

IL LUNGO SGUARDO Elizabeth Jane Howard Traduzione di Manuela Francescon
FAZI - pp. 511 euro 17,50

Londra, 1950: Conrad e Antonia Fleming, due consorti insofferenti, siedono annoiati alla festa di fidanzamento del figlio Julien, che entrambi considerano un mediocre: una serata da cui prende il via una corsa a ritroso nel tempo. Otto, quindici, ventiquattro anni prima: percorrendo la vita al contrario, le incomprensioni che hanno trasformato il loro grande amore in indifferenza emergono lucidamente. La scrittrice inglese Elizabeth



Jane Howard, matrigna di Martin Amis, ci regala un indimenticabile romanzo costruito con un gioco narrativo da professionisti.
(silvia pingitore)

