

L'INTERVISTA ESCE OGGI 'L'IMPERATRICE', ROMANZO D'ESORDIO DI SILVIA VACCARI

«Il mio Rinascimento tra sfarzi e intrighi, visto attraverso gli occhi di una cortigiana»

di **ORIANA DEL CUOCO**

LA BELLEZZA, il prestigio sociale e il vanto di essere desiderata dagli uomini più potenti possono rendere felice una donna? Lo splendore della vita di corte negli anni del pieno Rinascimento è davvero sinonimo di benessere e armonia? La risposta più ovvia potrebbe invece rivelarsi quella più sbagliata. 'L'imperatrice', il romanzo d'esordio della modenese Silvia Vaccari, mostra proprio questo: la storia intrigata di una giovane cortigiana che, attraverso

UN LAVORO INTENSO
«Ho fatto lunghe ricerche sui volumi dell'Archiginnasio di Bologna»

la sua prospettiva, riesce a far rivivere

vere i fasti, le contraddizioni e le emozioni della Roma cinquecentesca.

Perché indagare sulle luci e ombre di uno dei 'mestieri più antichi del mondo'?

«Il Rinascimento mi ha sempre affascinato perché è ricco di storie intrecciate, intrighi di potere, incontri misteriosi e sfarzi. E tra questi emerge la cortigiana: una figura singolare che nasconde sentimenti e valori semplici».

In che modo ha scoperto questo 'lato umano' di un periodo tanto rivoluzionario quanto complicato?

«Dopo lunghe ricerche sui volumi dell'Archiginnasio di Bologna o su quelli della Treccani, fatte a mano tra l'89 e il '95, tra cui ho scoperto la vicenda di Lucrezia: una ragazza bellissima, colta e astuta che però racchiude in sé i

paradossi delle donne di tutti i tempi».

Cioè?

«È il simbolo di un riscatto sociale voluto da una mamma ambiziosa che investe energie e denaro nell'educazione della figlia, per farla diventare una regina dei salotti più prestigiosi della città. E ci riesce a tal punto che la giovane donna diventa, appunto, l'imperatrice delle cortigiane. Eppure, Lucrezia non ha una visione della vita così rosea».

Un vero romanzo storico, quindi. Ma perché ha deciso di pubblicarlo solo ora?

«Perché ho finalmente trovato un editore che crede in me. Grazie a **Fazi Editore** ho coronato il mio sogno e spero che sia solo l'inizio. Perché ho sempre avuto la passione per la scrittura, realizzando tanti altri racconti che però sono rimasti nel cassetto».



Silvia Vaccari esordisce con un romanzo storico

