

Il futuro è già al museo

MOSTRE Il futuro del pianeta interpretato da 46 artisti contemporanei. Al Palazzo Reale di Milano, dipinti, sculture, installazioni, foto e video indagano il nostro futuro, in un percorso scandito dal saggio "Breve storia del futuro" di Jacques Attali, uscito nel 2006 e ripubblicato ora da **Fazi Editore**. Pierre-Yves Desaiève e Jennifer Beauloye, i curatori, hanno riunito le visioni artistiche di conflitti, mutazioni genetiche, sfide sociali, da Mark Napier a Mona Hatoum, da John Isaacs a Hiroshi Sugimoto. "2050. Breve storia del futuro" sarà aperta fino al 29 maggio.

Un'opera di Tracy Snelling. A destra: illustrazione di Maisie Paradise Shearing

