

IL PAMPHLET DI ALESSANDRO TROCINO *euro 18).*

# Sei personaggi in cerca di fama

## Le «Popstar della cultura»

**È** uscito ieri *Popstar della cultura*, libro-pamphlet di Alessandro Trocino (Fazi ed.) che racconta la «resistibile ascesa» di sei protagonisti della cultura e dello spettacolo: Roberto Saviano, Giovanni Allevi, Carlo Petrini, Beppe Grillo, Mauro Corona e Andrea Camilleri.

Un affresco ironico e graffiante, divertente ma anche serio, sullo stato della «cultura di massa» in Italia, con particolare attenzione agli idoli della sinistra. Attraverso le testimonianze di estimatori e detrattori, i documenti e le opere, il libro racconta la parabola di sei personaggi che, in campi diversi, sono arrivati sul piedistallo più alto della celebrità.

Il viaggio tra i «venerati maestri» è anche il pretesto per raccontare l'Italia, per smontare i meccanismi mediatici e divistici di un Paese in cui l'inclinazione al conformismo, la profusione di retorica apocalittica, la delega delle responsabilità, la ricerca del guru di turno e il presenzialismo hanno azzerato il pensiero critico e la capacità di ragionare sui contenuti. Perché se è vero che la cultura di questi anni è stata monopolizzata dal berlusconismo imperante, è altrettanto vero che la sinistra, orfana dei suoi intellettuali di una volta, ha ceduto di schianto e ha ormai cambiato pelle.

Dall'egemonia culturale di impronta gramsciana all'industria culturale di Horkheimer e Adorno, fino all'attuale strapotere del marketing editoriale, il salto è stato lungo. In mezzo si è costituito un universo contaminato e franto, nel quale destra e sinistra si sono spesso confuse in un abbraccio poco virtuoso.

Il libro è preceduto da una prefazione di Antonio Pascale, narratore e saggista, autore di *Questo è il Paese che non amo*, che definisce *Popstar della cultura* «un libro bello e serio» e «un originale contributo alla democrazia culturale».

© «Popstar della cultura» di Alessandro Trocino (Fazi ed., pp. 224,

