



SCAFFALE

La mamma e il suo principino

L'amore esasperato, adorante, ossessivo di una mamma per il proprio figlio. È un viaggio nell'angolo più segreto e oscuro del cuore di una mamma 'Loveboy' (Fazi, pp. 196), euro 15), romanzo d'esordio di Victoria Redel, che è narratrice ma anche poetessa e insegna scrittura creativa al Vermont College, portato sul grande schermo da Kevin Bacon nel 2005. Dopo aver perso i genitori, che si sono tolti la vita in un patto suicida, la protagonista e anonima voce narrante del libro, segue il monito che le ha lasciato in eredità la sua famiglia: «faresti bene a trovarti una passione» che sarà quella di creare il bambino perfetto. Un piano portato a termine con determinazione, selezionando gli uomini con cui stare, attraversando tutta l'America alla ricerca del seme perfetto. E quando nascerà Paul la madre avrà difficoltà a chiamarlo con il suo nome perché era il suo «cucciolo, orsacchiotto, biscotto e principino» ma soprattutto il suo «Piccolo amore». In un crescendo di tensione la passione diventa panico e trionferà una spirale di follia che porterà a un risultato opposto da quello desiderato. **MAURETTA CAPUANO**

www.ecostampa.it



036286