

# I LIBRI DELLA SETTIMANA

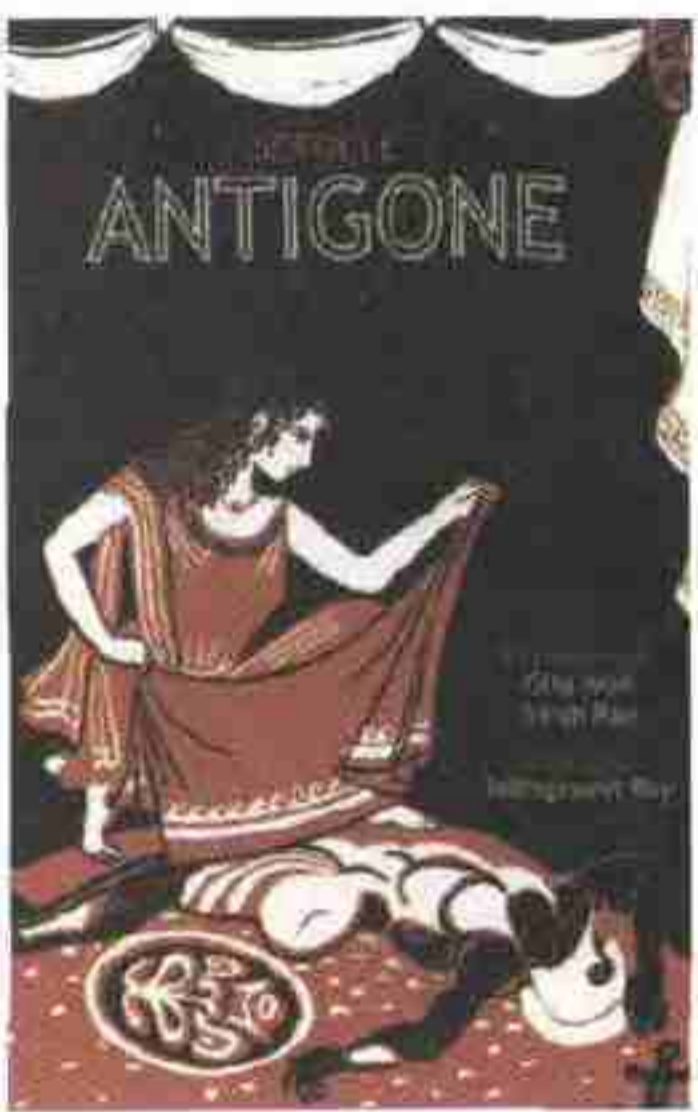
di Antonella Ottolina

www.ecostampa.it



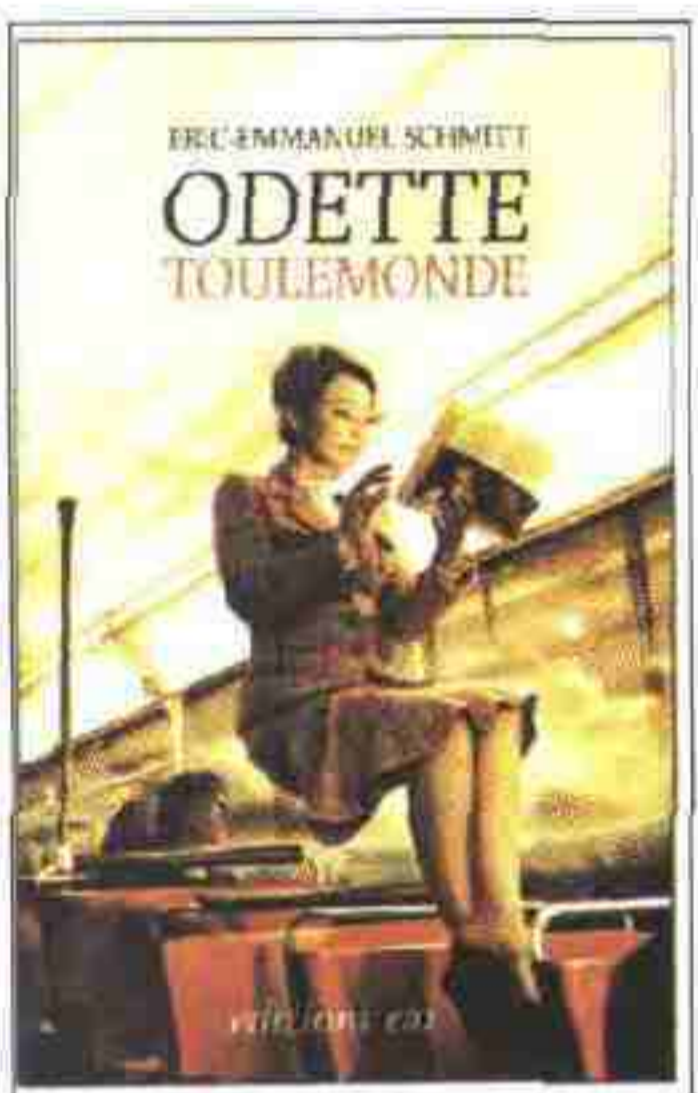
**Il bacio della Medusa**  
 Melania G. Mazzucco  
 Rizzoli, € 19,00

Era il 1996. Debutto. Caso editoriale. Scoperta di un talento. Raramente le tre cose coincidono. Ma quella volta i fili ad alta tensione del melodramma, invece di fulminare l'autrice, fulminarono i lettori.



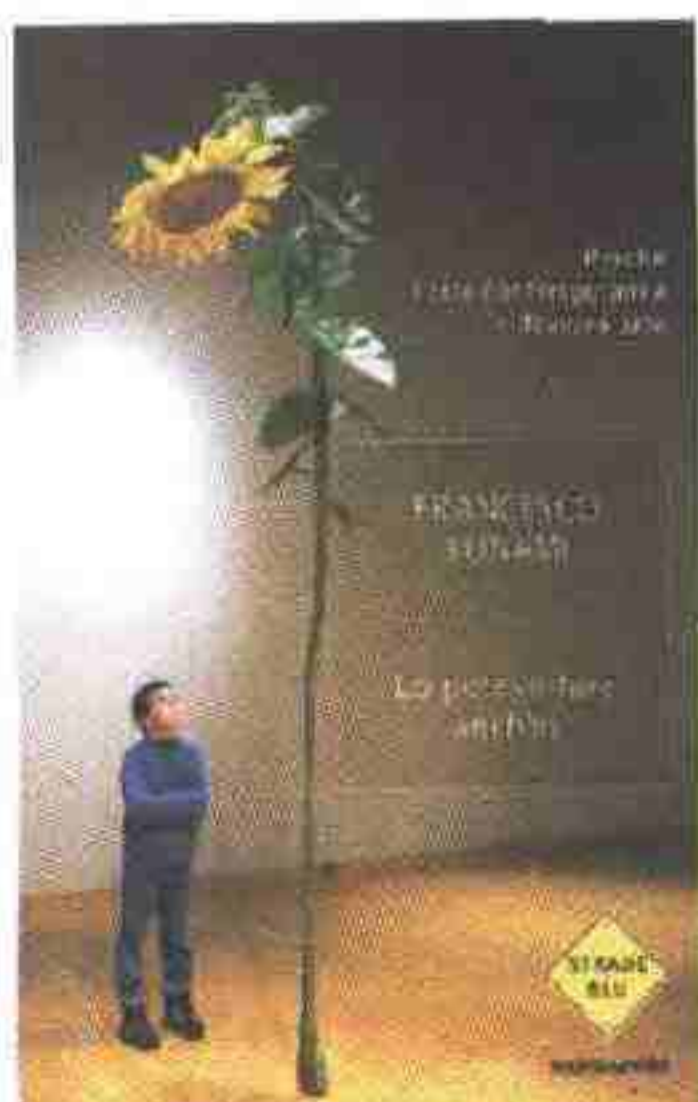
**Antigone**  
 Sofocle  
 Lapis, € 18,00

