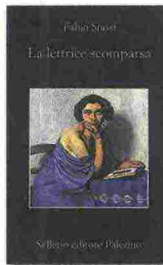


Divi che leggono]



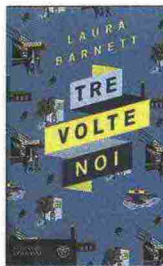
UNA RISATA NEL BUIO
(Adelphi, € 20). Un uomo ricco, felicemente sposato, perde la testa per una giovane senza scrupoli che travolge la sua vita: sembra una storia banale ma **Vladimir Nabokov** la trasforma in un meraviglioso romanzo, pieno di ironia, dolore e magia.



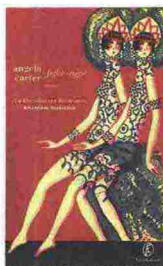
LA LETTRICE SCOMPARS
(Sellerio, € 14). Protagonista del romanzo di **Fabio Stassi** è Vince, che esercita la biblioterapia, cura cioè i mali "dell'anima" con i libri: fino a quando la scomparsa di una sua cliente lo getta in una storia tra realtà e letteratura.



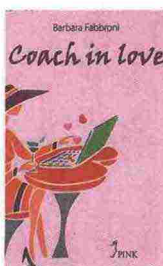
DA DOVE VENGO IO
(Marsilio, € 19,50). Luciano, Costello, Lansky, Siegel: sono i nomi, carichi di suggestioni, dei protagonisti della saga di **Simone Sarasso** che, nella New York d'inizio '900, racconta l'epopea terribile e affascinante della mafia americana.



TRE VOLTE NOI
(Bompiani, € 18). Un uomo e una donna che si incontrano e si innamorano: è lo spunto di migliaia di romanzi e anche di questo scritto da **Laura Barnett**, che racconta tutte le possibili "varianti del caso", ipotesi di vita che diventano storie da leggere.



FIGLIE SAGGE
(Fazi editore, € 18). Due gemelle, ballerine, festeggiano nello stesso giorno i loro 75 anni e i 100 anni del padre, un celebre attore: da qui si dipana il romanzo di **Angela Carter**, in una ricca galleria di personaggi, con una serie di colpi di scena.



COACH IN LOVE
(Edizioni Pink, € 14,90). Per mestiere aiuta le persone a innamorarsi. Mia, professionista love coach e protagonista del romanzo di **Barbara Fabbroni**, è ancora single. Però c'è quell'uomo misterioso con cui si intrattiene in chat che le fa battere il cuore...

