

LA RISCOPERTA La seconda parte della trilogia di Philip Kerr

Il commissario Gunther nella Berlino nazista e sette ragazze sgozzate

■ Siamo a Berlino nel 1938, ma sembra una Los Angeles più che mai hard boiled. Bernie Gunther, investigatore privato, è quanto mai rispondente ai canoni del detective duro e deciso di un romanzo poliziesco classico, profondamente e apertamente antinazista, cinico il giusto, oggi lo definiamo politicamente scorretto ma nella realtà parla il linguaggio dei suoi tempi, e come da manuale non esista a usare metodi personali per risolvere un caso. Creato nel 1989 dallo scozzese Philip Kerr, Gunther è protagonista della "trilogia di Berlino" e di un'altra serie di romanzi: dopo l'edizione Passigli degli anni '90, adesso tocca a Fazi riproporci l'opera di un grande del genere, scomparso prematuramente. Dopo "Violette di marzo" ecco il secondo capitolo con "Il criminale pallido".

L'estate di Berlino del 1938 è a dir

poco torrida, mentre si guarda alla conferenza di Monaco, agli incontri con il primo ministro inglese, all'invasione dei Sudeti, per capire se ci sarà una nuova guerra e dove porteranno le parole di Hitler. Bernie Gunther riceve l'incarico di scoprire chi ricatta il figlio omosessuale di una ricca editrice: un'indagine apparentemente facile, che porta l'investigatore in una prestigiosa clinica privata, ma che si conclude con un pesante tributo di sangue, ossia l'uccisione del socio di Bernie e l'apparente suicidio del suo assassino, che era poi il ricattatore.

Ma per Gunther è solo l'inizio: per le strade di Berlino infatti scompaiono giovani ragazze, tutte bionde, tutte innegabilmente ariane, rapite e sgozzate come in un macabro rito. Il capo della Gestapo Reinhard Heydrich in persona assolda Bernie Gunther, facendolo tornare in servizio come commissario di polizia

per mettersi a capo di una squadra che dovrà dare la caccia all'assassino, o agli assassini. **El'indagine è ad altissima tensione, nel mondo della prostituzione, della pornografia, dei deliri antisemiti che a un certo punto diventano scomodi anche per lo stesso nazismo. Mentre ragazzi e ragazze con la divisa bruna della Gioventù hitleriana percorrono le strade tra propaganda e rac-**

colta di fondi e materiali, il reduce della Grande guerra Gunther osserva nauseato e spaventato, fermamente convinto che un nuovo conflitto sarebbe un disastro.

Un'altra sparizione, quasi certamente un nuovo omicidio, porta il commissario a incontrare il mondo del presunto spiritismo in seno alle SS e a capire che esiste un vero e proprio piano per spingere la popolazione a sollevarsi contro gli ebrei. Per Gunther una missione non facile, che avrà il suo culmine davanti a Himmler in persona. E la "Notte dei cristalli", come ben sappiamo, incombe. Dopo di che, la discesa lungo la china sarebbe diventata inarrestabile e il romanziere, ovviamente, non può cambiare la storia, al limite raccontarcene gli aspetti nascosti.

Un romanzo avvincente, amarissimo, godibile, in cui Kerr aveva saputo mettere in scena il suo antieroe assieme a personaggi storici e anche i "villains" sono stati veri ufficiali delle SS usciti di scena in maniera quantomeno misteriosa. Un affresco sociale e storico attendibilissimo, un ritmo serrato, un investigatore pronto a tutto e con la sua idea di giustizia, che quando passa il limite va letto con gli occhi del tempo, non con i nostri di oggi. Una piacevole e quanto mai opportuna riscoperta di un classico del genere.

Andrea Monticone



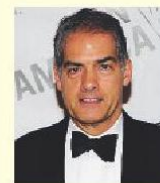
IL CRIMINALE PALLIDO

Autore: **Philip Kerr**

Genere: **Thriller**

Prezzo: **15 euro**

L'AUTORE PHILIP KERR



Philip Kerr era nato a Edimburgo nel 1956 ed è scomparso, per un tumore,

nel 2018. Dopo aver studiato legge all'università e aver lavorato in campo pubblicitario, si è imposto come autore di romanzi thriller d'ambientazione storica, contemporanea e futuristica. Il suo esordio è avvenuto nel 1989 con la "trilogia di Berlino" che ha dato il via alla serie di romanzi con l'investigatore privato Bernie Gunther. Con il nome P.B. Kerr ha firmato anche una serie di libri per ragazzi

