

**Divi che leggono**



**LE CENE INUTILI**  
(Neri Pozza, € 16,50). L'Italia di fine Ottocento fa da sfondo a questo romanzo di **Massimo Paperini**, il cui protagonista è un cuoco, Guglielmo Testa, che con la sua arte culinaria attraversa mezza Europa e incrocia la grande storia di quegli anni.



**LA VEDOVA**  
(Einaudi, € 18,50). Quando lo spietato assassino, il "mostro", muore, sembra che l'orrore e la verità sul suo crimine vengano seppelliti; ma Jean, la vedova, non si rassegna e inizia una discesa agli inferi che **Fiona Barton** racconta in questo thriller.



**BALLANDO AL BUIO**  
(Feltrinelli, € 20). Continua la saga di **Karl Ove Knausgård** che ricostruisce la sua vita in un romanzo "alluvionale" che ha suscitato tanto successo quante polemiche: qui racconta gli anni della giovinezza, in uno sperduto paese della Norvegia.



**FELLINI & FELLINI**  
(Lindau, € 24). Dall'infanzia in quella Romagna che non dimenticherà mai fino all'arrivo a Roma, dai primi film ai capolavori e ai grandi successi, **Italo Moscati** racconta la vita del grande regista come se fosse uno di quei film da lui girati.



**AMORE SESSO E ALTRE QUESTIONI DI POLITICA ESTERA**  
(Fazi editore, € 16). Da Londra alla Sarajevo del 1994 devastata dalla guerra, **Jesse Armstrong** racconta le tragicomiche avventure di un gruppo di pacifisti, in un viaggio irresistibile.



**LA SECONDA VITA DI MAJORANA**  
(Chiarelettere, € 16,90). Con documenti e testimonianze inedite, **Giuseppe Borello**, **Lorenzo Giroffi** e **Andrea Sceresini**, ricostruiscono il celebre mistero della scomparsa del grande scienziato, con una soluzione a sorpresa.