La storia è un Mito. Ogni pagina è un pezzo unico, fatto a mano. Le illustrazioni - la copertina ne è un esempio - ricordano l'iconografia greca. E il testo è stato rivisto in ogni parola per l'orecchio dei ragazzi.



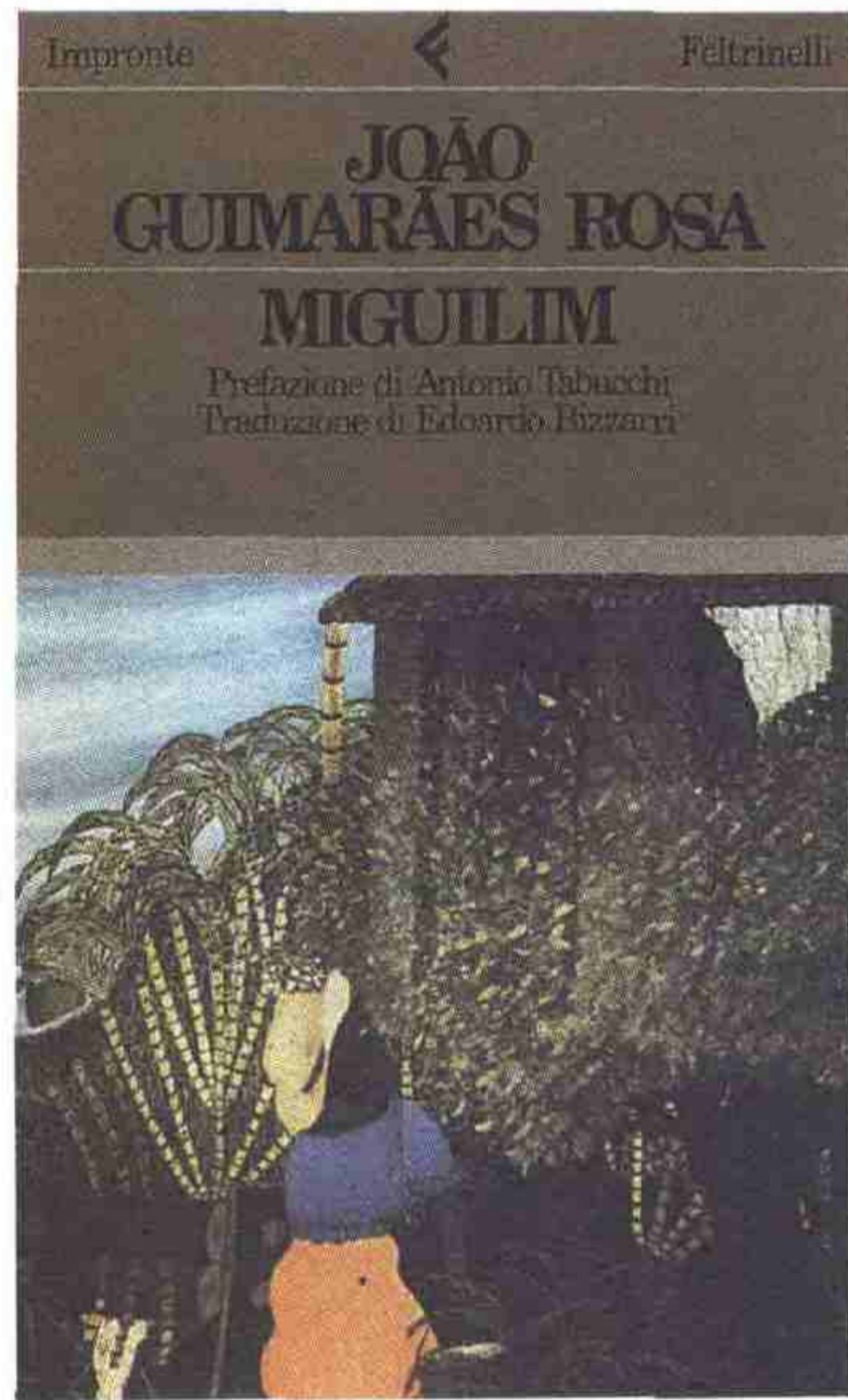
**Odette Toulemonde**  
 Eric-Emmanuel Schmitt  
 e/o, € 15,00

Come sempre, la questione è: l'amore dà la felicità? In questi racconti la risposta è no. Non se sei una donna che si muove nel mondo senza conoscere un'ombra di se stessa.



**Lo potevo fare anch'io**  
 Francesco Bonami  
 Mondadori, € 15,00

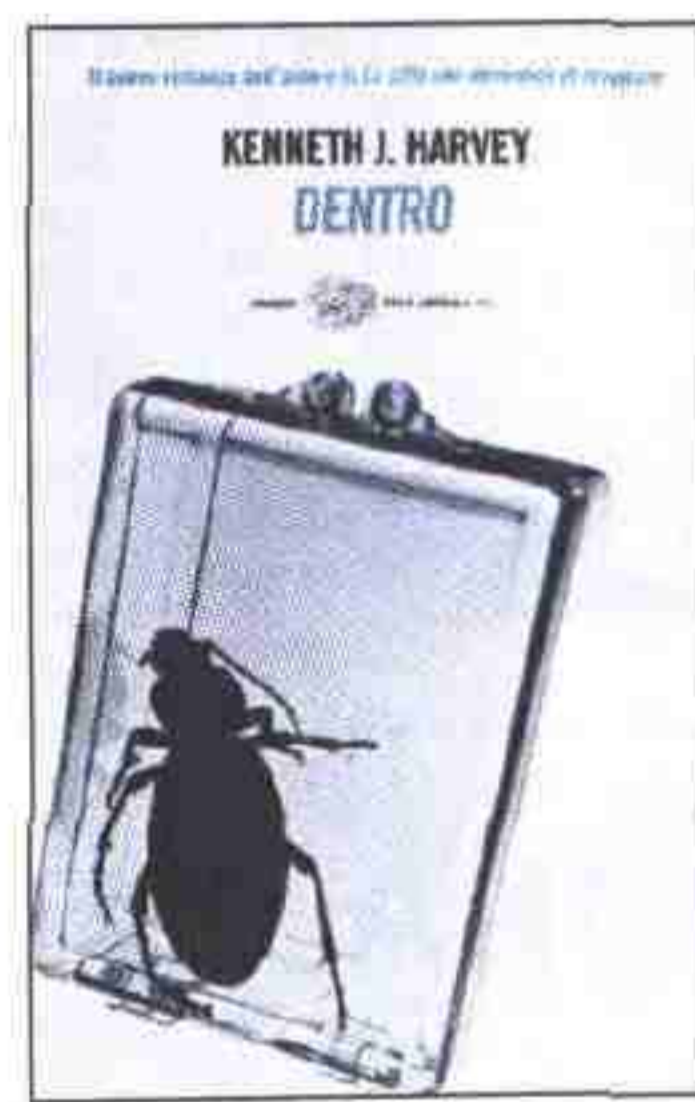
Davvero grazie. Per avere spiegato perché è sbagliato ritenere che l'arte contemporanea prende per i fondelli. Senza allontanare i lettori dall'arte contemporanea.



