

Libro News

I migliori libri gialli, thriller, noir e di avventura scelti e recensiti per voi

[CONTATTI](#) |
 [IN USCITA](#) |
 [INTERVISTE](#) |
 [NEWS](#) |
 [RECENSIONI](#)

THRILLER MANIA



CERCA NEL BLOG

ARCHIVIO BLOG

LUNEDÌ 9 LUGLIO 2012

RECENSIONE: "MAI PIU' LIBERA" DI SARA BLAEDDEL



Autore: Sara Blaedel
Titolo: Mai Più Libera
Editore: Fazi

Quarta di copertina:

L'ambiente della prostituzione a Copenhagen è scosso da un feroce omicidio: una giovane proveniente dall'Europa dell'est viene trovata sgozzata. L'omicidio appare particolarmente spietato considerata la brutalità del profondo taglio alla gola. Poco dopo un alcolista che ha assistito al crimine subisce una sorte atroce: legato, squartato e lasciato lì a morire come un cane. Louise Rick, del dipartimento di Polizia di Copenhagen, si sta occupando del caso quando la sua amica, la giornalista di nera Camilla, le telefona. Vuole sapere delle indagini, ma vuole anche informare Louise che quella stessa mattina è stata trovata una neonata abbandonata in una chiesa. Tutti gli indizi portano al traffico di prostitute dell'est Europa e per Louise è subito chiaro che i

colpevoli fanno capo a un gruppo di malavitosi senza scrupoli che odiano le donne.

Recensione:

Bisogna riconoscere che dopo Stieg Larsson il thriller scandinavo non è stato più lo stesso. L'autore svedese è diventato un vero e proprio spartiacque per la letteratura di suspense nordica, tanto che la stessa Sara Blaedel sembra aver cominciato ad uniformarsi alla categoria. Per carità, nulla di male, visto che Larsson si è rivelato magistrale nella sua Trilogia.

Anche in questo "Mai Più Libera" siamo alle prese con il problema della tratta delle donne dell'Est Europa e dello sfruttamento della prostituzione. Il tema sembra essere particolarmente caro in Scandinavia dove probabilmente il crimine, prima degli anni '90 e della forte migrazione delle popolazioni balcaniche verso lidi migliori, non era poi tanto conosciuto, o quantomeno lo era in modo ben più blando.

A guidare le indagini ci sono la giornalista Camilla Lind e la poliziotta Louise Rick: due amiche diverse tra loro come il giorno e la notte. Se infatti caratterialmente emerge la figura di Louise, forte e decisa pur nelle sue debolezze, allo stesso tempo Camilla ne esce come figura pallida. Madre poco presente per il figlio, praticamente sempre lasciato a destra e a manca, giornalista dal rimorso troppo facile e dai nervi fragili come fili di ragnatela. Un personaggio che insomma non si capisce proprio come possa occuparsi quotidianamente di cronaca nera. Nonostante ciò la lagnosa giornalista dimostra di avere un buon sesto senso, tanto da trovarsi sempre nel luogo giusto (o sbagliato, a seconda dei punti di vista) al momento giusto, un po' come fosse una moderna Jessica Fletcher, ben più molliccia però.

Ad ogni modo la trama è godibile, anche se in alcuni casi esce troppo la femminilità dell'autrice. La sensazione è che certi temi se trattati da uno scrittore maschio tendano ad essere sviscerati con quel leggero distacco in più che garantisce una più fluida narrazione. Si tratta però di piccolezze all'interno di un romanzo comunque ben scritto e che di certo consiglio per le vostre letture estive.

a 11:34

Consigliato su Google

Etichette: [fazi](#), [mai più libera](#), [RECENSIONI](#), [sara blaedel](#)

Reazioni: [divertente \(0\)](#) [interessante \(0\)](#) [eccezionale \(0\)](#)

Nessun commento:

Posta un commento

TORNA ALLA

[HOME](#)

AEGEAN
 A STAR ALLIANCE MEMBER

-30%*
 su tutte le tariffe

Tutti i voli verso la Grecia!

Voli
 12/09/12 - 20/12/12

www.aegeanair.com