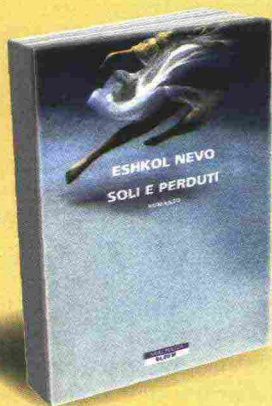


IL PIACERE DI LEGGERE

a cura di **Anacleto Flori****Eshkol Nevo**
Soli e perduti

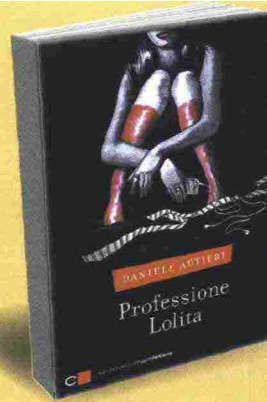
Vicenza, NeriPoZZa, pp. 264, €17,50

Eshkol Nevo torna a raccontarci della complessa società israeliana e lo fa con la consueta ironia, non priva però di un velo di malcelata malinconia. Tutto inizia con una ricca donazione alla Città dei Giusti da parte di un vecchio ebreo americano: unica condizione richiesta, la costruzione di un *mikveh*, tradizionale luogo dove immergersi in bagni purificatori. Spetta all'assistente del sindaco, Moshe Ben Zuk, rattristato dal rimpianto di un amore giovanile e dalla sua condizione di uomo sperduto in una terra che non riesce a sentire sua, trovare il luogo adatto. Alla fine il *mikveh* viene costruito nel quartiere più inospitale della città, la Siberia, abitato esclusivamente da anziani immigrati russi. Eppure quel bagno, che all'inizio nessuno voleva, finirà per rivelarsi davvero miracoloso. Forse non purificherà le anime degli abitanti di Siberia, ma sicuramente ne riaccenderà le sopite fantasie erotiche.

**Giovanni Ricciardi**
La canzone del sangue
Le indagini del commissario Ponzetti
Roma, Fazi editore, pp. 191, €14,50

Sesta indagine per il commissario Ponzetti e il suo simpatico collaboratore Iannotta che si trovano alla prese con l'omicidio di un anziano signore appartenente a un'antica famiglia siciliana. Ed è infatti la Sicilia, questa volta, ad essere il luogo al centro della vicenda e non più Roma. Ricciardi ancora una volta non delude, conducendo subito il lettore in un'atmosfera misteriosa che parte da un'affascinante signora e dalle parole di una famosissima canzone *Vitti na crozza*. Da qui una narrazione appassionante che attraversa la storia di una famiglia, le sue passioni, i suoi risentimenti e i rancori.

Antonella Fabiani

**Daniele Autieri**
Professione Lolita
Milano, Chiarelettere, pp. 307, €15,00

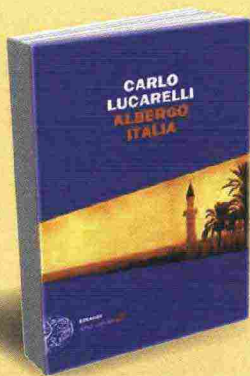
Un libro-inchiesta sulle baby-squillo dei Parioli (quartiere della Roma bene), che lo stesso autore ha definito "un pugno allo stomaco", perché racconta di un fenomeno molto diffuso e di una generazione di giovani ribelli e disperati. La procura capitolina ha portato alla luce un intreccio tra prostituzione minorile e dirigenti, imprenditori e persone normali che si incontravano con le ragazzine al civico 190 di viale Parioli. Daniele Autieri, giornalista di *Repubblica* che ha seguito l'indagine, ha voluto dare voce ai due personaggi principali della vicenda: le quindicenni Jenny e Lalla che rispecchiano l'abisso di potere, droga e sesso in cui è precipitata la Capitale.

