

# Tummolini racconta la città di Sabaudia

*Il volume narra l'annoiata bella stagione di un gruppo di ragazzi capitolini in vacanza nel paese delle dune*

Stefano Tummolini ha scritto un interessante romanzo, "Un'estate fa", pubblicato soltanto poco tempo fa da **Fazi editore**. Parliamo di un volume interamente ambientato a Sabaudia che - l'autore è anche regista e sceneggiatore - diverrà probabilmente un film di prossima realizzazione.

L'intreccio sapientemente intessuto di "Un'estate fa", spiegano da **Fazi editore**, ricorda le migliori atmosfere de *La donna in bianco* di Wilkie Collins. Come lui, Tummolini sfrutta l'intrigante e attualissimo espediente del racconto a più voci per rappresentare gli aspetti più ambigui e le numerose sfaccettature della realtà: il risultato è una storia avvincente e di assoluta contemporaneità, che mette a nudo la freddezza e il disincanto delle nuove generazioni. L'estate, quando finisce, porta sempre qualcosa via con sé. Immagini, sensazioni, momenti, che nello splendore d'agosto

sembravano leggendari, si perdono come le onde sulla battigia: e prima di avere il tempo di accorgercene, li abbiamo già dimenticati. Un gruppo di ragazzi della Roma bene s'immerge nelle languide giornate di fine estate. Sono giovani, belli e inconsapevoli. Hanno una gran voglia di divertirsi e l'occasione per poterlo fare. Tutto sembra perfetto, finché uno di loro non scompare misteriosamente nel nulla. Cos'è successo? Che ne è stato di lui? Cosa hanno visto gli altri? Accusarli della sparizione sembra davvero impensabile: ma le apparenze, si sa, spesso ingannano... Interrogati dalla polizia, i ragazzi riportano ciascuno la propria versione dei fatti - finendo così per rivelare ognuno il proprio pec-

cato e il proprio lato oscuro. Deposizione dopo deposizione, l'equilibrio comincia a incrinarsi: una alla volta cadono le maschere e si delinea un quadro sempre più torbido. Spuntano gelosie, seduzioni incrociate, ego-centrismi e giochi di potere, spietate dinamiche di gruppo. Nessuno si salva e la soluzione lascia inevitabilmente l'amaro in bocca.

Tummolini è scrittore, traduttore e regista. Ha collaborato alla sceneggiatura di alcune serie televisive (*Distretto di polizia*, *Il bello delle donne* e *Tutti pazzi per amore*) e di film per il grande schermo, tra cui *Il bagno turco* di Ferzan Ozpetek. Ha tradotto testi di autori classici e contemporanei dall'inglese e dallo spagnolo. "Un altro pianeta", il suo primo lungometraggio, è stato presentato alla 65° Mostra del cinema di Venezia e al Sundance film festival.



## Il libro diverrà probabilmente una pellicola



La copertina  
del romanzo