

TRAME

DI PIETRO CHELI

"TUO PADRE VUOLE PIÙ BENE A NOI, MA HA UN'ALTRA FAMIGLIA, UNA MOGLIE E UNA RAGAZZINA UN PO' PIÙ GRANDE DI TE. I RICCONI STANNO DA QUELLA PARTE DELLA FAMIGLIA"

SU E GIÙ PER LA VITA CON EVA E IRIS

Eva è una dodicenne che la mamma abbandona a casa del padre, quando quest'ultimo diventa vedovo della legittima consorte. La ragazzina, all'inizio di questa storia timida e impacciata, si libera grazie a Iris, la sorellastra più grande che, dietro l'aria della studentessa modello, nasconde una contagiosa leggerezza. Spinte da energia quasi magica, le "fortunate noi" del titolo partono in cerca di fortuna, appunto, a Hollywood: Iris sogna di diventare attrice. La vicenda picaresca di questo romanzo, molto ben orchestrato dalla sessantenne scrittrice statunitense Amy Bloom, le porterà a New York e, oltreoceano, in Inghilterra. Su e giù per la vita, per vari amori e letti, per diversi lavori (fanno anche le domestiche per una famiglia italoamericana). Siamo negli Anni 40 del secolo scorso e la spensieratezza delle protagoniste non cancella la cupezza del tempo di guerra. In primo piano, tuttavia, scorre una vitalità alimentata da sorprendenti colpi di scena (questo libro inchioda sino all'ultima pagina), con cui l'autrice costruisce un'epica della quotidianità, in cui commedia e tragedia sono sfumature di ogni personaggio e dove oltre l'apparenza si nascondono mondi da esplorare. Le avventure (e le disavventure) di Eva e Iris sono eccezionali quanto normali e per questo diventano accoglienti. Danno spazio a chi legge alimentandone la fantasia. Per qualche ora siamo in quella storia. E ci stiamo bene.

AMY BLOOM

Fortunate noi

traduzione di Giacomo Cuva

Fazi, pp. 274, € 18 libro, € 9,90 e-book

 Queste e altre recensioni su Amica.it

SBARCO IN NORMANDIA

Un chirurgo morto sulle rive del ruscello, che Monet aveva creato deviando un fiume per alimentare il lago del sue celebri ninfee. Il rituale spaventa Laurenc Sérénac, l'ispettore che deve risolvere il caso. Ottimo poliziesco che scava in Normandia, dove è nato Michel Bussi (accento sulla i). Esordio italiano per un autore che spopola e che e/o (casa editrice che è una garanzia) lancia alla grande, promettendo a breve altri tre titoli. Da non perdere.

MICHEL BUSSI

Ninfee nere

traduzione di Alberto Bracci Testasecca

e/o, pp. 394, € 16 libro, € 9,99 e-book



NATALE A LONDRA

Durante le vacanze di Natale del 2009, cinque genitori (amici dal liceo) si ritrovano con i sei rispettivi figlioli adolescenti in una grande casa di Londra. Potrebbe essere l'inizio di un perfetto cinepanettone. Ricostruendo, invece, quei momenti attraverso i ricordi che affiorano nel tempo, Mila Venturini ci consegna una storia pimpante che ruota intorno al dilemma se si possano o no capire i teenager. Soprattutto quelli che si sono messi al mondo. Quel giusto grado di cattiveria e ironia danno a queste pagine una combinazione piacevole.

MILA VENTURINI

Londra per famiglie

nottetempo, pp. 240, € 14 libro, € 6,99 e-book



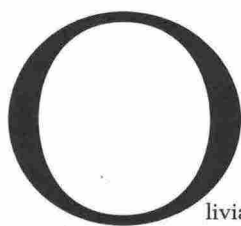
ESTATE A PUNTATE

Tre mesi in due romanzi. Lavinia sogna un'estate di grande contento. Vuole divertirsi facendo incontri straordinari. E quando sulla sua strada trova Claudio... Elisa Sabatinelli va a ruota libera in pagine cariche di eros e voglia di libertà. La prima parte di *Summer* (Rizzoli) esce in questi giorni, la seconda nel cuore di luglio.



