

IL PIACERE / di stare in casa

Sapore di mare

VIRGINIE ALADJIDI, EMMANUELLE TCHOUKRIEL
Inventario illustrato del mare Ippocampo € 2,00, pp. 55
Sfogliandolo mi è sembrato di nuotare in un acquario. Sarà che è estate, sarà che mi incantano le varietà della natura, che nel mare si è sbizzarrita in modo speciale. E qui i disegni sono sì fedeli, ma aggiungono magia.



UN LIBRO per amico

PER IL RELAX ESTIVO, UNA LOVE STORY TOCCANTE E L'INDAGINE DI UN COMMISSARIO "VERACE". E POI ANCHE I VIP LEGGONO IN SPIAGGIA: VOLETE SCOPRIRE COSA?



NATAŠA DRAGNIĆ
Ogni giorno, ogni ora
Feltrinelli € 15,00, pp. 220

Confesso che il dialogo iniziale fra un uomo e una donna che vivono un amore a singhiozzo mi è parso banale. E i primi capitoli mi hanno lasciata perplessa: non è scritto male, anzi, questa autrice croata esordiente ha ritmo e ti prende. Però non mi convinceva l'atmosfera zuccherosa: nasce un bambino, Luka, su un'isola paradisiaca della Croazia, e tre anni dopo una bimba, Dora; i due si incontrano all'asilo e diventano insepa-

rabili, lei è brava a dire a cosa somigliano le nuvole, lui a disegnare. Due piccoli innamorati. Finché, quando Luka ha 9 anni e Dora 6, lei trasloca in Francia. Diventa attrice, lui pittore. Si ritrovano adulti, a Parigi, e si amano. Ma la vita scompiglia le carte. Luka torna al mare, senza il quale non sa vivere, e trova una donna, che non ama, ma che l'ha aspettato. Da qui in poi (siamo a metà libro) la storia si fa meno "Beautiful" e ha sorpre-

se interessanti. Si soffre, anche. E ci si riconosce – se stessi, le amiche, certi uomini. Parla del perverso talento (maschile?) di scambiare l'amore con la responsabilità, salvo farsi travolgere dall'amore quando è troppo tardi. E del talento (femminile?) di rilanciare la vita dove sembra inceppata. Alla fine Dora fa una scelta azzardata – che non vi svelo – ma che ho trovato condivisibile: se lo leggete, ditemi cosa ne pensate.

Saputo che l'autore insegna greco in un liceo, l'ho iniziato incuriosita: «La piena boriosa del Tevere assomigliava alla nostra inconfessabile inquietudine. Solo che stavolta era visibile, un disagio che cresceva di ora in ora». Descriveva il mio stato d'animo, per la piena di libri sulla scrivania e per qualche altra inquietudine. L'ho letto tutto. C'è un commissario romano, Ottavio Ponzetti, che non è né il tipo ubriacone e geniale né

lo sciupafemmine che non sbaglia un colpo: è solo uno che di mestiere fa il commissario, con imbranataggini, crucci (la moglie che non lo lascia fumare) e due figlie, che entrano nella storia fin dalla sera dell'alluvione a Roma, quando sull'auto di servizio Ponzetti si ritrova un bimbo addormentato. Chi l'ha lasciato e perché richiede 200 pagine di indagini col vice Iannotta, romano de Roma simpaticissimo. Irresistibile, a pag. 157, il

“breinstormi”, come lo chiama Iannotta. Ci sono ironia, affetti, dubbi, personaggi a cui ti affezioni (l'avvocato col cane cieco che gli fa da “guida”) e una donna che perde la vista ma aiuta Ponzetti a vedere nel buio, «che non è fatto per essere guardato, ma per far cadere l'occhio da un'altra parte» (pag. 237). Una preziosa suggestione, per un commissario, in un'indagine. E per tutti, nelle inconfessabili inquietudini della vita.



GIOVANNI RICCIARDI
Il silenzio degli occhi
Fazi € 16,50, pp. 263



NICHOLAS SPARKS **Vicino a te non ho paura** Frassinelli, € 12,90, pp. 399

AL MARE, BELÉN RODRIGUEZ LEGGE L'ULTIMO ROMANZO DELLO SCRITTORE AMERICANO. PARLA DI KATE CHE, COME MOLTI DI NOI, SI DIFENDE DAL DOLORE CHIUDENDOSI IN SE STESSA. MA IL CALORE DI NUOVI INCONTRI LA FA RINASCERE.



FRANCESCA MAGNI SE UN ROMANZO LE PIACE, DEVE RACCONTARLO AGLI AMICI! È QUELLO CHE FARÀ QUI. VOLETE PARLARE CON LEI DI LIBRI? VI ASPETTA SUL BLOG WWW.LETTOFRANOI.IT O VIA EMAIL: FRMAGNI@MONDADORI.IT

LETTURE DA STAR...