

**passaparola** musicalibri

Azza Filali

# Non credo negli eroi

Nella Tunisia prima della Rivoluzione dei gelsomini i protagonisti del libro sono **comuni mortali** con le loro debolezze. Che lottano per sopravvivere

di Alessandra Di Pietro

**Il mistero di una casa isolata costruita da un tedesco**, un'avvocata che cerca il suo posto nel mondo, un furfante che si fa pagare per portare i giovani in Italia sui barconi, un uomo d'affari loschi, un guardiano forse matto o forse furbo. *Ouatann* ("tutto ciò che lega un popolo") racconta la Tunisia prima della Rivoluzione dei gelsomini (2010), una narrazione affascinante di uomini e donne che lottano per sopravvivere e onorare un glorioso passato di storia laica. L'autrice è tra le più talentuose del Maghreb per *Le Monde*. Questa è la sua prima opera tradotta in italiano.

**Nella sua storia i personaggi sono spesso codardi, fragili, talvolta meschini.**

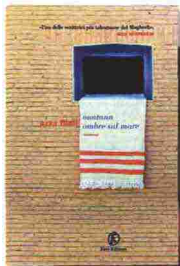
Non credo negli eroi che danno una visione idealizzata della vita. Gli esseri umani che incontro tutti i giorni non sono spesso persone da ammirare e io sono una spugna che si imbeve di loro e li traduco nelle mie parole. Vedo persone che hanno paura del vuoto materiale e di quello interiore. Ecco, questi sono gli uomini e le donne che mi interpellano ed entrano nella mia scrittura. Evito le grandi tragedie, sono superate e non rispecchiano più la sensibilità attuale.

**La protagonista non ama il velo.**

Non fatevi ingannare dal velo come segno di islamismo o di donna obbediente. In tutte le manifestazioni per la laicità che abbiamo fatto in questi anni c'erano tante donne con il velo, ma tutte lavorano, guidano l'auto e decidono della propria vita. Per la maggior parte, il velo è un capo di abbigliamento che ha significati diversi: imitazione, maggiore libertà di movimento, seduzione, poi magari si truccano gli occhi da odaliska. È una moda, come un piercing.

**Lei è gastroenterologa. Quando scrive?**

Ogni volta che posso, ma soprattutto la sera, un momento che mi crea una difficoltà emotiva: scrivere è un modo per superarlo.



**Azza Filali**, 63 anni, autrice di *Ouatann - Ombre sul mare* (sopra la cover). Fazi editore. pp. 244, €17,50, ebook € 9,99.

