



## QUANDO LA NORMALITÀ CONVIVE CON EVENTI MAGICI

Sullo sfondo di una provincia toscana irrealistica, si svolge la storia di una nobile famiglia decaduta i cui membri somigliano tutti a figure mitologiche. Al centro di questo racconto onirico, a metà tra il Calvino de “I nostri antenati” e le atmosfere di “Storia della città di K” di Ágota Kristóf, c’è Gaddo, uomo alato e di aspetto mostruoso, portatore di una tara che si trasmette di generazione in generazione. Attraverso mutazioni fisiche e metamorfosi interiori, a venir

fuori da quest’intreccio sono in realtà le difformità umane, le qualità che rendono ognuno di noi una creatura speciale e unica. Psicanalista junghiana, al suo terzo convincente romanzo, Cristina Guarducci rappresenta in forma di favola il nostro mondo interiore. Lo fa con grazia e leggerezza inconfondibile, in un racconto allegorico a sfondo esistenziale. Dove la normalità convive insieme con l’evento strano o magico che disturba e disorienta.

---

**Malefica luna d’agosto** ■ Cristina Guarducci  
■ Fazi ■ 184 pagine ■ 16 euro