

ROMANZO D'ESORDIO

**Adamo prima
cantava
e adesso scrive**

Arriva in libreria un romanzo molto particolare, «La notte... l'attesa» (Eazi), esordio nella narrativa di Salvatore Adamo, italo-belga, notissimo negli anni Sessanta come cantautore. Protagonista della storia è Giuliano Croce, un «rital», un figlio di immigrati italiani in Belgio, alla ricerca del suo perduto amore e del proprio destino. Fin da subito appare evidente il carattere fortemente autobiografico di un'opera che è al contempo appassionato omaggio all'Italia e viaggio nella memoria di una Sicilia inondata di sole (così lontana dal Belgio brumoso) e mai dimenticata. Tenero, poetico, venato di nostalgia, ma al contempo ironico, brillante, con delle punte di pura comicità, «La notte... l'attesa» è un romanzo insolito che ci svela come Adamo, oggi 72enne, oltre a essere un cantautore geniale, sia anche un raffinato scrittore. Dopo l'infanzia povera da figlio di minatore riesce già nei primi anni Sessanta a emergere come talentuoso interprete e autore nei paesi francofoni. In Italia raccoglie un grande successo soprattutto con i brani «Perduto amor», «La notte», «Lei», «Affida una lacrima al vento». ●

