

[> Contattaci](#)[> Accedi al tuo profilo](#)Cerca nel sito nel web**AFFARITALIANI.it**

IL PRIMO QUOTIDIANO ONLINE

[HOME](#)
[POLITICA](#)
[ECONOMIA](#)
[CRONACHE](#)
[SPORT](#)
[MILANOITALIA](#)
[CULTURE/COSTUME](#)
[MEDIATECH](#)
[ENTERTAINMENT](#)
[RUBRICHE](#)
[FORUM](#)
[COFFEE BREAK](#)
[SHOPPING](#)
[Fai di Affaritaliani.it la tua homepage](#)

CULTURE/COSTUME



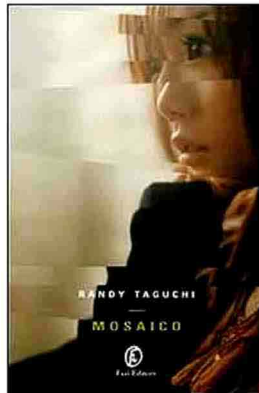
Il libro/ "Mosaico" di Randy Taguchi dà voce alla generazione irreversibilmente dipendente da una miriade di apparecchi tecnologici

Venerdì 19.09.2008 15:10

Una ex soldatessa dell'esercito giapponese, Mimi, ha un lavoro singolare: condurre i pazienti presso gli ospedali psichiatrici che li prenderanno in cura. E' così che incontra Masaya, un quattordicenne reduce da un'esperienza di premorte, sempre più distante dai genitori che rivorrebbero il bambino modello che era un tempo, con il quale riuscirà a instaurare un legame importante e foriero di una lucidissima visione del mondo.

Grazie alla sua innata capacità di ascolto, che le fa sentire i corpi parlare e comunicare le proprie emozioni, Mimi riuscirà a interpretare le strane parole di Masaya, che le svelano un mondo fatto di suoni, sibili e boati. "Mosaico" dà voce a una generazione, la nostra, ormai irreversibilmente dipendente da una miriade di apparecchi tecnologici, chiusa com'è nella vibrazione di un'incessante comunicazione reciproca che qui risuona, e si dilata, tra le mura della gigantesca stazione di Shibuya a Tokyo.

Randy Taguchi
"Mosaico"
 Fazi Editore
 p. 379, € 18



LE ULTIMISSIME DI CULTURE/COSTUME

Vecchioni, il *prof* torna a scuola
 "Basta musica, mi rimetto a insegnare"



"Finisco il tour e poi torno a insegnare" ...

Anteprima weekend/ *Green philosophy* per tutti

Condividi questo articolo >

[PER LEGGERE TUTTE LE NOTIZIE DI CULTURE/COSTUME CLICCA QUI](#)