**Miguilim (1956)**  
 João Guimarães Rosa  
 Feltrinelli, € 5,00

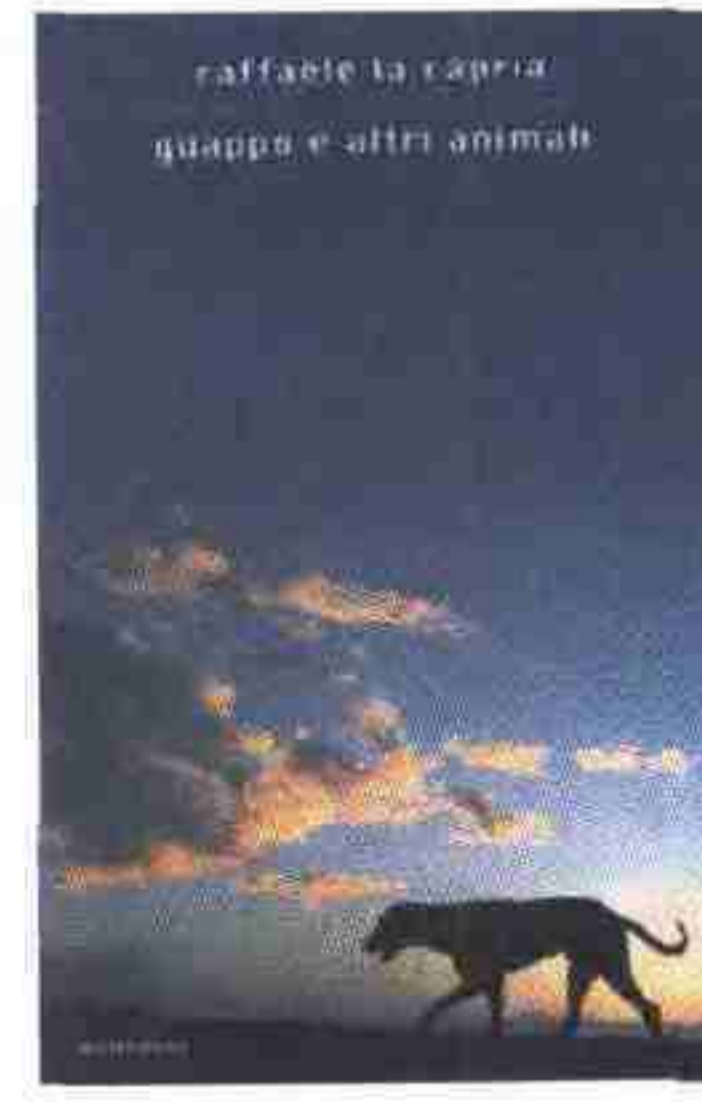
Miguilim è un bambino che vive in un posto così selvaggio che ci sono i giaguari. Ma è pur sempre un bambino, e per giunta non tanto coraggioso. Ci si accorge subito che, come lo sfiorì, sussulta e si spaventa. Perciò, per osservarlo mentre osserva il mondo - il "suo mondo", nel Sertão brasiliano - bisogna far piano. Bisogna imitare il gatto Sossõe, "che entrava con l'aspetto di chi fosse sul punto di andarsene, senza spostare l'aria... soffice soffice, tre-tre-tre, con quella misura", per poi mettersi a dormire "il vuoto del tempo". Per citare Tabucchi che cita Guimarães Rosa, "alle volte, quasi sempre, un libro è più grande di noi". E a proposito di più grande: per molti, lo scrittore latinoamericano João Guimarães Rosa lo è del suo secolo.

## la scelta di A



**Dentro**  
 Kenneth J. Harvey  
 Einaudi, € 14,00

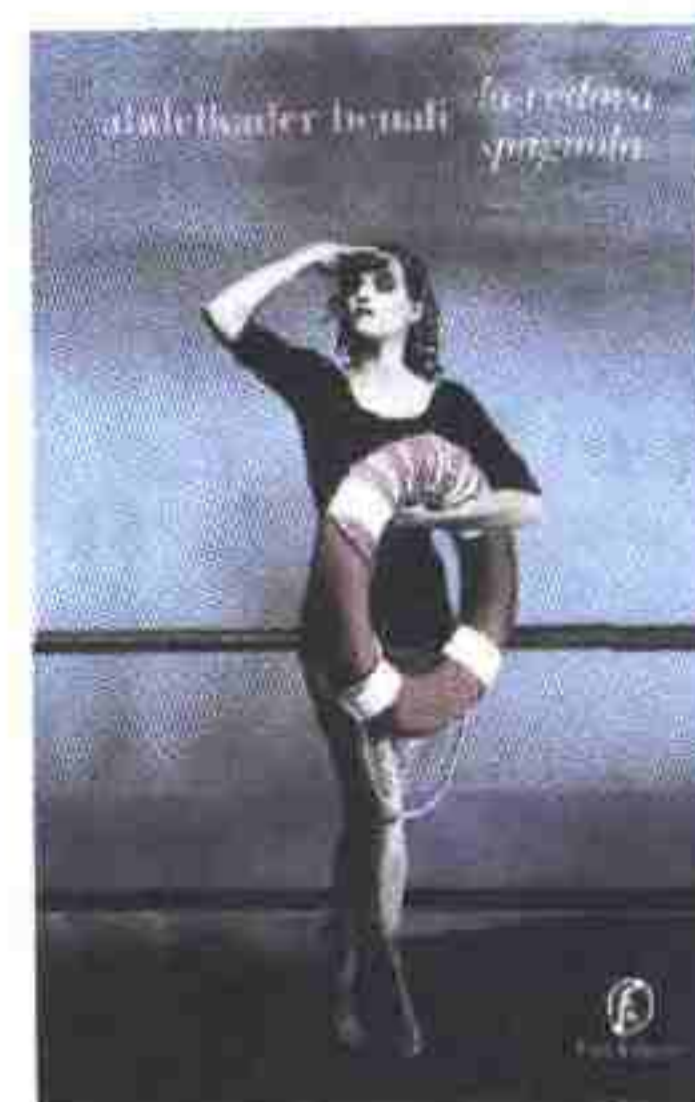
Un libro ruvido, ossessivo e splendido. Un uomo che odia il suo nome perché è quello del padre. Che è stato 14 anni in galera. Che ne esce in tempo per salvare quel che resta della sua vita. Ma non se stesso.



