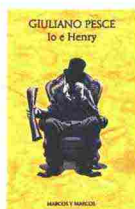


## notes | maggio


**IO E HENRY**  
 di Giuliano Pesce  
 (Marcos y Marcos, € 15)

Henry Thoreau (sì, come lo scrittore) è un anziano signore affascinante e pazzo. Tagliaferro, un giovane giornalista neo divorziato e allo sbando, lo incontra in un centro di salute mentale. I due diventano amici e quando Henry gli svela di essere un agente segreto rinchiuso perché stava per mettere le mani sul Registro-01 (il Graal dei documenti) lo aiuta a fuggire. Cocktail party, contesse russe, intrighi internazionali a bordo di una Panda e finale a sorpresa.

★★★★1/2


**QUESTA COSA BIZZARRA CHE SI CHIAMA AMORE**  
 di Elke Heidenreich e Bernd Shroeder  
 (astoria, € 15)

Gloria, la figlia viziata e inconcludente, sta per pronunciare il terzo sì. Sull'opportunità o meno di presenziare alle nozze ruota questo libro che alterna la voce di Harry (il padre) e quella di Lore (la madre). Un dittico matrimoniale, una riflessione di coppia scritta da due autori che sposati (per 20 anni) lo sono stati davvero.

★★★★


**IL TEMPO DELL'ATTESA**  
 di Elizabeth Jane Howard  
 (Fazi, € 18,50)

Buone notizie: l'imponente famiglia Cazalet (ripassare l'albero genealogico per rinfrescare la memoria) è tornata. Siamo nel '39 alla scoppio della guerra. E anche se la tendenza è comportarsi «come se niente fosse», le cose cambiano. Gli adulti combattono, Zoë (la mia preferita) è sempre inattuale, e la seconda generazione prende la scena. Consiglio: seguite bene Louise e gustatevi un tomo che avvince più di *Downton Abbey!*

★★★★


**BAMBINI DI FERRO**  
 di Viola Di Grado  
 (La Nave di Teseo, € 17)

Siamo in Giappone. All'istituto Gokuraku arriva una ragazzina orfana che non interagisce con nessuno. Di lei comincia a occuparsi Yuki, assistente del centro ed ex "bambina di ferro" cresciuta da un'Unità Materna nel programma di *Accudimento artificiale*. Un romanzo dal nitore asettico che entra a gamba tesa sull'essere madri.

★★★★1/2


**LA VITA A ROVESCIO**  
 di Simona Baldelli  
 (Giunti, € 16)

Roma, 1735 circa. In una taverna Giovanni Bordononi scatena una rissa per difendere una cameriera. Due pagine dopo scopriamo che Giovanni è una donna. Simona Baldelli ricostruisce e romanza la storia vera di Caterina Vizzani, una ragazza con una guancia sfigurata dal vaiolo, diversa dalle altre perché ama le donne e che, costretta alla fuga (è accusata di stregoneria) si impone al mondo in abiti maschili.

★★★★

# libri

**STEFANO PIEDIMONTE**  
 L'innamorate

**Nuove professioni**

Un serial killer sentimentale (che non spara ma uccide i matrimoni) è il protagonista di un romanzo che fa innamorare

Ivan Sciarrino fa un lavoro bastardo. Fa innamorare le donne. Viene ingaggiato da uomini d'affari per distruggere i matrimoni e le vite degli avversari. È un killer sentimentale che per riuscire nell'impresa si innamora ogni volta. Dopo l'ultimo incarico, la seduzione di Soraya, qualcuno gli fa esplodere la macchina e lui finisce in ospedale tampinato da due carabinieri incaricati delle indagini. Ora, a parte il fatto che qualcuno potrebbe decidere di mettere il copyright al lavoro di Sciarrino (AAA cercasi innamoratore) e a parte il coté giallo (chi sarà stato?) il bello è che questo libro racconta gli uomini, le donne. Chi sa amare e chi no. E chi si illude ogni volta che sia per sempre per colmare il buco nero che ha dentro. ★★★★★

L'INNAMORATORE di Stefano Piedimonte, Rizzoli, € 18