

LIBRI

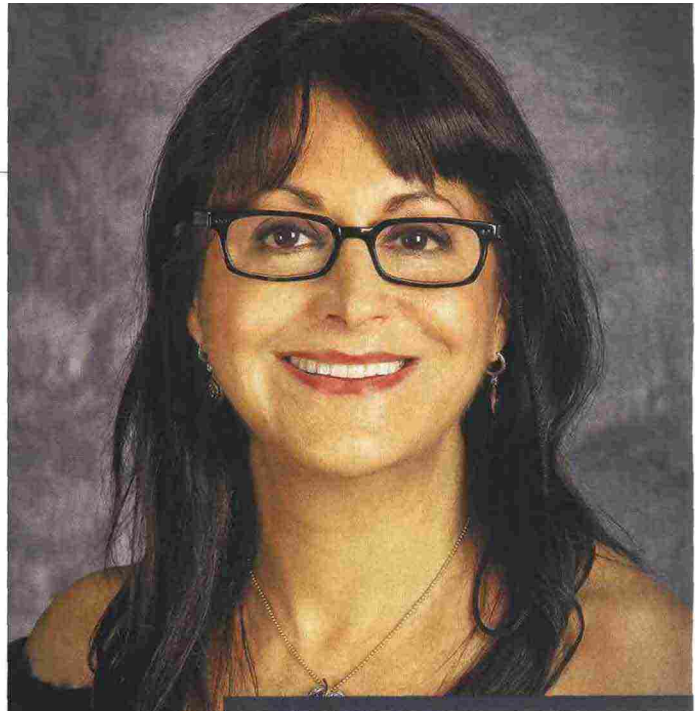
SCORPION DANCE

Un uomo così sensibile e sensuale poteva nascere solo dalla penna di una donna

Per la prima volta Shifra Horn sceglie la voce di un protagonista maschile, anche se dotato di una sensibilità del tutto speciale. Orion nasce sotto il segno dello Scorpione e da quel mito prende il nome: è un bambino che, venuto al mondo in Israele nel novembre del 1967, perde il padre ancora prima di nascere per colpa della guerra e cresce con due donne, Aviva, la caotica madre che lo abbandonerà per volare in Australia, e Johanna, la nonna, chiusa e meticolosa, ma attaccatissima al nipote. Orion diventerà un uomo sensuale e istintivo, che soffre di sinestesia: i messaggi che arrivano dai suoi sensi si confondono. Il suo è un mondo legato a stretto filo con la natura, la sua "danza dello scorpione" è quella dell'eros, ma anche della sopravvivenza, i ricordi sono colori e profumi da chiudere in una ampolla di vetro.

Non a caso è grazie a una pianta, il glicine, che sceglie la sua nuova casa e trova la sua donna, Basherte, l'amore della vita. Con lei, una giovane cantante d'opera che arriva dall'odiata Germania, vive una storia appassionata, ma anche fatale: perché tutti i protagonisti di questo libro sono intrappolati, spezzati a metà tra il bisogno di ricordare e quello altrettanto forte di dimenticare. Contro la ricerca di un'identità c'è il muro del passato e i tanti segreti si svelano in un viaggio denso e poetico che, a ritroso, fa prima assaporare i suoni e gli odori della Gerusalemme post Anni '60, poi respirare fumo e cenere dei libri bruciati durante la guerra, per arrivare fino in fondo al buio degli orrori dell'olocausto. Mentre Orion prova, attraverso l'amore, a trovare comunque una strada per il riscatto e la luce.

Liana Messina



Shifra Horn, 64 anni.

CHI È SHIFRA HORN

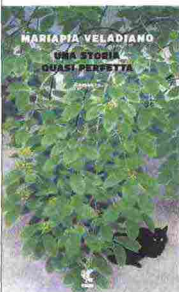
È nata a Tel Aviv nel 1951. Figlia di rifugiati europei, si è laureata alla Hebrew University in Archeologia e Studi biblici, per poi proseguire con corsi in Comunicazione di massa, ottenendo un diploma per insegnare. Negli anni universitari è stata funzionario didattico per l'Unione mondiale degli studenti ebrei, coordinando la campagna per salvare gli ebrei etiopi e farli tornare in Israele. Ha lavorato

come giornalista e trascorso cinque anni in Giappone come corrispondente dall'Estremo Oriente per il quotidiano *Maariv*. Con i suoi romanzi ha vinto i più importanti premi letterari del suo Paese ed è stata tradotta in una decina di lingue, raggiungendo fama internazionale. Attualmente vive tra Gerusalemme e la Nuova Zelanda, patria del suo terzo marito.



Scorpion dance di Shifra Horn Fazi, 18,50 euro.

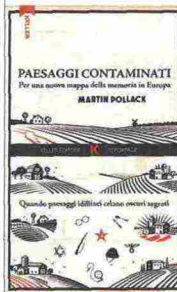
Seduzione con finale a sorpresa



Sembra una storia già scritta e vissuta mille volte: un dongiovanni seriale e la sua ultima conquista, destinata a soffrire ed essere lasciata. Ma Bianca, che disegna fiori e vive in una casa piena di piante e di acqua che fa pensare a un piccolo paradiso, con la sua purezza ha qualche chance di spiarlo.

Una storia quasi perfetta di Mariapia Veladiano Guanda, 17,50 euro.

Nei luoghi di oggi i segreti di ieri



L'autore parte dai bei ricordi d'infanzia, dai boschi incontaminati dove cacciava insieme al nonno, per arrivare a luoghi che nascondono inconfessabili segreti, anche quelli della sua famiglia: una mappa degli orrori che il nostro continente si porta dietro, scoprendo cicatrici e vittime da non dimenticare.

Paesaggi contaminati di Martin Pollack Keller Editore, 14 euro.

L'incontro di due opposti



Lei, Maria, è una bellissima avvocatessa di successo, tutta casa e famiglia. Lui, Colin, è un affascinante ribelle che sta provando a rigare dritto. I due non sembrano avere proprio nulla in comune, ma il destino li fa incontrare in una notte di pioggia per rimescolare inaspettatamente le carte del loro futuro.

Nei tuoi occhi, di Nicholas Sparks, Sperling & Kupfer 19,90 euro.