**Guappo e gli altri...**  
 Raffaele La Capria  
 Mondadori, € 16,50

"Lei è un giornalista?", chiede un tedesco a La Capria. "E allora lo scriva, per favore, che il polpi sono animali intelligenti". Ma lui ha un racconto anche per la mosca, l'asino, il gatto, il suo cane Guappo...

## Letto da Stefano Benni



**La vedova spagnola**  
 Abdelkader Benali  
 Fazi, € 16,00

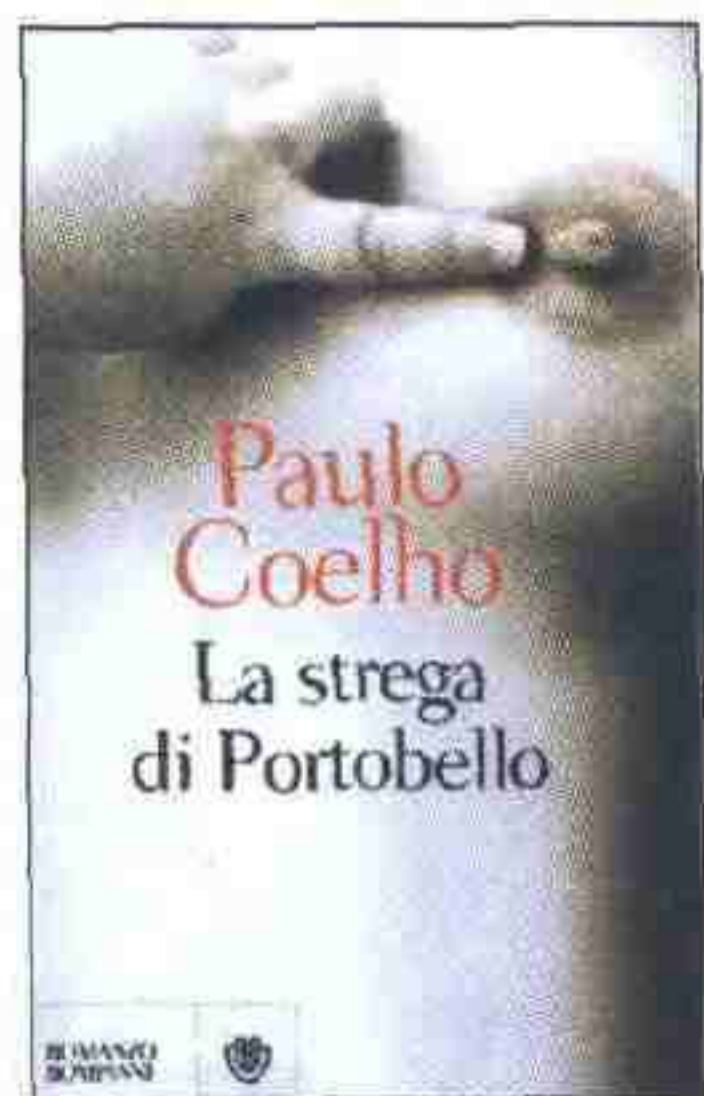
Il padre era una spia; incontrava gli agenti al bar e riempiva il tempo con qualche battuta sull'Ajax in più e qualche nome in meno. Un "commercio di anime" che Malik trasformerà in lavoro. E in meglio.



**Geometrie e botanica**  
 Anna Scaravella  
 Electa, € 49,00

Ci sono alcuni fra gli esempi migliori di ordine geometrico tra architettura e ambiente. Con 3 nuovi giardini rispetto alla fortunata edizione precedente, del 2002.





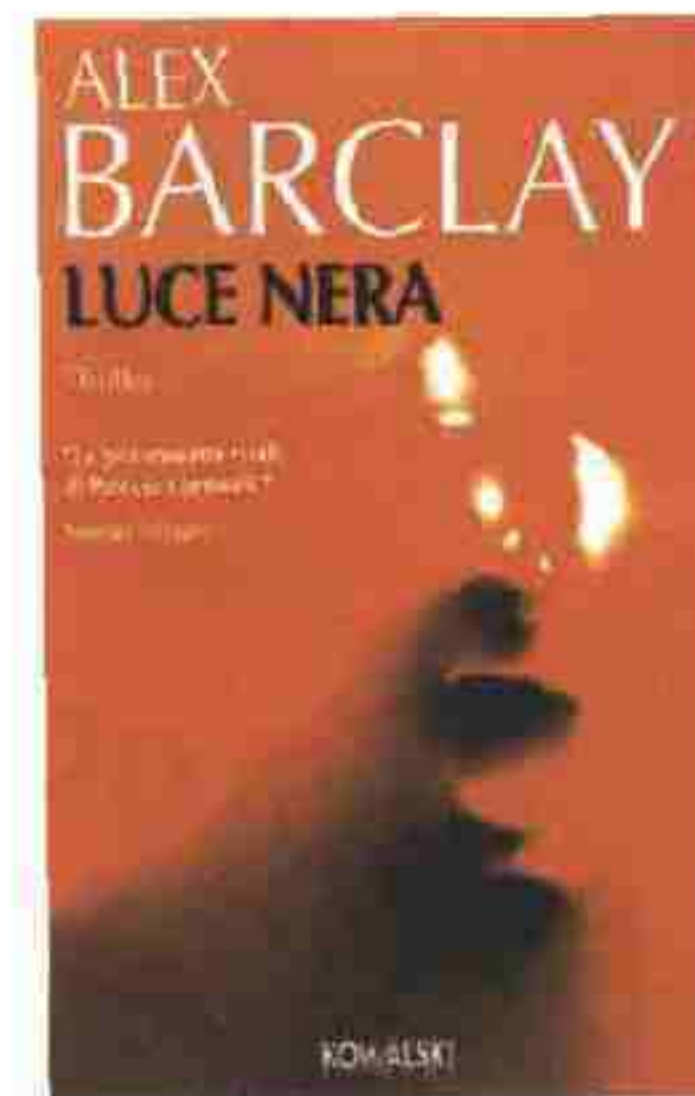
**La strega di Portobello**  
 Paulo Coelho  
 Bompiani, € 17,00

Un paio di verità impercetrabili (il potere taumaturgico della danza, l'importanza dell'elemento femminile) e Coelho è pronto per la stampa. E per sfidare qualsiasi banalità.



