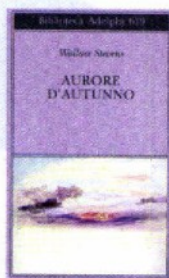
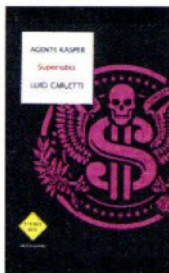


Divi che leggono]



AURORE D'AUTUNNO

(Adelphi, € 23). Proprio come nella stagione autunnale, la vecchiaia di un uomo fa affiorare nostalgie e rimpianti, ma anche qualche verità che la vita ha nascosto per anni: lo dimostra **Wallace Stevens** che scrisse queste poesie verso i 70 anni.



SUPERNOTES

(Mondadori, € 19). Se di **Luigi Carletti** sappiamo che è un giornalista, dell'altro autore del libro, **Agente Kasper**, sappiamo solo che è il nome dietro cui si nasconde un agente segreto italiano che qui svela segreti internazionali, tra Cia, dollari e Corea del Nord.



RACCONTI DEL GHETTO

(Guanda, € 17,50). Dalla Roma barocca dei Papi alla Venezia libertina, da un secolo all'altro, **Israel Zangwill** ambienta le sue storie, fra tragedia e farsa, tra sacro e profano, dove i protagonisti diventano gli attori di una variopinta commedia umana.



NULLA, SOLO LA NOTTE

(Fazi Editore, € 13,50). Il giovane Arthur nella California degli anni Venti vive la sua educazione sentimentale, tra i ricordi d'infanzia e una donna con cui dividere la sua solitudine: con questo libro scritto a 20 anni **John Williams** si dimostra un grande romanziere.



NOSTRA SIGNORA DEGLI SCORPIONI

(Sellerio, € 15). **Nicola Fantini** e **Laura Pariani** ci portano nell'Italia dell'800, a Orta, in casa di una nobile famiglia dove soggiorna il grande scrittore Dostoevskij e dove affiora l'ombra di un feroce delitto del passato.



IL CARDELLINO

(Rizzoli, € 20). Protagonista del romanzo di **Donna Tartt** è Theo, un ragazzo che, a 13 anni, sopravvive a un attentato che distrugge la sua famiglia: un quadro che lo lega al ricordo della madre diventerà un filo che lo collega a un intrigo internazionale.