



senso della Scrittura, ma anche sul senso della sua lettura, su cosa ci dice e come ci cambia l'incontro con il "libro dei libri". Come scrive Gianfranco Ravasi nella prefazione, la Bibbia è "una realtà vivente trasmessa nei secoli. Un testo che è talmente oltre se stesso da essere causa degli effetti più disparati, dalla mistica alla guerra, generati dalla sua straordinaria energia performativa".

A. BELLO

Servi inutili a tempo pieno

Edizioni San Paolo, 2012

Un invito schietto a divenire gioiosi testimoni del Vangelo in ogni situazione della vita. Il meglio dei testi, delle lettere e degli appunti tratti dall'archivio personale di don Tonino Bello. Un volume dedicato a quanti lottano sui fronti della quotidianità; pagine che invitano a superare l'inerzia, la pigrizia e i pregiudizi e portano a comprometersi per Cristo senza protagonismi di copertina. Un invito a divenire testimoni del Vangelo fuori dalle sacrestie, impostando con entusiasmo un cammino di speranza. Dio non chiede nulla di straordinario all'uomo: chiede soltanto che, ovunque questi si diriga, in qualsiasi angolo consumi l'esistenza, possa diffondersi attorno a lui "il buon profumo di Cristo". Chiede che l'uomo si lasci scavare l'anima dalle lacrime dei suoi fratelli e che si impegni a vivere la vita come un dono, non come un peso.

G. GILLINI - M. ZATTONI

Oltre il vestito

Edizioni San Paolo, 2012

Il nuovo volume della collana "Genitori no problem!" affronta lo spinoso problema

dell'influenza delle mode e della pubblicità nel rapporto genitori-figli.

Posso permettere a mio figlio di essere in tutto e per tutto come gli altri?

Che cosa fare quando scambia il look per una "maschera" che lo mimetizza in mezzo agli altri? Come comportarsi quando i figli "credono" più al virtuale che al reale?

È proprio vero che oggi bisogna lasciar liberi i figli di fare sesso, accettando il tabù culturale di restare in silenzio?

Il libro prova a rispondere a questi e altri interrogativi, affrontando i temi legati all'infusso delle mode, della pubblicità, delle attrazioni esterne sul mondo familiare e proponendo numerosi esempi tratti dall'esperienza concreta degli autori, da sempre impegnati professionalmente nel campo educativo familiare.

K. WILSON

La famiglia Fang

Fazi Editore, 2012

Romanzo "dissacrante" e ironico dedicato alla riflessione sul concetto di arte e di artista e sul rapporto genitori-figli; per il New York Times, miglior libro dell'anno. I Fang (Caleb e Camilla) sono una coppia di coniugi stravaganti che hanno fatto della loro vita un continuo spettacolo artistico: agli incroci delle strade o nel cuore dei centri commerciali ogni occasione è buona per inscenare performance situazioniste attraverso le quali scioccare e farsi beffe delle ipocrite etichette della società borghese. E protagonisti di queste bizzarre rappresentazioni sono gli incolpevoli figli: Annie (chiamata bambino A) e Buster (bambino B). Segnati da un'infanzia eccentrica e strampalata una volta cresciuti dovranno fare i conti con le regole della vita adulta.