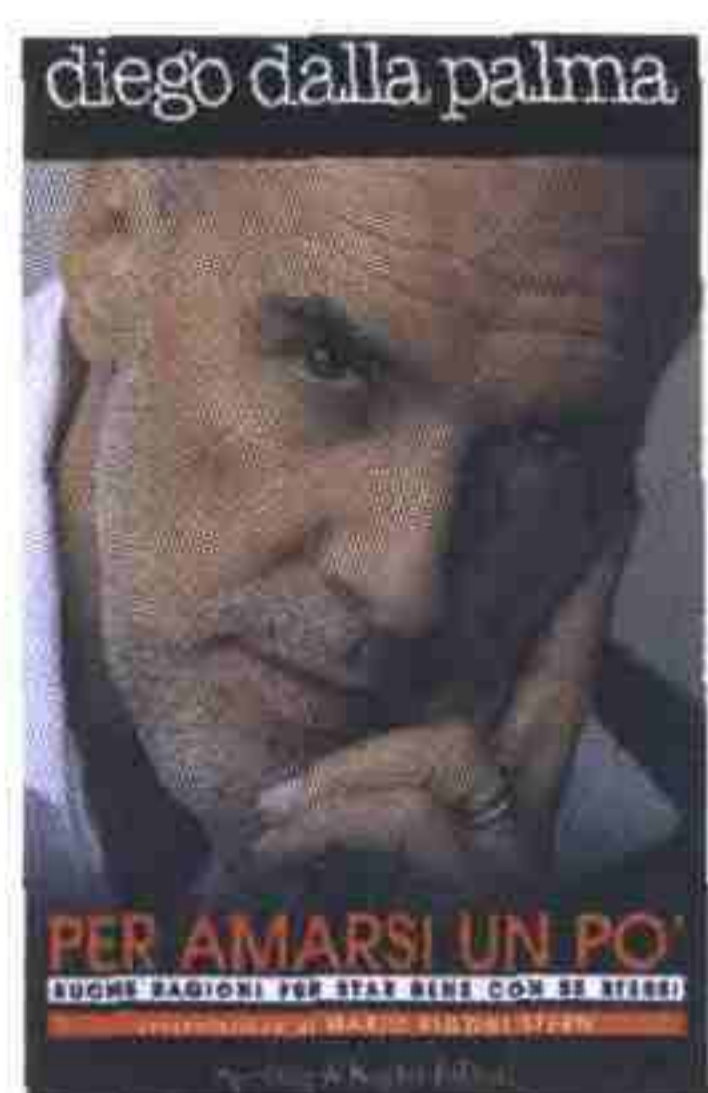
**Lavoratori di tutto il mondo, ridete**  
 Moni Ovadia  
 Einaudi, € 15,50

Autodelazione, denuncia di vizi e falsi miti, scheletri nell'armadio. Storielle. Moni Ovadia le ha trasformate in uno strumento di guerra preventiva all'intolleranza.



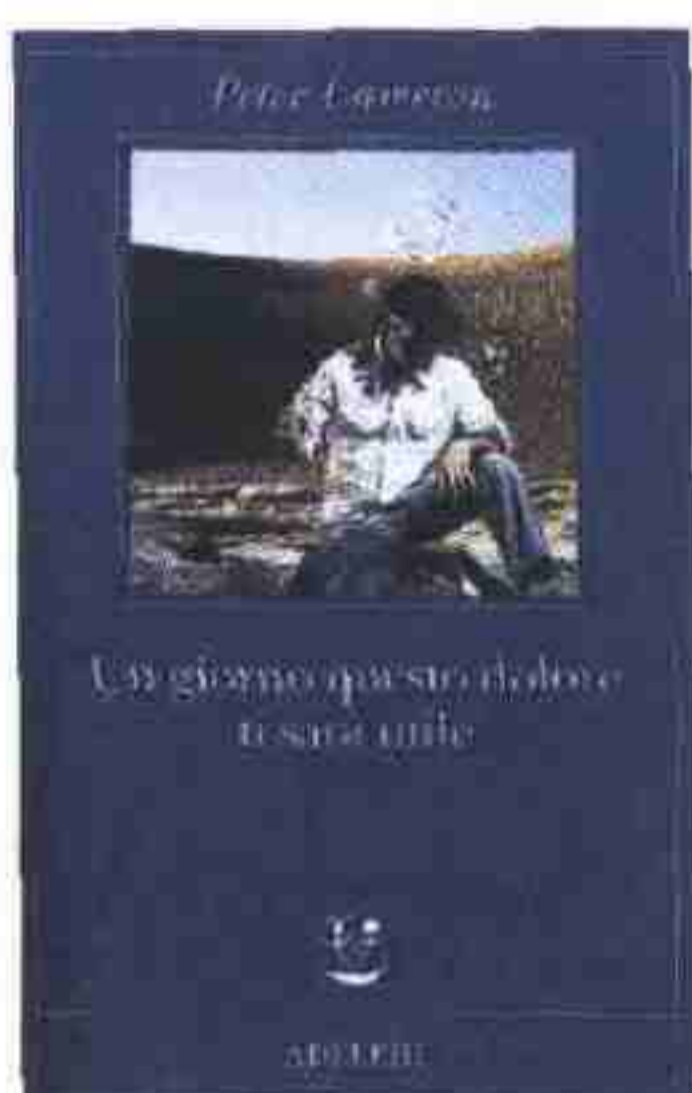
**Luce nera**  
 Alex Barclay  
 Kowalski, € 16,00

Joe è un ex poliziotto. Pensava che il peggio fosse passato. Non poteva immaginare che, per scongiurare altre tragedie, avrebbe dovuto guardare dentro casa. Alla fidanzatina 16enne del figlio.



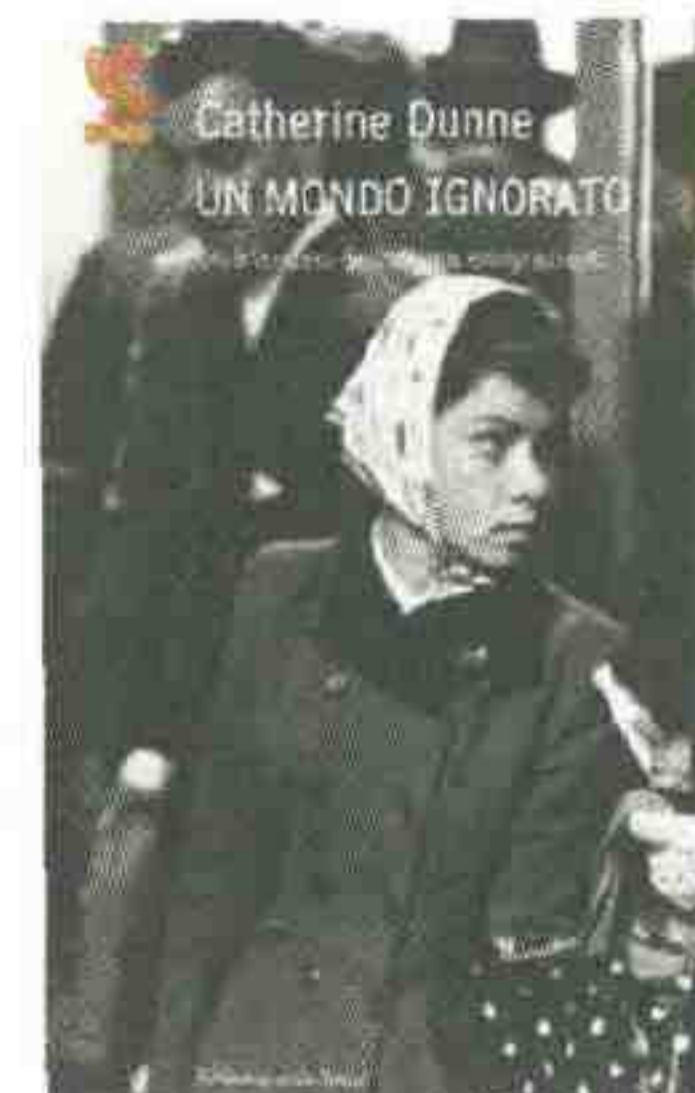
**Per amarsi un po'**  
 Diego Dalla Palma  
 Sperling & K., € 16

Vedere Diego Dalla Palma con fard e ombretto in mano è sempre più difficile. È da un pezzo che ha guardato oltre il volto delle donne. E ha visto qualcosa di bello che non si stanca di ripetere.



