

HOME

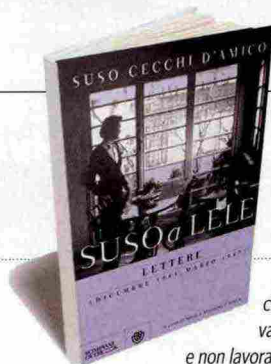
FLASHBOOK

A CURA DI GIACOMO AIROLDI

SUSO A LELE

di Suso Cecchi d'Amico (Bompiani, € 22)

In sedici mesi di lettere (quelle scritte da Suso Cecchi d'Amico dal dicembre 1945 al marzo 1947 al marito Lele, costretto in sanatorio dalla tubercolosi) vediamo passare tutto il Novecento della cultura e del cinema italiani: Moravia, Longanesi, Flaiano, Maccari, Manzini, Brin, Alvaro, Aleramo, Montale, Visconti, Castellani, Soldati, Blasetti, Lattuada, Eduardo De Filippo. In ordine sparso, senza dimenticare il papà di Suso, Emilio Cecchi, il suocero Silvio d'Amico, un piatto di De Pisis (in vendita) e un disegno di Morandi. Ma c'è tanto altro in questi veri e propri racconti-diari giornalieri di Suso. Giudizi al vetriolo, per esempio su Anna Proclemer nel film *Malia* (di Peppino Amato, 1946): «Un bel viso, brava ma a nota unica. Monotona. Tanto che alla fine viene a noia la sua faccia anche». Un po' di gossip sulla Magnani: «Ha fatto un contratto con la Lux per sei milioni a film, mettendo



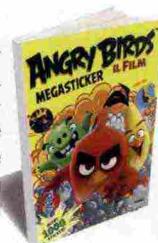
che lei in teatro non
va prima delle ore 14
e non lavora che un numero
minimo di ore». E qualche scherzoso

ritratto, come quello su Moravia col...morillo: «lo gli ho detto che questa è la riprova della mia teoria e cioè che lui è l'innocentino, il bimbo dei nostri letterati. E non è stato per niente contento». Suso, da massaia si lamenta per l'aumento dei prezzi, ma già in quegli anni lavora a quattro sceneggiature contemporaneamente. Svela anche un sorprendente lato sexy e intrigante: «Mi comprerai un profumo, me lo spruzzerai ben bene addosso e poi iniziamo la follia totale». E ancora: «Mi sono comprata un reggipetto (seconda misura) di tulle nero...». Tutta la cultura del Novecento anche nell'autobiografia di Ilaria Occhini, *La bellezza quotidiana - Una vita senza trucco* (Rizzoli, € 17), a partire da nonno Giovanni Papini (fondatore de *La Voce*), passando per papà Barna (a sua volta fondatore di *Italia Civiltà*, una delle riviste fasciste più interessanti), per arrivare allo scrittore con il quale è sposata da cinquant'anni: Raffaele La Capria. Aneddoti, incontri e giudizi di una grande attrice.

ANGRY BIRDS - IL FILM

Autori Vari (Fabbri, € 10,90)

Lanciati da un videogioco, Red, uccellino dal pessimo carattere, e i suoi compagni sono diventati un film, ma anche una serie di cinque libri (per ora): storie, giochi, quiz, pagine da disegnare e da colorare. Noi abbiamo scelto quello con mille sticker da attaccare dove volete, perché siamo sicuri che piacerà più ai grandi che ai piccini.



DIARIO DI LAVORAZIONE

di Sam Shepard (Fandango, € 18)

Storie dure, crude, horror, poetiche e struggenti lungo le strade d'America. Personaggi e protagonisti? La testa mozzata che parla, la cameriera messicana Esmeralda, il mercenario, le corse dei cavalli, l'attore e la tv... E, inseriti nei racconti, i fatti della cronaca di ieri e di oggi. Da leggere rigorosamente tutto d'un fiato. Magari sotto l'ombrellone.



MANUALE DI SOPRAVVIVENZA...

di Ninni Bruschetta (Fazi, € 16)

Altro che non protagonista. Basterebbe averlo visto nelle fiction in cui passa da bravissimo poliziotto a cattivissimo narcotrafficante per accorgersi di essere davanti a un numero uno. Che, però, gioca raccontandoci con ironia e amarezza le paure e i dubbi dell'attore, accendendo i riflettori sul dietro le quinte e il dopo spettacolo.

