

Libri

Weekend

a cura di **BRUNELLA SCHISA**

SEGNALATI DA
Corrado Augias

La teoria dell'evoluzione

Telmo Pievani,
Il Mulino,
pp. 131, euro 8,80
Prof di Filosofia della Scienza, divulgatore, Pievani traccia un limpido quadro della teoria dell'evoluzione formulata genialmente da Darwin (1871). Le variazioni delle specie, la loro trasmissibilità da una generazione all'altra, la selezione naturale. E l'homo sapiens? A un certo punto compare anche lui, rametto di un folto cespuglio.

Anticlericali e clericali

Luigi Bettazzi,
Edizioni Dehoniane,
pp. 55, euro 6
Vescovo emerito di Ivrea, l'autore è noto per le sue avanzate posizioni sociali e teologiche. Qui ricostruisce la vicenda di un suo illustre predecessore a Ivrea ai tempi di re Carlo Alberto. Allargando poi il discorso, illustra le diverse posizioni di cattolici e non, nell'Italia del Risorgimento (e anche di oggi).

Fuggire dalla morte raccontando l'amore

Tarun J. Tejpal, un eroico giornalista di Nuova Delhi minacciato per le sue denunce, si chiude in casa e scrive un grande romanzo

Dell'amore e del desiderio tratta il libro dell'indiano di Nuova Delhi Tarun J. Tejpal, accolto anche dall'acidissimo V.S. Naipaul con entusiasmo. Tejpal è fondatore di un giornale indipendente *on line* attraverso il quale ha denunciato la corruzione del governo indiano. Da allora gira scortato e vive blindato. Per 15 mesi è rimasto chiuso in casa e ha scritto il suo primo romanzo a cui pensava da 15 anni. Una storia doppia che ha al centro la passione, la prima reale, tra John, aspirante scrittore, e la bella Fizz, la seconda, virtuale ma devastante, per una donna morta.

La prima regola del suo aspirante scrittore è: mai scene di sesso. Invece il suo libro ne è pieno.

«Sì, il protagonista si atteggiava a scrittore ma non ha capito che per scrivere dell'amore bisogna averlo vissuto».

Jane Austen smentisce ciò che lei dice.

«Jane Austen scriveva del desiderio dell'amore, non dell'amore, non dell'esperienza».

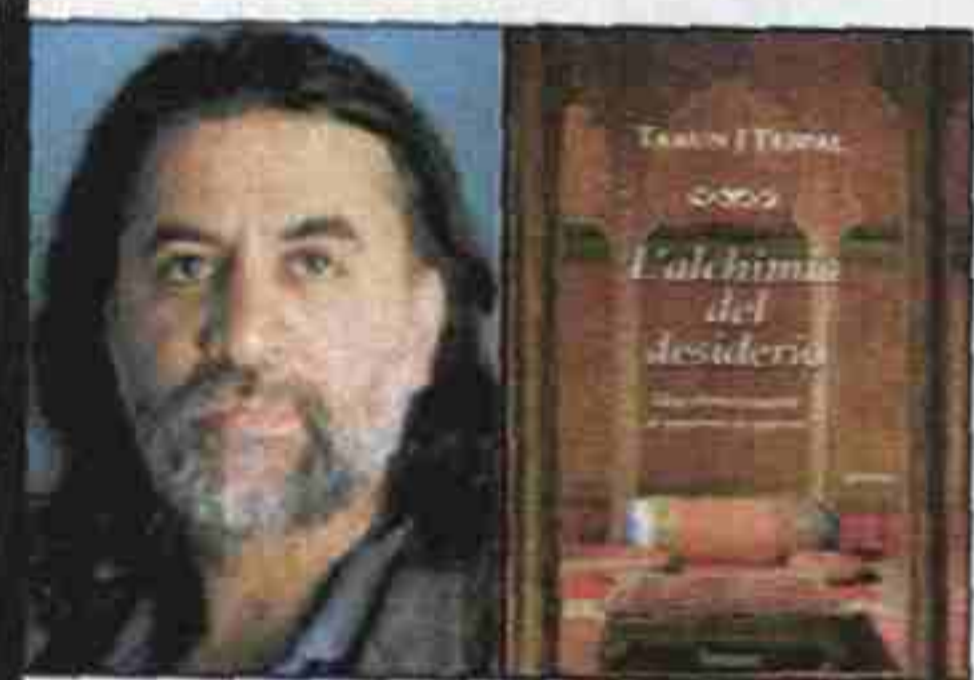
La passione può essere vissuta anche solo con l'immaginazione come il suo protagonista dimostra nella seconda parte del libro.