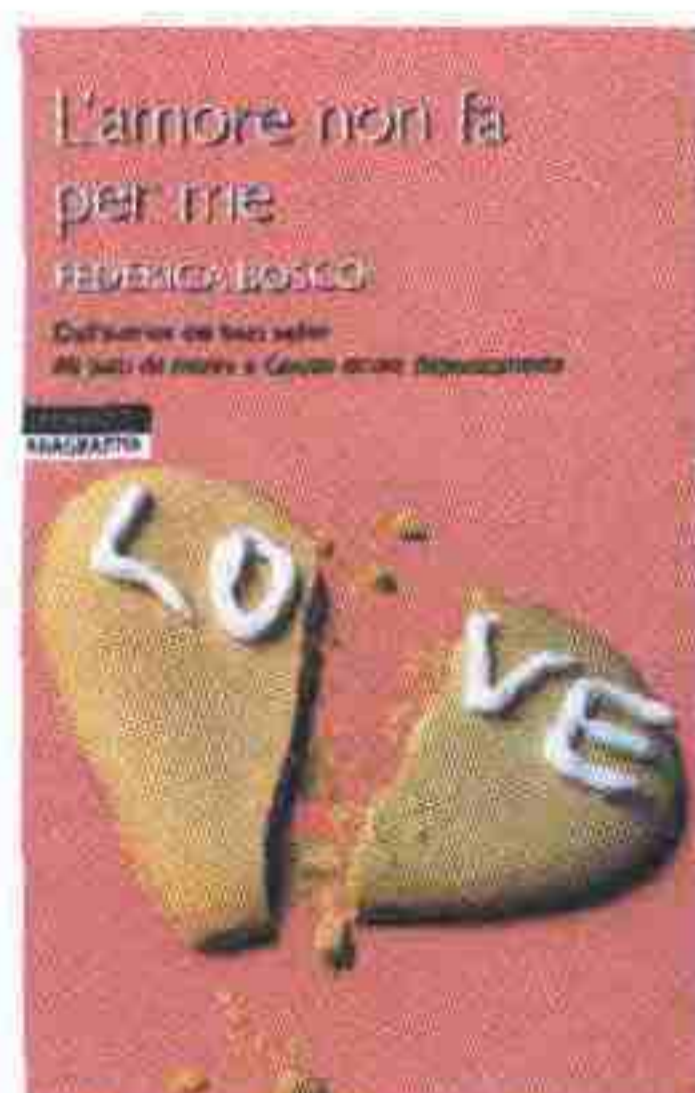
**Un giorno questo dolore ti sarà...**  
 Peter Cameron  
 Adelphi, € 16,50

James lavora nella galleria della madre, dove la gente si ferma per lo più per chiedere l'indirizzo di altre gallerie. A 18 anni, James già non si stupisce più di niente. Ma gli rimane un sogno.



**Un mondo ignorato**  
 Catherine Dunne  
 Guanda, € 15,00

L'ultima emigrazione è degli anni '50: mezzo milione di irlandesi senza un soldo che cercano di sopravvivere alla propria invisibilità in Gran Bretagna. Catherine Dunne ha parlato con 10 di loro.



**L'amore non fa per me**  
 Federica Bosco  
 Anagramma, € 11,90

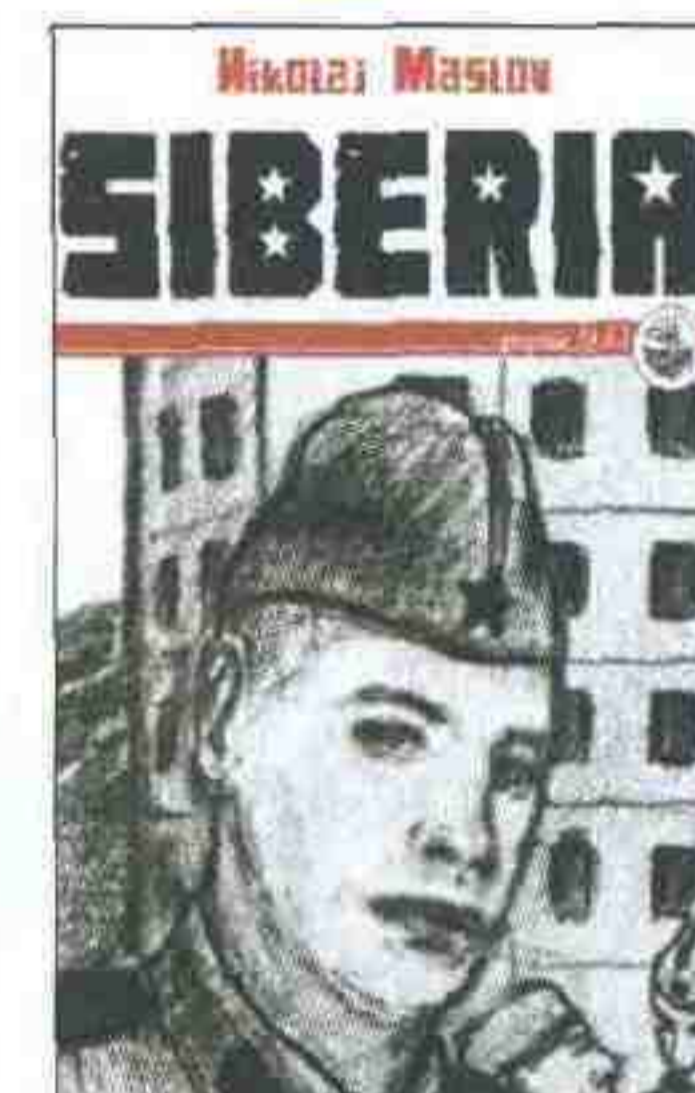
La giovane autrice - che ha già un seguito di fan - è come la sua giovane protagonista: carina, ingenuamente ironica, avventurosa in modo giudizioso, moderatamente se stessa.



