

notes | marzo

libri

A CURA DI MARTA CERVINO

VOLARE SENZA RETE

Quando leggi un libro così - che ti lancia con uno spintone in una storia surreal/tragico/esilarante fin dalla prima riga, dal momento in cui entri nel camerino di Fevvers, la donna dotata di ali (così sostiene lei) trapezista famosa in tutto il mondo - la prima cosa che pensi è "peccato". Peccato non poter conoscere l'autrice. Perché Angela Carter (morta nel 1992) è una da fan club, da serate davanti a una birra, da controcanto al mondo. La prova? Questo romanzo (il suo capolavoro che torna in una nuova edizione), più frizzante di una flûte di champagne. Al centro furoreggiano Fevvers, la trapezista alata (cresciuta in un bordello di Londra, finita nelle mani di una collezionista di freak e poi al circo) e Jack Walsler, giornalista annoiato che la intervista, se ne invaghisce e la segue in tournée fino in Russia. Intorno ci sono impresari che si fidano solo del loro maiale domestico, principesse nere che domani tigrì, clown folli... Miseria e nobiltà tra segatura e polvere di stelle. ★★★★★

NOTTI AL CIRCO
di Angela Carter, Fazi, € 18



La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