«L'immaginazione è uno dei più grandi regali che ci fa la vita. I grandi romanzi e i grandi amori non devono corrispondere alla realtà, ma devono essere immaginati con grande forza e realismo. L'immaginazione crea il mondo, se è nobile, creerà epoche illuminate».

La passione tra John e Fizz dura 15 anni, è credibile?

«In letteratura per fortuna si può tutto, pensi a Márquez che nell'*Amore ai tempi del colera* fa durare la passione 70 anni».

L'alchimia del desiderio Tarun J. Tejpal, traduzione di Barbara Bagliano Garzanti, pp. 512, euro 18,60



IL SAGGIO

Se avete strane curiosità leggete Bryson

La confraternita degli adoratori del giornalista americano Bill Bryson rischia di restare spiazzata. Ma come, ci insegna a guardare il mondo con i tuoi occhi, ti seguiamo come cagnolini dall'Australia (*In un paese bruciato dal sole*), agli Appalachi (*Una passeggiata nei boschi*), alla Gran Bretagna (*Notizie da un'isoletta*), e ci abbandoni così, per la divulgazione scientifica?



Ma anche il lettore più sordo ai richiami della scienza impiegherà poche pagine per ritrovare il suo Bryson, stravagante e coinvolgente, curioso e scrupoloso, brillante come non mai. Per approntare questo volume ponderoso e lieve, Bryson ha impiegato tre anni, durante i quali ha letto tutto e ha parlato con tutti i fisici, chimici, biologi, geologi, paleontologi del mondo. Poi si è messo a scrivere e ha risposto a (quasi) tutte le domande più bizzarre che gli venivano in mente, per verificare «la possibilità di comprendere e apprezzare i miracoli e le conquiste della scienza (addirittura di meravigliarsi di fronte a essi o di divertirsi)» senza tecnicismi o superficialità. Verifica effettuata: i lettori comprendono, apprezzano, si meravigliano e divertono. Come sempre, quando il compagno di viaggio è Bill Bryson. (stefano tettamanti)

Breve storia di (quasi) tutto Bill Bryson, Guanda, pp. 596, euro 19,50

ROMANZO

La lontana Malesia narrata a due voci

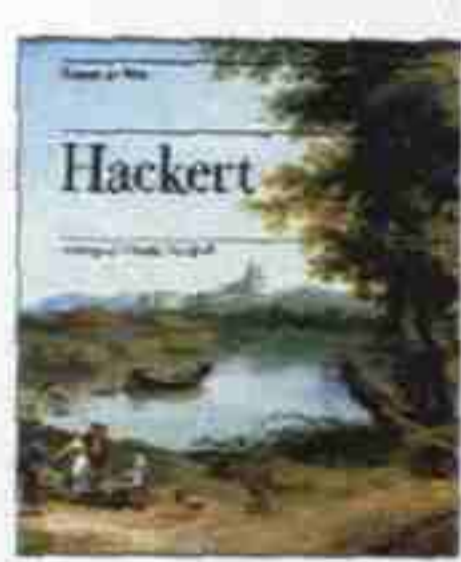


Forse evocare Conrad è troppo, ma questo primo romanzo di un cinese di Taiwan cresciuto in Malesia ha molti meriti: la storia di Lim, diventato dal nulla un agiato mercante, si intreccia a quella della terra malese, contesa fra inglesi e giapponesi. A narrarla sono il figlio e la moglie, che parlano del loro paese e del loro congiunto con prospettive diverse. (s.m.)

La vera storia di Johnny Lim Tash Aw, Fazi, pp. 352, euro 16

SAGGIO

La Napoli di Hackert che incantava re e poeti



Con le vedute del Vesuvio arrabbiato, del golfo di Napoli popolato dalle navi dei pirati, o delle rovine di Pompei ed Ercolano,

Jacob Philipp Hackert incantava Ferdinando IV e Goethe. Il critico d'arte Cesare de Seta descrive l'exkursus creativo dell'artista tedesco, che «oscilla tra il paesaggio ideale e la sua inclinazione al realismo». (m.l.s.)

Hackert Cesare de Seta, Electa Napoli, pp. 240, euro 80

L'ESORDIO

Quelle grandi passioni nascoste dentro un uovo



Come nelle migliori tradizioni, un gioiello è al centro di un intrigo storico e familiare: nel romanzo d'esordio di Emmanuelle De Villepin, trattasi

di un ciondolo a forma di uovo (peraltro Fabergé) che ha visto la nascita di grandi passioni e la tragica fine di amori felici, e attraversa la grande storia per riapparire davanti agli occhi di un rassegnato avvocato torinese.

Tempo di fuga Emmanuelle De Villepin Longanesi, pp. 284, euro 16,60