



Il sito Internet dell'Agenzia ANSA

Un Libro al giorno



'Nulla, solo la notte'

di **John Williams**



di **Mauretta Capuano**

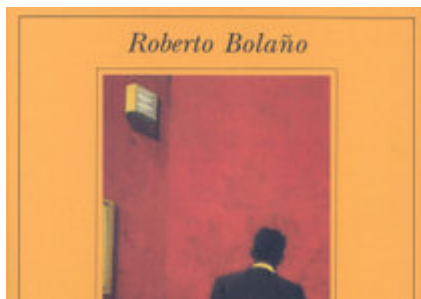
Il giovane Arthur Maxley combatte tra sogni, visioni, flash back e realtà, con la sua profonda solitudine. I suoi tormenti, a cui fa da cornice una giornata estiva a San Francisco, sono raccontati da John Williams nel suo primo libro 'Nulla, solo la notte', romanzo breve rimasto finora inedito in Italia a cui è dedicata il 14 marzo una maratona a "Libri come" a Roma. A vent'anni dalla morte dello scrittore, lo pubblica Fazi editore nella traduzione di Stefano Tummolini facendo conoscere così l'esordio dell'autore di Stoner recentemente uscito da un inspiegabile oblio. Pubblicato per la prima volta nel 1948, 'Nulla, solo la notte' è un libro alcolico, visionario, che disturba e affascina portando il lettore dentro la testa di Arthur, fin da ragazzo senza la protezione dei genitori. Perduta senza saperne la causa l'amata madre e con un padre assente, uomo d'affari sempre in giro che ogni tanto fa la sua apparizione, Arthur Maxley ha un'anima "sporca e disordinata" come la sua stanza, racconta lui stesso nel libro. Pieno di buoni propositi che lo portino fuori, nella vita, il giovane Maxley vaga per la città ma lo seguono i suoi fantasmi e ricordi.

"Avrebbe pianificato ogni giorno a venire, riempiendo ogni singolo istante come se tracciasse una rotta su una cartina, in modo da non lasciarsi neppure un attimo di tempo per chiudersi in se stesso e ricordare" racconta il protagonista della storia. Non sono tanto l'amico Stafford Lord, viziato e lamentoso o le feste di Max Evertz a scuoterlo dalla suo torpore quanto una lettera del padre che lo invita ad un incontro piuttosto disastroso all'Hotel Regency e la conoscenza di una donna, la boema Claire con cui consuma la notte condividendo la solitudine. Claire gli appare come "la donna del mistero" con una rosa bianca tra i capelli neri. Ma quello che cerca Arthur e lo stesso John Williams sono le parole, quelle non dette e quelle che non si trovano per le emozioni più forti. Scritto quando Williams era di stanza in India e Birmania dal 1942 al 1945, "Nulla, solo la notte" aggiunge un tassello importante alla scoperta di uno scrittore e poeta dal destino singolare, protagonista di una rinascita editoriale boom con Stoner. A quasi 50 anni dalla sua prima apparizione nel 1965, senza grande clamore, Stoner ha scalato nel 2013 le classifiche dopo un'intervista a Ian Mc Ewan che diceva: "sono stupefatto che un romanzo di questo valore sia sfuggito all'attenzione generale così a lungo".

Apprezzata anche da Breat Easton Ellis e Nick Hornby, diventata un bestseller internazionale, la storia del tranquillo professor Stoner, infelicamente sposato per quasi 40 anni alla stessa donna, ha fatto conoscere in Italia anche gli altri libri dello scrittore nato nel 1922 in Texas e morto nel 1994 a Denver dove ha sempre vissuto e insegnato letteratura inglese all'università. Fazi, che può essere considerato il suo editore italiano, oltre a Stoner ha pubblicato Butcher's Crossing e ora Nulla, solo la notte oltre ad aver dedicato all'autore il blog www.stonerjohnwilliams.it nel quale i lettori possono trovare materiali di approfondimento e pubblicare le loro recensioni. Mentre per Castelvechi è uscito il romanzo storico Augustus.

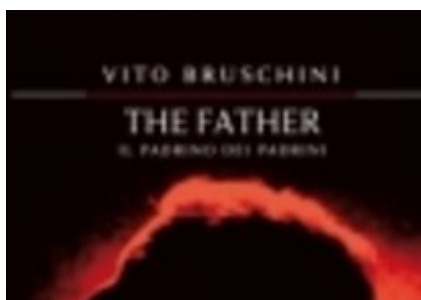
RIPRODUZIONE RISERVATA © Copyright ANSA

Casi editoriali



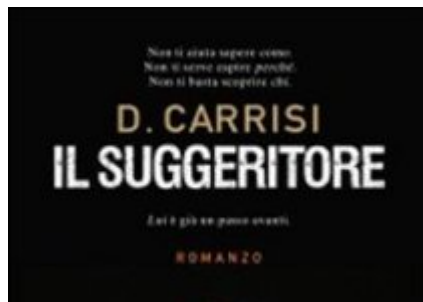
"2666"

A sei anni dalla morte Roberto Bolano diventa scrittore di culto



"The Father"

Venduto in quattro Paesi e diritti film



"Il suggeritore"

182mila copie in 9 mesi per noir di Carrisi

Autori

Paulo Coelho

Fra gli autori più conosciuti della letteratura mondiale, è nato a Rio de Janeiro nel 1947. Le sue opere, pubblicate in più di 160 paesi, sono tradotte in settantuno lingue

Mark Twain

È considerato una fra le maggiori celebrità americane del suo tempo

John Freeman

Scrittore e critico letterario, ha pubblicato per The New York Times, Los Angeles Times, The Guardian e Wall Street Journal.

Elio Lannutti

Giornalista e presidente dell'Adusbef dal 1987, attualmente è senatore dell'Italia dei Valori

Sveva Casati Modignani

Questo nome è lo pseudonimo di Bice Cairati e Nullo Cantaroni, moglie e marito

Tiziano Scarpa

Nato a Venezia nel 1963. Ha scritto, tra l'altro, Occhi sulla graticola, Amore, Venezia è un pesce

Manlio Cancogni

Nel dopoguerra si è dedicato al giornalismo ed è stato inviato speciale dell'Europeo e dell'Espresso

Antonio Pennacchi

Il 'fasciocomunista' ha vinto con 133 voti il Premio Strega 2010 con 'Canale Mussolini'

Claudio G. Segre'

Studioso del fascismo italiano, ha pubblicato anche 'L'Italia in Libia' e un volume di memorie

Olivia Lichtenstein

È nata e vive a Londra, ha anche lavorato come regista di serie televisive e ha prodotto alcune commedie teatrali

Nino Treusch

Nato a Colonia nel 1966, vive da quattro anni a Miami. Ha trascorso parte dell'infanzia e dell'adolescenza in Italia dove si è laureato alla Bocconi di Milano

Luigi Politano e Luca Ferrara

Luigi Politano dirige il portale rivista online.com, mentre Luca Ferrara ha illustrato il libro "Da Arkham Alle Stelle" e "Don Pepe Diana. Per amore del mio popolo"

Alberto De Martini

Ha scritto libri sulla pubblicità, gestisce un'enoteca sul web, ha aperto un ristorante di successo e scritto canzoni per Mina.

Valentina Pattavina

Federica Sciarelli

Giornalista del Tg3, conduce dal 2004 la popolare trasmissione 'Chi l'ha visto?'

Sms, per abbonarti al servizio visita la sezione di ANSA.it (<http://www.ansa.it/main/prodotti/mobile/html/index.html>)