. Ora sposta le macchine in un antro buio, separato dal mondo. La sua vita miserissima, vita tradita, calpestata, moribonda, ci viene narrata dal figlio, giovane studioso di filosofia, che su quella esistenza oltraggiata scarica una lunga serie di considerazioni e ipotesi. Siamo nel Novecento letterario, in un romanzo in cui gli avvenimenti sono pochi e contano solo per il rimbalzo psichico che producono, per i graffi che segretamente solcano l'anima. Il garage diventa così caverna platonica, luogo di tenebra e di passioni mortificanti, da cui presto o tardi, con uno sforzo di consapevolezza intellettuale, Giordano e tutti noi dovremo uscire.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



ANDREA CATERINI
"Giordano"
Fazi
Editore
Euro 15

