

Consigli per la **LETTURA**

Una mamma, un amore e una partita "storica"

E poi otto racconti da leggere in treno

Salvami (Fazi, 16,50 euro) è un intenso, commovente romanzo della scrittrice americana Lisa Scottoline che toccherà il cuore di ogni lettore e, soprattutto, di ogni lettrice



grazie a una protagonista in cui molte mamme si potranno identificare. Questa protagonista è Rose McKenna, mamma della timida Melly, una bambina di otto anni che, per un difetto fisico che la affligge, è perseguitata dal "bullismo" delle sue compagne. E un giorno, per proteggere Melly, Rose è costretta a una scelta difficile.

Calcio! (Tropea, 14 euro) è un bellissimo romanzo storico dello scrittore colombiano Juan Esteban Constaín, che ha tutte le qualità che si possono chiedere a un libro di questo genere: è originale, è appassionante, è pure molto istruttivo. Al centro della trama c'è la prima partita di calcio della Storia: che fu giocata a Firenze, in piazza Santa Croce, nel 1530.



originale, è appassionante, è pure molto istruttivo. Al centro della trama c'è la prima partita di calcio della Storia: che fu giocata a Firenze, in piazza Santa Croce, nel 1530.

Leggendo Turgenev (Guanda, 17 euro) è un meraviglioso romanzo dello scrittore irlandese William Trevor. Mary Louise è intrappolata in un matrimonio senza affetto. Ma nasce il più romantico degli amori tra lei e Robert, un suo cugino invalido che la fa sognare leggendo le parole dei grandi scrittori. A questo sentimento Mary Louise consacra la sua vita.



Viaggio in treno con suspense (Giano, 12 euro) è un piccolo, stupendo libro basato su un'idea originale: otto racconti, affidati ad altrettante "grandi firme", tutti ambientati su un treno. Partecipano scrittori famosi come Andrea Camilleri, Raffaele La Capria, Dacia Maraini, e bravissimi giornalisti-scrittori come Giovanni Fasanella, Stefano Malatesta, Dante Matelli, Vieri Razzini. E c'è l'ultimo racconto di Sandro Viola, grande giornalista scomparso il 20 giugno scorso.



SCRITTORI "MALEDETTI"

Scritti galeotti (Sellerio, 14 euro) è un libro scritto magnificamente e straordinariamente affascinante: Daria Galateria, raffinata studiosa di letteratura francese e scrittrice brillantissima, racconta, in quarantatré brevi capitoli, le storie vere di altrettanti celebri scrittori che hanno avuto noie con la giustizia, per i motivi più svariati, e che nella cella di una galera, o di un manicomio, hanno scoperto la propria più autentica ispirazione.