**Mariella Burani**  
 Decio G. R. Carugati  
 Electa, € 80,00

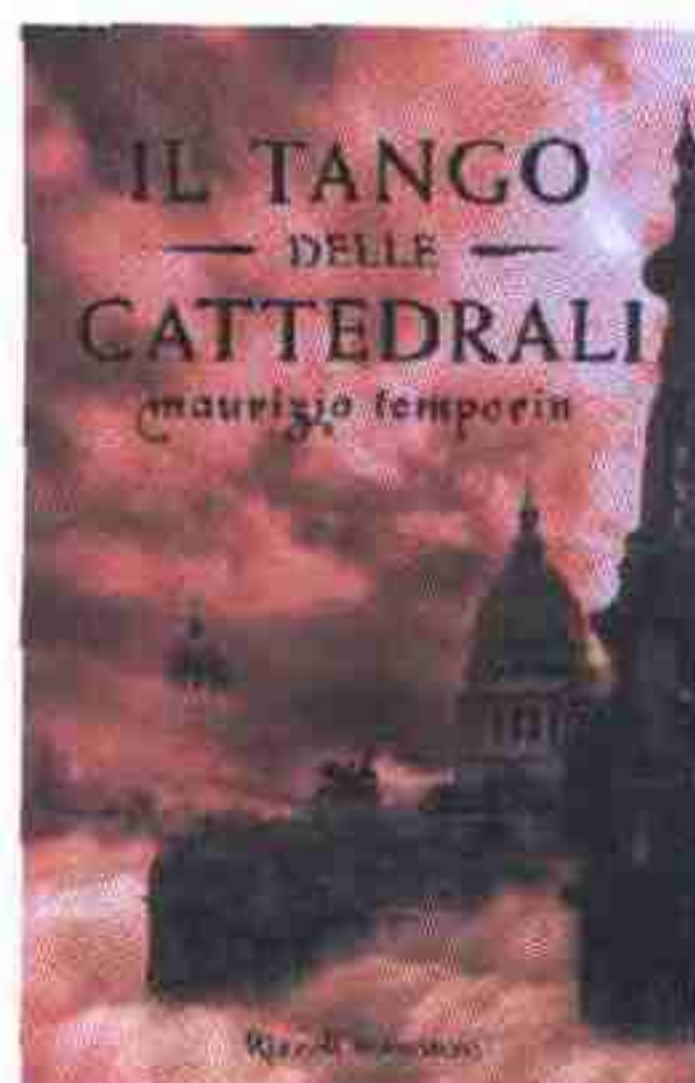
Il percorso di ricordi e immagini non riguarda solo la stilista, ma tutto ciò che ha fatto parte della sua e della nostra Storia. Quella che ricominciava con le donne mondine, partigiane, contadine...

**Il fratello russo di Art Spiegelman**



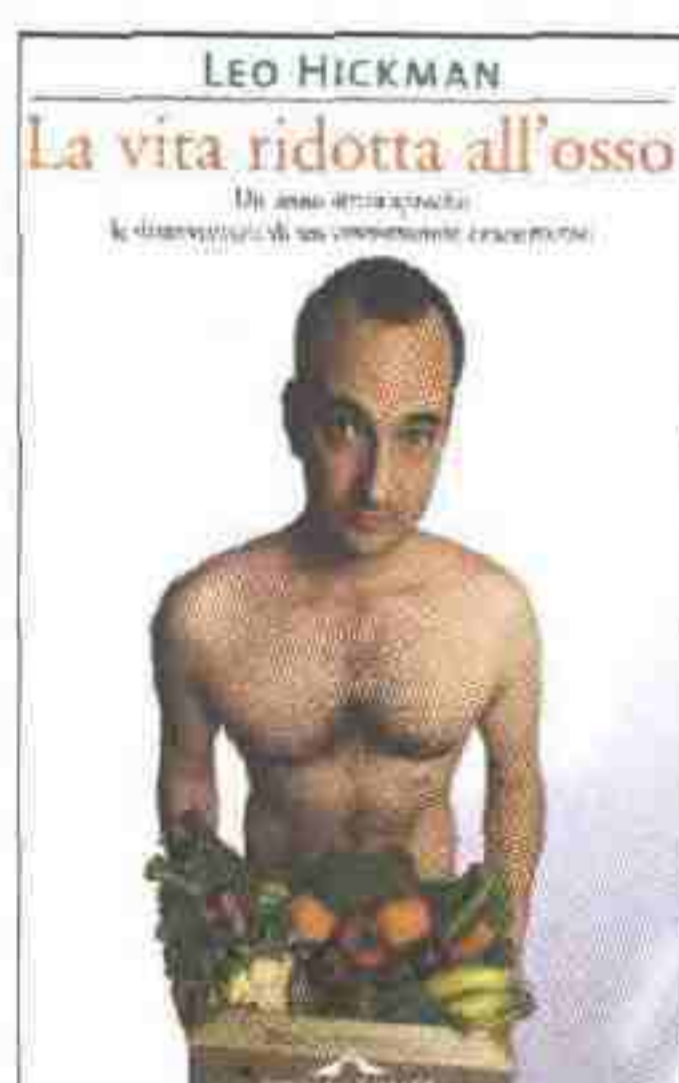
**Siberia**  
 Nikolaj Maslov  
 Alet, € 15,00

L'autore è uno di quei russi che gli stranieri non frequentano. Uno che ama il posto dov'è nato anche se è un posto dove si nasce ma non si resta, come la Siberia. Uno che disegna divinamente, e la sua vita è ora una graphic novel.



**Il tango delle cattedrali**  
 Maurizio Temporin  
 Rizzoli, € 18,50

Con Tim Burton condivide il tratto dei disegni e un mondo livido dove le fanciulle sono date in pasto a scheletri in disfaccimento. Ma è un autore giovane che viaggerà di suo.



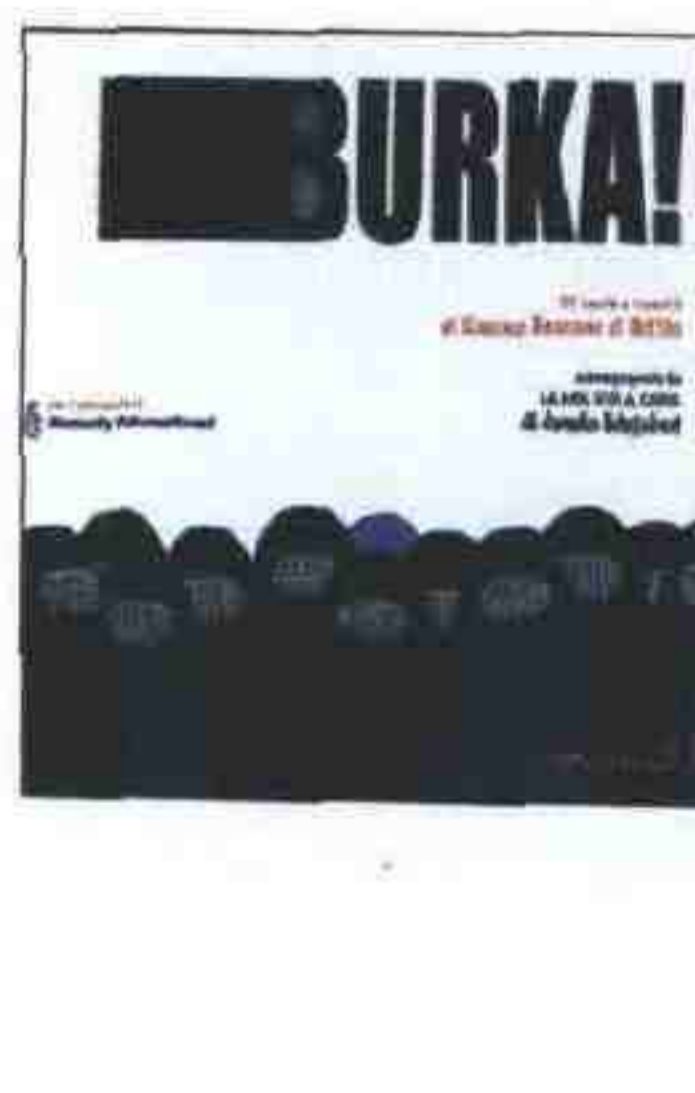
**La vita ridotta all'osso**  
 Leo Hickman  
 Ponte alle G., € 16,00

Riduzione degli sprechi a parte, si tratta di capire se l'"ecocompatibile" stia diventando una soluzione preconfezionata. Insomma, l'ennesimo marchio in più. L'autore ci ha provato.