"LASCIARSI È UNA TRAGEDIA IN DUE ATTI. IL PRIMO È QUANDO LUI SE NE VA. IL SECONDO È VEDERLO FELICE CON UN'ALTRA"

PIANGE IL TELEFONO SE LUI NON WHATSAPPA



Olivia divide il mondo in Lascianti e Lasciati. Poco più che trentenne, avvocato divorzista, si occupa di sciagure sentimentali. "Si lasciano tutti, è solo questione di quando. Forse posso rassegnarmi: se io e Dario tornassimo insieme, ci lasceremmo ancora", così medita quasi all'inizio. Salvo, poi, scoprire che tanta saggezza non tempera il dolore, quando su Facebook lui non è più disponibile, causa una che sembra "Kate Moss, nel 1998". I social network giocano un ruolo importante in questo divertente romanzo, esordio di Ester Viola, avvocato a Napoli e tweetstar (@esterviola). Anche il messaggio che tarda ad arrivare su WhatsApp allarga le ferite del cuore. Olivia, l'ironica amica Viola e le altre donne sono affascinanti, risolte, spesso decise, ma sempre sull'orlo della fragilità (non solo per Dario). Plus da segnalare: le bellissime pagine su Napoli e il suo caos che assecondano lo Sturm und Drang sentimentale.

ESTER VIOLA

L'amore è eterno finché non risponde

Einaudi, pp. 219, € 17 libro, € 8,99 e-book

COLPO A ISTANBUL

Basta il titolo per ricordare il film. Torna un grande romanzo, Eric Ambler non delude mai (pescate a caso tra i libri riproposti da Adelphi), anche con questa storia di un truffatore di origine egiziana che ad Atene ruba per errore nella valigia sbagliata. E finisce a Istanbul, all'interno di una macchinazione internazionale dentro il palazzo dove sono custoditi i gioielli dei sultani. Thrillone potente tra spie, controspie e furfanti.

ERIC AMBLER

Topkapi

traduzione di Mariagrazia Gini

Adelphi, pp. 242, € 18 libro, € 9,99 e-book



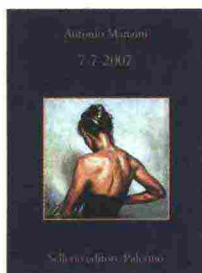
GIOCA PANATTA

Adriano Panatta, solo un omonimo, è un poliziotto che si è bruciato per eccesso di passione. Donne e cibo lo hanno allontanato dal campo relegandolo in occupazioni ministeriali. Sinché una dieta rigorosa (meno 60 chili), una ex e, soprattutto, la figlia di quest'ultima lo rimettono in gioco. Deve indagare sulla morte di una ricca ragazza, su una setta (molto amata dalla mamma di lei), su implicazioni con la politica e traffici con le Maldive. *Una perfetta geometria* è un ottimo titolo: non solo per la silhouette del protagonista, ma anche per come Giorgio Serafini Prospero disegna la trama di questo noir.

GIORGIO SERAFINI PROSPERI

Una perfetta geometria,

NN editore, pp. 338, € 16 libro, € 7,99 e-book



NEI LUOGHI OSCURI DI ROCCO

Avevamo lasciato Rocco Schiavone, romano vicequestore ad Aosta, alle prese con un'amica uccisa a causa sua. Era la vendetta di un pregiudicato che gettava il poliziotto in un dolore insanabile, soprattutto per l'impotenza. Da quel momento e da quel sentimento oscuro ha inizio questo romanzo costruito in gran parte su un flashback. Esplora la vita del protagonista seriale di Antonio Manzini. Siamo a Roma in una parte più volte accennata nei romanzi pubblicati da Sellerio. *7-7-2007* intrigherà parecchio i lettori (sono sempre di più ed è facile prevedere che si insedierà in testa alla classifica dei bestseller). Cresce il talento di uno scrittore che non annoia mai (è appena uscito anche il film, da lui diretto, *Cristian e Palletta contro tutti*).

Antonio Manzini

7-7-2007

Sellerio, pp. 320

€ 14 libro

€ 9,99 e-book