



L'isola e il sogno di Paolo Ruffilli Il garibaldino Ippolito Nievo eroe inquieto e romantico

di FRANCO DIONESALVI

ATTIVISTA garibaldino, ma anche scrittore, autore di "Confessioni di un italiano", Ippolito Nievo è personaggio variegato e affascinante, inquieto e romantico. La sua morte in giovane età (nel 1861, lo stesso anno della proclamazione dell'unità d'Italia) rende ancor più intrigante e misteriosa la parabola della sua esistenza. Vita di scrittore innovatore, ma anche di protagonista di quei "formidabili" anni dell'insurrezione e della nascita del nuovo Stato. Che, appesa al chiodo la baionetta, fu chiamato anche ad incarichi amministrativi, essenziali per mettere in piedi una macchina burocratica da rifondare dal nulla, ed evidentemente delicati e complessi. Nievo li assolse con determinazione senso del dovere, ma anche con fastidio, essendo egli un uomo votato alle lettere e all'azione, e non ai lavori impiegatizi.

Paolo Ruffilli è un poeta, che ha frequentato la figura di Nievo a lungo e approfonditamente, già anni fa diede alle stampe una "Vita di Ippolito Nievo". Ora, per Fazi Editore, si cimenta in un'impresa diversa ma sensata e opportuna: nella forma del romanzo storico, ricostruire una fase peculiare della vita del Nostro non in forma biografica, ma roman-

zata. E sceglie gli ultimi mesi di vita di Nievo. Quando egli torna a Palermo, dove già era stato con Garibaldi, stavolta per esplicito incarico amministrativo. Che egli assolve, immergendosi però con slancio e partecipazione nella vita, nei costumi, nei suoni e negli odori della città palermitana come si presentava al visitatore in quello scorcio del diciannovesimo secolo. Guardando dalla nave la terraferma e il mare, egli rivive le vicende, soprattutto sentimentali, che hanno contrassegnato i suoi trent'anni di vita. Che a sorpresa interagiscono con un presente contrassegnato da un incontro sentimentale a cui il Nievo non concedeva chances, e che invece si rivela ammaliante e capace di mettere in crisi la fedeltà a un amore impossibile a cui egli aveva ritenuto di consacrare la sua vita. Il mare però dalla quiete apparente può

dischiudere ribollenti sorprese, e la Tempesta e Passione diverrà così incontentibile da travolgere la mente e il corpo del giovane protagonista. *Prestes e Monet*



La copertina del libro

Paolo Ruffilli
L'isola e il sogno
Fazi Editore
pp. 197 - euro 17,50

