

CINEMA. "L'estate sta finendo", il noir è generazionale

Un weekend di paura

Giovani, carini, egoisti e "complici": sono i protagonisti di "L'estate sta finendo", il noir di Stefano Tummolini, con fra gli altri Andrea Miglio Risi, Marco Rossetti, Giuseppe Tantillo, Nina Torresi, Nathalie Rapti Gomez e Ilaria Giachi, in arrivo il 10 luglio in 15 copie distribuito da Cinecittà Luce. In contemporanea uscirà, edito da **Fazi**, "Un'estate fa", il libro in cui il regista ha sviluppato il sequel della storia in forma

di romanzo giudiziario.

Tummolini, che ha debuttato nel 2008 con il low budget indie "Un altro pianeta", selezionato dalle Giornate degli Autori alla Mostra di Venezia, spiega di aver voluto raccontare, con i suoi personaggi principali, tutti ventenni, una generazione «in cui mi pare domini l'ossessione per l'ego. Pensano di venire prima di tutto, che i loro desideri siano primari, e tutto questo porta in secondo piano l'as-

sunzione di ogni responsabilità.

Forse sono più realizzati superficialmente ma anche più soli. Non si ha la consapevolezza che la felicità dipende anche dagli altri».

La trama si dipana in un weekend al mare nella casa di Domenico (Miglio Risi), studente universitario ricco e viziato, che invita i suoi amici, per lo più privilegiati come lui, belli, arroganti, fortunati. Poi, la tragedia. E via con il noir.

