

*i romanzi*

GORE VIDAL SI CREDE **PARIDE** E ANCHE UN PO' ULISSE. PER FREDDY FARE IL RE È DIFFICILE

scelti da Valeria Parrella

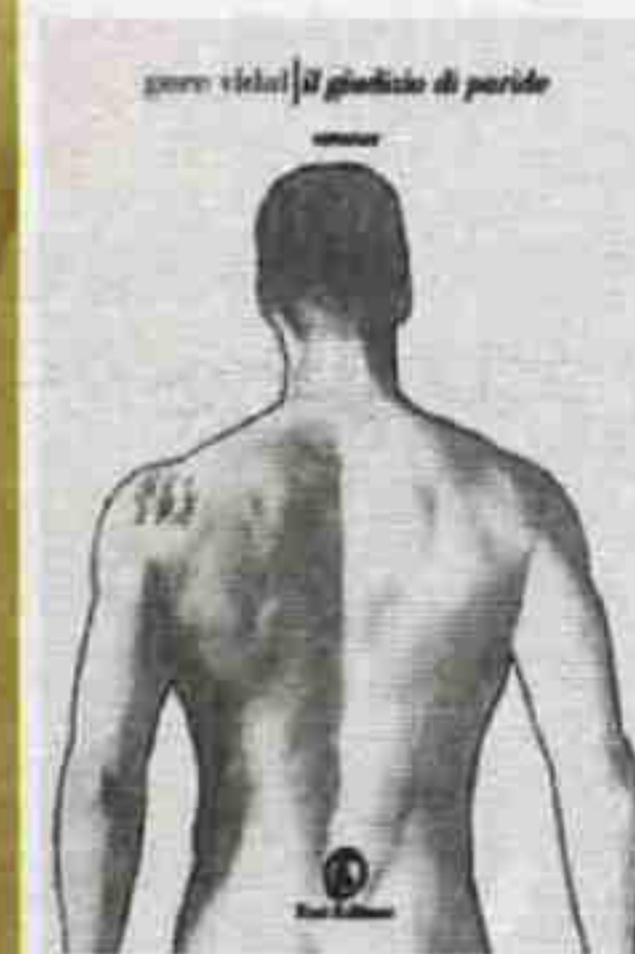


Gore Vidal, scrittore americano, 81 anni il prossimo 3 ottobre.

**IL CASO**

**TRE DONNE E UN VIAGGIO**

Diviso in tre parti, secondo le regole aristoteliche, ciascuna ispirata a una donna diversa, questo romanzo, scritto da Gore Vidal nel 1952, racconta il ventottesimo anno di vita di Philip Warren. Dagli Stati Uniti, in cui si è appena laureato, parte per un viaggio "sabbatico" nel Mediterraneo del secondo dopoguerra. Il viaggio inizia a Napoli, dove il ragazzo si trova a dover combattere con i facchini e con le mance, per poi spostarsi a Roma dove incontrerà Regina, la donna che rappresenta il Potere. Da lì finirà in Egitto, dove si innamora di Sophia, donna colta e fine; e infine approderà a Parigi, tra le braccia della bellissima Anna. Ciascuna nuova tappa fa riferimento ai tre aspetti della femminilità tra i quali Paride, secondo il mito, dovette scegliere. Tutta la storia è intessuta di classicità,



sia in forma di citazioni di Esiodo, Omero, Sofocle, sia nella descrizione di paesaggi archeologici in cui si muovono i protagonisti. Ma è anche una satira sugli aspetti umani, sulla spregiudicatezza dei politici statunitensi, sull'inizio dei conflitti religiosi.

**Gore Vidal, IL GIUDIZIO DI PARIDE, Fazi, pagine 384, euro 18. In libreria dal 22 giugno.**

**VERSI PERSONALI**

Una fiammata di gioia i tuoi giorni / Quando correvi dove lei, l'anima tua voleva, / amata come amata non sarà nessuna.

Catullo, da *Poesie*, Vallardi Editore

**L'APPUNTAMENTO  
 CAPRI CONVERSA**

A picco sui Faraglioni, a Capri, ci sarà la prima edizione di "LeConversazioni - Scrittori a confronto": cinque appuntamenti con altrettanti scrittori, tra i maggiori di lingua inglese (25 giugno - 2 luglio). Inizia Zadie Smith (il 25), seguono Nathan Englander (il 29), Jeffrey Eugenides (il 30), Jonathan Franzen (il 1° luglio, nella foto a sinistra), David Foster Wallace (il 2), intervistati in pubblico da Antonio Monda, docente alla New York University.



154 GRAZIA

**DA PORTARSI A LETTO**

"È sempre difficile fare il re, ma diventarlo lo è ancora di più", è questo che crede Freddy, re di Inghilterra, ma di cui tutti pensano che gli manchi una "rotella". Come non bastasse, anche il matrimonio con Federicka, dettato da interessi di corte ma senza amore, vacilla sotto i colpi di un flirt con una cortigiana. Per recuperare credibilità a se stesso e al suo regno dovrà partire, assieme a sua moglie, per una missione politica negli Stati Uniti.

**Mark Helprin, FREDDY E FEDERICKA, Neri Pozza Editore, pagine 744, euro 19. In libreria dal 22 giugno.**

Da tenersi:  
**PER GLI INCONTRI  
 REGALI**



Foto: EMMON MCCABE/THE GUARDIAN, G. NERI