Valentina Pistillo

Spazio fumetto

Zerocalcare
L'elenco telefonico degli accolti
Milano, Bao Publishing, pp. 175, €17,00

Irriverente, irrispettoso, fustigatore dei malcostumi della nostra società fino alla ferocia, ma al tempo stesso divertente fino alle lacrime, Zerocalcare è il fumettista italiano del momento. *L'elenco telefonico degli accolti* raccoglie strisce in buona parte inedite che partono dallo scambio di battute pubblicate sul suo blog. Con lo stile di sempre, ironico e amaro, Zerocalcare riflette sul successo e sull'impossibilità di essere all'altezza delle aspettative degli altri («Il mio peggiore incubo è che qualcuno si debba vergognare di avermi voluto bene»). Di tutta la raccolta è sufficiente segnalare storie come *Salva ogni cinque minuti*, *Quando muore uno famoso*, *I litigi su Internet* e *Il demone della reperibilità*. Da soli valgono il prezzo del volume. Leggere per credere.



Carlo Lucarelli
Albergo Italia
Torino, Einaudi, pp. 128, € 10,20

Carlo Lucarelli ci introduce con leggerezza, e una quasi insolita allegria, nell'età, ormai completamente rimossa dell'Italia coloniale, nel cuore dell'Eritrea. Un viaggio imperdibile, scandito dalle vicende del carabiniere indigeno Ogbà e del capitano Colaprico: due personaggi picareschi che catturano anche l'attenzione dei lettori più smaliziati quando sono chiamati a indagare sul ritrovamento di un cadavere nel bel mezzo della festa di inaugurazione dell'Albergo Italia, il più bello ed elegante di Asmara. In un ambiente ambiguo e seducente, tra donne bellissime, giovani prostitute e piccoli furfanti, Lucarelli ci regala una delle sue tante, affascinanti storie.



Vito Faenza
Il terrorista e il professore
Santa Maria Capua Vetere (CE), Spartaco editore, pp. 117, € 10,00

Prendendo spunto da fatti realmente accaduti, come il rapimento dell'assessore campano *Ciro Cirillo*, Vito Faenza, esperto giornalista e saggista, ripercorre con meticolosità, e originalità, il mefitico intreccio tra malavita, terrorismo e politica che ha segnato tante delle nostre vicende nazionali. Accanto all'enigmatica figura del *Professore*, indiscusso boss della camorra rinchiuso in un carcere di massima sicurezza, si raccoglie una folla di brigatisti, rappresentanti delle Istituzioni e camorristi, in cui ciascuno suggerisce la strada per la liberazione dell'ostaggio. E su tutta la trattativa incombe l'ombra lunga dei servizi segreti. Ne viene fuori un romanzo duro e avvincente, e per nulla rassicurante.

Codici e manuali a portata di mano

Giovanni Calesini
Leggi di Pubblica Sicurezza e illeciti amministrativi
Roma, Laurus Robuffo, pp. 768, € 56,00

Giunto alla sua venticinquesima edizione il testo è composto da due parti: il libro e il prontuario. Il secondo, consultabile in ordine alfabetico di argomento, risulta particolarmente utile per l'applicazione pratica nei casi concreti e riporta, per ogni norma violata, l'autorità competente, i casi che prevedono il fermo e l'arresto, la sanzione editale e il pagamento in misura ridotta. Il libro, destinato agli operatori di polizia, è aggiornato alla nuova disciplina degli stupefacenti introdotta in seguito alla sentenza n. 32 del 2014, della Corte Costituzionale e alle nuove norme di contrasto alla violenza nelle manifestazioni sportive. A completare l'opera alcuni consigli per la consultazione del manuale.

Mauro Valeri

A cura di Nicola Labanca e Michele Di Giorgio
Una cultura professionale per la polizia dell'Italia liberale
Milano, edizioni Unicopli, pp. 414, € 25,00

Acavallo tra Unità d'Italia e il primo conflitto mondiale, la polizia italiana getta le sue basi organizzative. Mezzo secolo di vita istituzionale "scortata" dalle pagine di una rivista storica: il *Manuale del funzionario di sicurezza pubblica e di polizia giudiziaria* che rappresentò un formidabile strumento di professionalizzazione e di discussione. Il volume della Unicopli, con la prefazione del capo della Polizia Alessandro Pansa, ripropone ai lettori un'ampia antologia di quello storico periodico.



novembre 2015 **POLIZIAMODERNA** 71