Pagine&sogni

Giallo, rosa, blu... e ricette: questi i colori del mese, tra sogno, humor, ironia e stile.

Fuga da Villa del Lieto Tramonto (di Minna Lindgren, Sonzogno Editori, 320 pagg., € 17,50 - ebook € 9,99): Villa del Lieto Tramonto, la tranquilla residenza per anziani nella periferia di Helsinki, è sottosopra per massicci lavori di ristrutturazione, e alle inseparabili Siiri e Irma non resta che cercare un modo per fuggire. Eppure, qualcosa non quadra… Il nuovo episodio della Trilogia di Helsinki è una commedia gialla che mescola suspense, umorismo e riflessioni su temi sociali. **Quattro tazze di tempesta** di Federica Brunini (Feltrinelli, 224 pagg., € 15) racconta la storia di Viola, che vive in un paesino del Sud della Francia, in una grande casa che divide con la sua cagnolina Chai. Ha un negozio di tè provenienti da tutto il mondo. La sua passione è trovare la miscela giusta per le emozioni di ogni cliente e inventare ricette gourmandes a base di tè... E se sogni anche tu la Provenza, prova a partecipare al concorso abbinato al libro: acquista una copia e partecipa all'estrazione (entro il 30 settembre 2016) di 5 cofanetti Wonderbox. **L'etichetta alla corte di Versailles** (di Daria Galateria, Sellerio, 344 pagg., € 14 – ebook € 9,99) è un dizionario dell'etichetta di corte all'epoca del Re Sole. Nel racconto dei molti cortigiani contemporanei una completa ricostruzione all'A alla Z di tutte le voci delle buone maniere, negli usi quotidiani come negli imbarazzi e negli incidenti insorgenti. **Ricette umorali – Il bis,** di Isabella Pedicini (Fazi Editore, 154 pagg., € 12 – ebook € 4,99): dopo Ricette umorali, torna l'originale trattato gastro-filosofico e stavolta le surreali pagine sul cibo sono condite da storie di fuga all'estero, con conseguente fuga dei palati. L'autrice, con piglio ironico e paradossale, racconta il destino scanzonato di una buongustaia lontana dai sapori di casa, tra nuove scoperte gastronomiche e innesti culinari.

Codice abbonamento: 131027

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.