

D. C. (DOPO CHRISTIE)

Notturmo triestino tra i fantasmi di un deejay sfigato

Quando Stefano Zanchi alias Diavolo Biondo incontra per la prima volta Andrea Brighi gli dice subito: "Nome da sfigato". E si rivolge a lui come in una nenia sarcastica: "Andrea Brighi, Andrea Brighi, se non l'hai mai fatto con due donne, è come se non l'avessi mai fatto". In realtà Brighi ha una grossa pretesa, in materia di soprannomi: "Gli amici mi chiamano Kurt". In onore, ovviamente, di Kurt Cobain. Comincia così, a Trieste, il sodalizio radiofonico tra due ventenni, Diavolo Biondo e Kurt, impregnati di musica, pasticche, alcolicic e donne. Siamo a metà dei Novanta. Vent'anni dopo, Kurt vive a Roma ed è in viaggio per la Svizzera, con l'obiettivo di depositare un abors di soldi in nero, provenienti dal locale aperto con il cognato. È in auto e incrocia Diavolo Biondo. I due non si sono lasciati bene. Anzi. Colpa dei soldi. Colpa di Anna, matematica pugliese che amava entrambi o forse no.



• **Io sono Kurt**
 Paolo Restuccia
Pagine: 271
Prezzo: 16,00€
Editore: Fazi

IL CASO, il destino, chiamatelo come volete, mette Kurt all'inseguimento di Zanchi. Di nuovo Trieste. E di nuovo la sinistra pensione Ghega, alberghetto a ore dove Kurt alloggiava un tempo. Lui ci ritorna, come base per la sua ricerca di Diavolo Biondo. Ed è la resa dei conti del passato più prezioso che abbiamo, quello della giovinezza. Nella pensione si aggirano puttane e travestiti e Nadia soprattutto. Nadia che gli ricorda Anna, la donna che abita ancora come uno spettro i suoi incubi. Una banda di balordi, poi, rapisce un misterioso uomo e Kurt si ritrova loro complice. Chi è quell'uomo rinchiuso in una stanza sotterranea dell'albergo? *Io sono Kurt* è scritto da Paolo Restuccia, regista del *Ruggito del coniglio* su Radio2, ed è un titolo di spicco di Darkside, la nuova collana noir di Fazi. Ritmo notevole e una grandissima colonna sonora. Non sarà facile, per Kurt, scoprire di essere stato collegato da tutti. Ieri come oggi.

FDE

© RIPRODUZIONE RISERVATA

