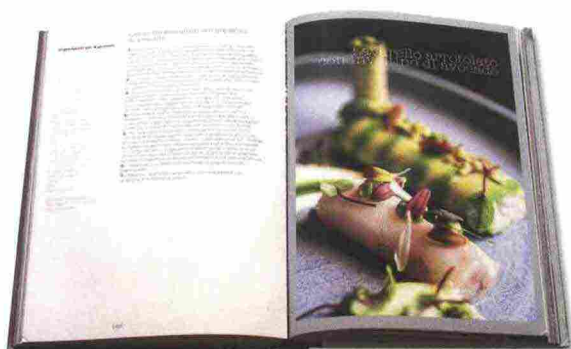


LIBRI

Suggerimenti per il piacere della scoperta, per partire informati e per viaggi di carta
A cura di **Elena Magni**

Cucina e paesaggi tra Italia e Svizzera



È difficile dire, sfogliando questo libro pieno di belle foto a colori, se prevalga la voglia di andare a fare una gita tra le tante destinazioni illustrate, sparse tra i laghi Maggiore, di Lugano e di Como, oppure l'impulso di mettersi ai fornelli. In verità, una cosa non esclude l'altra. Le foto di Susy Mezzanotte e i testi di Maria Cristina Castellucci (preziose collaboratrici di lunga data di *Bell'Europa*) raccontano la regione dei laghi a cavallo tra Italia e Svizzera e illustrano e spiegano più di 50 ricette. Questa è, infatti, una zona ricca di natura e luoghi da visitare e patria di una cucina rustica, forte di sapori lacustri e alpestri, sapiente nell'uso di ingredienti "poveri" ma anche versatile al punto di osare accostamenti non tradizionali (a sinistra, lavarello arrotolato con involtino di avocado, ricetta del ristorante Tentazioni di Cavigliano nel Canton Ticino). Testi in italiano e in inglese.

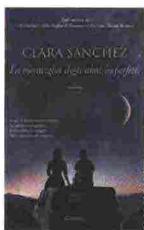


Sapori di lago. Cucina d'acqua dolce tra Italia e Svizzera, testi di Maria Cristina Castellucci, fotografie di Susy Mezzanotte, Sime Books 2015, 192 pagine, 20 euro.

NARRATIVA

La difficoltà di diventare adulti a Madrid

Un sobborgo di Madrid. Due famiglie, una della classe medio-bassa e l'altra più benestante. Fran, da una parte, Eduardo e la sorella Tania (grande amore di Fran), dall'altra. I tre ragazzi crescono insieme ma poi le strade si dividono: Tania sposa un enigmatico personaggio e si trasferisce, Eduardo comincia a lavorare per il cognato e poi scompare. Ma, prima di scomparire, consegna a Fran una chiave da custodire con attenzione, senza dire, ovviamente, cosa apre. E Fran comincia a indagare e a rendersi conto di tante cose non colte in gioventù. È l'ultimo romanzo uscito in Italia dell'autrice spagnola da record di vendite, com'è accaduto col suo bestseller *Il profumo delle foglie di limone*. Questa volta il tema è l'adolescenza e la difficoltà (talvolta la non volontà) di crescere.



La meraviglia degli anni imperfetti, di Clara Sánchez, Garzanti 2016, 218 pagine, 17,60 euro.

BIOGRAFIE

Elisabetta e Diana: la guerra dei Windsor

Il 21 aprile scorso Elisabetta II ha compiuto 90 anni. Di questi, 64 li ha passati sul trono come sovrana del Regno Unito (un record nella storia della monarchia britannica) e per 16 è stata suocera di Diana Spencer: dal 1981, l'anno del matrimonio di Diana col principe Carlo, al 1996, l'anno del divorzio. Ma se Lady Di ha fatto molto parlare di sé da viva, forse ha fatto ancora più rumore da defunta, dopo la tragica morte nell'incidente automobilistico a Parigi del 1997. Le due autrici (con all'attivo con Cairo altri due titoli legati a biografie reali: *Kate e William* e *Grace e Diana*) raccontano in questo libro i rapporti tra due donne e due personalità diversissime, tra giochi di potere, amori, ripicche, bugie, scandali e protocolli di etichetta a corte.



DIANA E LA REGINA

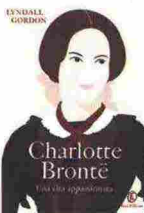


Diana e la regina. Segreti e bugie a corte, di Luisa Ciuni ed Elena Mora, Cairo 2016, 251 pagine, 15 euro.

BIOGRAFIE

La vita appassionata di Charlotte Brontë

Oltre a essere il 90° compleanno della regina Elisabetta, il 21 aprile 2016 è stato anche il 200° della nascita di Charlotte Brontë. In questi due secoli non si può sapere quanti abbiano letto i suoi romanzi, da *Shirley* a *Jane Eyre*, ma certamente si può sostenere che in tantissimi ne abbiano tratto l'immagine di una donna di solidi principi, vittoriana dal colletto della camicia al senso di giustizia. Ebbene, forse non era così. A svelarlo è Lyndall Gordon con questa biografia che ci restituisce una Charlotte passionale, ironica e pure dissidente. La Gordon presenterà il suo libro al Salone internazionale del libro di Torino il 14 maggio.



Charlotte Brontë. Una vita appassionata, di Lyndall Gordon, Fazi Editore 2016, 496 pagine, 18 euro.

STORIA URBANA

Sul Baltico, alla scoperta di Riga

Riga è la capitale della Lettonia. Non ci si fa caso ma quest'antica città (fondata nel 1201) è quasi sulla stessa longitudine di Istanbul. E con la metropoli turca condivide la caratteristica di essere un ponte tra l'Europa e l'Est, anche se qui, sulle sponde del Baltico, l'Est è la Russia con tutto quello che ne consegue. Il titolo usato dal fotogiornalista e saggista Massimiliano Di Pasquale riecheggia quello, fortunatissimo, che Angelo Maria Ripellino adottò nel 1973 per il suo romanzo-saggio su Praga. Come Praga negli anni '70, Riga è una città ancora da scoprire, per la sua ricchezza di storia, di arte e di personaggi che l'hanno amata.



Riga magica. Cronache dal Baltico, di Massimiliano Di Pasquale, Il Sirente 2015, 213 pagine, 15 euro.