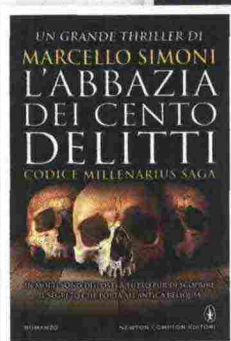


## Divi che scrivono ] Segreti e ombre nell'abbazia del mistero

**U**n monaco ucciso barbaramente, con la lingua inchiodata al tavolo da un pugnale. Un cavaliere intrepido, Maynard de Rocheblanche, che tenta di risolvere l'enigma che porta a una antica reliquia. Con *L'abbazia dei cento delitti* (Newton Compton, € 9,90), il secondo capitolo della saga di Marcello Simoni, tornano suspense e mistero. Dallo sfondo emergono ancora una volta l'abbazia di Pomposa e la Ferrara medievale, i luoghi del cuore di Simoni, ex archeologo e bibliotecario. **Cosa dobbiamo aspettarci da questo secondo capitolo della saga?** «*L'abbazia dei cento delitti* è il cuore di tutta la serie: i destini dei personaggi si intrecciano con i grandi cataclismi del Medioevo, come la peste». **Perché questo periodo storico la appassiona così tanto?**



**THRILLER** Marcello Simoni, 40, in una immagine da Instagram. A sin., il suo "L'abbazia dei cento delitti" (Newton Compton, € 9,90), uno dei libri più venduti di questa estate.

«Mi ha sempre attratto: il Medioevo non è il buio della storia che tutti pensano. In dieci secoli si sono susseguite ombre e luci: peste, eresie, ma anche la nascita dei Comuni, delle università, lo svilup-

po di arte e architetture uniche». **Tra queste architetture c'è anche l'abbazia di Pomposa?**

«Sì, è sorta intorno al Mille, è il cuore del mio territorio e volevo assolutamente metterla in scena».

**Il suo libro è un thriller storico con un personaggio femminile indimenticabile, suor Eudeline.**

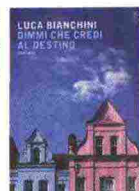
«È una donna bellissima, ma le violenze del padre la spingono a rifugiarsi in convento e diventa badessa. Ma il suo destino sarà un altro».

Manuela Sasso

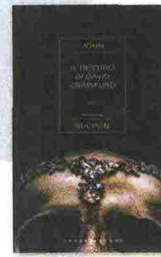
## Sul comodino di Costanza Caracciolo



**L'**ex velina di *Striscia la Notizia*, 25 anni (a sin.), dopo aver partecipato a *Si può fare!* (Rai Uno), lo show di Carlo Conti, sta provando anche la carriera da stilista di costumi. **\*Fidanzata tra alti e bassi con l'attore Primo Reggiani**, si divide tra l'amore, la carriera e qualche buona lettura. **\*Sul suo comodino** c'è l'ultimo libro di Luca Bianchini, *Dimmi che credi al destino* (Mondadori, € 17): Ornella, italiana trapiantata a Londra, dirige una libreria. Ma il suo piccolo regno, ora, rischia di chiudere: il proprietario le ha dato lo sfratto. Ornella dovrà trovare il modo di fargli cambiare idea. E dovrà affrontare il proprio passato sepolto in Italia.

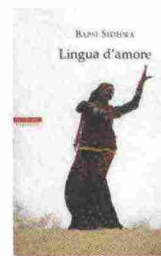


## Divi che leggono ]



### IL DESTINO DI DAVID CRAWFURD

(Castelvecchi, € 17,50). John Buchan è considerato uno dei padri della spy story, come dimostra questo romanzo il cui protagonista si trova al centro di un intrigo internazionale, tra un'antica collana, traffici di diamanti e rivolte zulu.



### LINGUA D'AMORE

(Neri Pozza, € 16). Protagonista del romanzo di Bapsi Sidhwa è Zareen, raccontata tra il suo Pakistan e gli Stati Uniti dove vive sua figlia, tra scontri di religioni e guerre. E tra gli incontri di culture diverse che mettono in discussione tradizioni secolari.



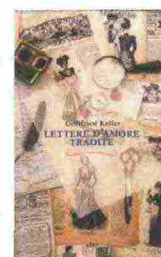
### QUANTE OMBRE SUL MARE

(Fazi editore, € 17,50). Cinque personaggi, cinque vite che si intrecciano in questo romanzo di Azza Filali dove la vera protagonista è la Tunisia, tra passato e presente, tra il sogno di una vita diversa che si scontra con la realtà.



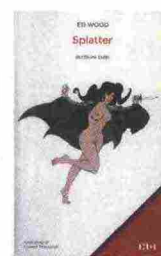
### VITA PRIVATA DELL'OCEANO E DINTORNI

(Castelvecchi, € 16,50). William Beebe è stato un famoso scienziato americano; questo libro è un fantastico viaggio nel mondo sottomarino raccontato come un romanzo, dove i protagonisti sono gli abitanti degli oceani.



### LETTERE D'AMORE TRADITE

(Elliot, € 12,50). Un ricco commerciante con ambizioni da scrittore; la moglie, sua "musa ispiratrice"; il terzo incomodo: sono i protagonisti del racconto che Gottfried Keller, celebre scrittore svizzero, scrive con ironia e leggerezza.



### SPLATTER

(Gallucci, € 19). Ed Wood è passato alla storia come regista di film di serie "b", alcuni considerati "tra i peggiori di tutti i tempi"; questo libro lo scopre come autore di romanzi "pulp", storie di sesso e sangue in cui dava libero sfogo alle sue fantasie.