

**IL TEMPO
DEGLI ATTENTATI**


Ernesto Ragazzoni, anarchico poeta e amante della bottiglia, è il protagonista di questo nuovo romanzo di Marco Malvaldi, ambientato nella Pisa del 1900. È

da poco avvenuto il regicidio di Umberto I e, in un clima difficilissimo, si attende il nuovo sovrano per la rappresentazione della *Tosca* di Puccini al Teatro Nuovo. Dalle manovalanze al tenore, tutti sono degni di sospetto per le autorità, che temono un altro attentato. Perfino il grande compositore è sospettato di essere un sovversivo. Ma in questo clima di terrore finisce che a soccombere sarà un personaggio inaspettato: che mentre va in scena l'opera viene preso a fucilate per davvero, anziché a salve. A indagare sull'omicidio, è dunque sui vari personaggi del dramma, un ufficiale dell'Arma, Gianfilippo Pelley, e il suo diretto superiore, il capitano Ulrico Dalmasso.

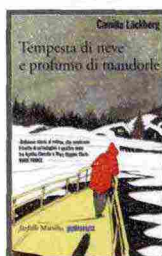
Marco Malvaldi
Buchi nella sabbia
Sellerio
Pagg. 165, € 14,00

**IL DISPREZZO
DELLA VITA**


Una delle tante rapine nelle ville del Nordest finisce con un duplice omicidio: il padrone di casa e la governante vengono omibilmente trucidati. Le indagini, partite di gran carriera vista la particolare brutalità del delitto, a un certo punto si arenano: i colpevoli sembrano spariti nel nulla. Non è raro infatti che alcune bande criminali vengano messe su per un'unica grossa rapina e poi, allo stesso modo, sciolte. Ma qualcuno

non ha dimenticato e due anni dopo Marco Buratti, detto l'Alligatore, protagonista di una lunga e fortunata serie dello scrittore padovano, viene contattato per scoprire i responsabili di quel crimine.

Massimo Carlotto
**Per tutto l'oro
del mondo**
edizioni e/o
Pagg. 183, € 15,00

**SULLE ORME
DI AGATHA CHRISTIE**


Si basano sulle complesse dinamiche familiari, un po' come i romanzi della regina del giallo Agatha Christie, questi racconti ambientati durante le feste natalizie. La location è sempre l'incantevole Fjällbacka, il suggestivo paesino svedese affacciato sul mare, questa volta ammantato di neve, mentre come protagonista, invece dei soliti Patrick ed Erika Hedström, c'è Martin Molin, anche

lui poliziotto di Tanumshede. Martin, insieme alla fidanzata Lisette, si reca ad una festa di famiglia, durante la quale il ricchissimo, vecchio patriarca, muore improvvisamente. Nell'aria si avverte un vago aroma di mandorle amare, e il giovane detective dovrà far luce su quella strana morte.

Camilla Läckberg
**Tempesta di neve e
profumo di mandorle**
Marsilio
Pagg. 377, € 16,50

**BASTARDI DAL
CUORE TENERO**

Due storie che corrono parallele: una riguarda una neonata abbandonata in pessime condizioni vicino a un cassonetto; l'altra un cagnolino sottratto al proprietario. Nessuna denuncia, al commissariato di Pizzofalcone, ma questi poliziotti – nonostante la pessima fama che li accomuna – il loro mestiere lo sanno fare veramente: verranno a capo di una sordida vicenda in cui sono proprio i più piccoli e innocenti a pagare. In questa nuova serie ideata da Maurizio De Giovanni, viene fuori una



figura di detective che ascolta e parla con la gente, tenendo i sensi ben aperti, seguendo odori, tracce, mezze verità.

Per dare giustizia a chi è indifeso in una società dove il privilegio diventa spesso sopraffazione.

Maurizio De Giovanni
Cuccioli
Einaudi
Pagg. 427, € 14,00

**QUEI PATRIMONI
ILLECITI**


L'azione di contrasto al traffico di droga coniugata con l'esame della normativa di settore e con una ana-

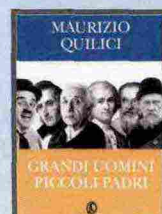
lisi delle più moderne metodologie investigative adottate dalla magistratura e dalle Forze di polizia in una chiave prettamente "dinamica". Dove l'esame delle fattispecie delittuose e delle relative tecniche d'indagine è orientato all'elaborazione di appositi "modelli" investigativi connessi alle diverse realtà criminali. Uno spazio significativo viene dedicato anche alle complesse operazioni effettuate nei confronti delle grandi organizzazioni sia a livello nazionale che transnazionale. Non manca poi un'attenta disamina degli aspetti economico-finanziari correlati al traffico di droga, con particolare riguardo al riciclaggio di denaro sporco e all'aggressione dei patrimoni illecitamente accumulati.

F. Roberti
G. Furciniti
**Le indagini contro
il narcotraffico
e il riciclaggio
dei proventi illeciti**
Laurus
Pagg. 302, € 38,00

Quel "genio" in famiglia

Sembra che genio e famiglia, e soprattutto genio e paternità, non vadano a granché d'accordo. Addirittura, come negli esempi che ci vengono descritti in quest'interessante libro, chi raggiunge le vette dell'arte, della letteratura, del pensiero è spesso portato a trascurare i rapporti familiari. Leggendo si scoprirà infatti che Rousseau, considerato il fondatore della pedagogia moderna, i suoi cin-

que figli li destinò tutti al brefotrofo, non curandosi mai di loro. O che il grande Charlie Chaplin, padre meraviglioso nel film *Il vagabondo*, in realtà odiava i bambini e fu un genitore terribile. Persino Alessandro Manzoni, portabandiera della pietas cristiana, ignorò per anni la figlia che a ventisei anni morì senza che il padre fosse andato mai a trovarla. Insomma, per i figli: molto meglio avere padri "normali".



Maurizio Quilici
**GRANDI UOMINI
PICCOLI PADRI**
Fazi Editore - Pagg. 240, € 16,50