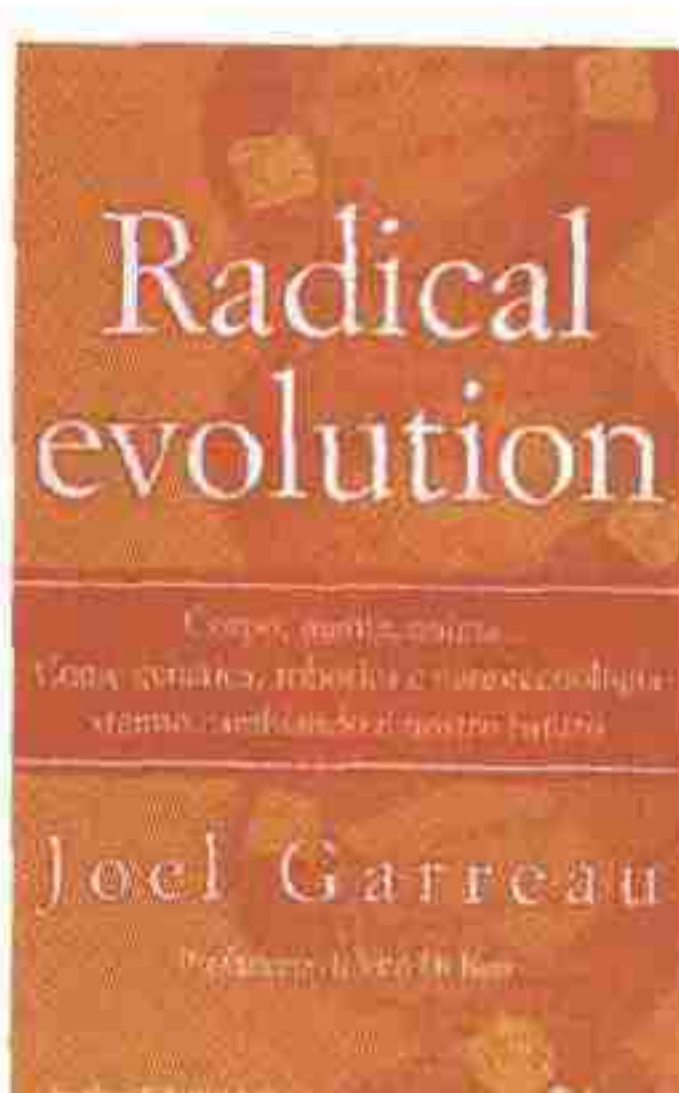
**Per il resto del viaggio...**  
 Fabio Geda  
 Instar, € 13,50

Emil ha 13 anni ma può combinare guai molto più grandi di lui. Però è un tipo da conoscere. Assolutamente. Prima che parta per la Romania con gli ultimi due numeri di Rex.



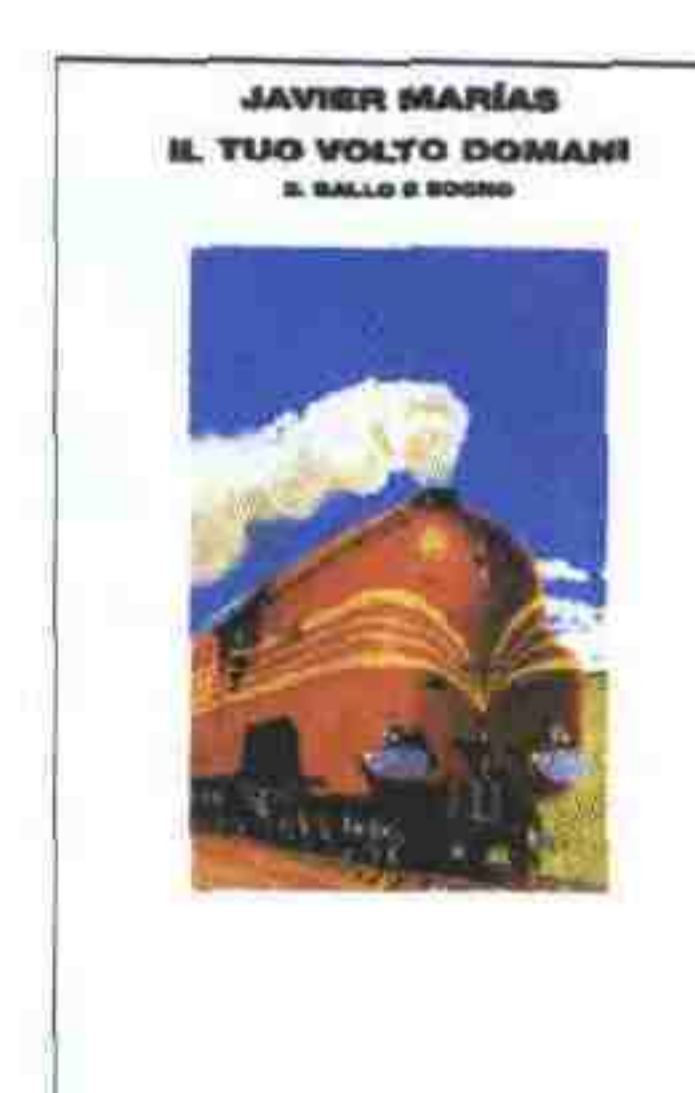
**Burka!**  
 J. Mujahed, B. di Tuffillo  
 Donzelli, € 16,50

L'autrice è una giornalista afghana. Che un bel giorno scopre di non poter uscire con la sua faccia. O, se proprio deve... Toccante, spaventoso, crudele. E, grazie ai disegni, così delicatamente cinico...



**Radical evolution**  
 Joel Garreau  
 Sperling & K., € 22,00

In genere li chiamano "miglioramenti", ma la definizione giusta, per il momento, è "trasformazioni". E c'è una bella differenza se, invece di iPod e palmari, riguardano corpo, mente e anima.



**Il tuo volto domani**  
 Javier Marías  
 Einaudi, € 19,00

Javier Marías è il più grande interprete dell'universo chiuso e sterminato della mente. Libri come pensieri ininterrotti. Questo pensiero è: "Chiedere, chiedere, quasi nessuno se ne priva e quasi tutti ci provano".