

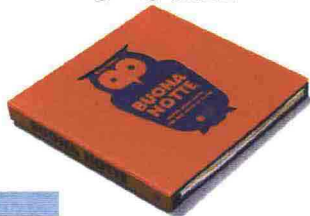
Mini libri per mini lettori

4 - 6 anni



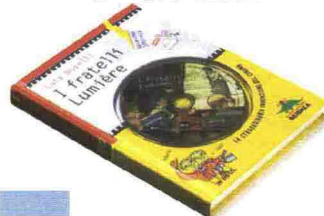
E. RAUCY, E. MEENS **Le pazze giornate della mamma** *Aliberti kids* € 13,00
Alle mamme non piacerà molto: le fotografa senza pietà nella loro schizofrenica corsa tra gli impegni, nei nervosismi che si mescolano alle coccole sul lettone. Ma i bambini saranno divertiti e consolati nello scoprire che la mamma di Ernesto e Margherita, i protagonisti del libro, è uguale alla loro.

6 - 8 anni



ANGELS NAVARRO **Buonanotte** *Franco Cosimo Panini* € 25,00
Giochi, indovinelli (come si dice buonanotte nelle altre lingue?), una caccia al tesoro, ombre cinesi, la mappa delle stelle... Fino all'ultima pagina, dove un orologio invita a mettere le lancette (che si muovono!) sull'ora di andare a dormire. Una cosa va detta: non ci si va presto, con in mano questo libro.

8 - 10 anni



LUCA NOVELLI **I fratelli Lumière** *Editoriale Scienza* € 19,90, pp. 127
Auguste e Louis Jean Lumière, creatori della prima macchina per il cinema, raccontano la loro invenzione. Svelando trucchi d'altri tempi ma non meno stupefacenti di certi prodigi della tecnologia. Completare il libro con la visione del dvd allegato e con una visita al museo del Cinema di Torino.



Le trame della storia

ALESSANDRO BARBERO **Gli occhi di Venezia** *Mondadori* € 18,50, pp. 432. Venezia, fine Cinquecento. Michele, muratore, e Bianca, sua giovane moglie, per un'ingiusta condanna si separano. Lui si imbarca e vive avventure esotiche. Lei resta e affronta mille peripezie. Si ritroveranno? Un romanzo trascinante scritto da uno storico dalla penna vivace.

HILARY MANTEL **Wolf Hall** *Fazi* € 19,50, pp. 800. Inghilterra, inizio Cinquecento, un ragazzo dalla testa fina lascia la famiglia in cerca di fortuna. Che troverà. Commerciante ad Anversa, mercenario in Francia, banchiere a Firenze, consigliere di Enrico VIII. Il ragazzo è Thomas Cromwell. Un pezzo di grande Storia raccontato con freschezza e con brio.

Per non dimenticare



ALISON PICK
Il bambino del giovedì
Frassinelli
€ 19,00, pp. 303
Un romanzo di

seconda generazione, anzi terza, sulla Shoah: Alison Pick si ispira alla storia dei suoi nonni. E questa è forse la giusta distanza per raccontare di vite travolte dalla persecuzione nazista. Come Pavel e Anneliese, ebrei cecoslovacchi, che salvarono il figlio di 6 anni spendendolo in Inghilterra.



HANS FALLADA
Ognuno muore solo
Sellerio € 16,00, pp. 740

Storia (vera!) di una coppia di operai di Berlino che, perso il figlio in guerra, si ribellano al Reich: di nascosto fanno cadere nell'atrio dei palazzi cartoline con frasi di dissenso. Un gesto che pagano con la vita, in un mondo che ha sovvertito ogni valore. Un libro che tutti dovrebbero leggere.



H. SCHNEIDER
Rosel e la strana famiglia del signor Kreutzberg
Salani € 13,00, pp. 181

Rosel è tolta alla madre da un potente che la vuole per sé, e la mette in un centro per "arianizzare" i bambini. L'autrice, figlia di una guardiana di Auschwitz, denuncia orrori nazisti e crimini universali, come la morbosa attrazione degli uomini maturi per le ragazze.



PASSAPAROLA!

Emma Donoghue **Stanza, Letto, Armadio, Specchio** (Mondadori, 19,50 euro, pp. 341). Jack compie 5 anni. Ma' gli regala un disegno, lo appendono vicino a Armadio, quello dentro cui dorme Jack, mentre Ma' dorme su Letto. Stanza è il loro mondo, 20 metri in cui un pazzo, Old Nick, ha chiuso Ma' sette anni prima, rapendola fuori dal liceo. La storia, simile a certe tragedie della cronaca, è delicata (commuove l'abilità della madre nel creare un micromondo ricco per il figlio), intelligente e ipnotica, tutta raccontata dal bambino. E la parte più "forte" viene dopo la liberazione: dalla prigionia, fisica o psicologica, la sfida più dolorosa è tornare se stessi.

