



@CASALETTORI



Mario Sironi. Solitudine

**S**

“Mi sentiva nudo, indifeso” Tom Keely, protagonista di *Il nido* (Fazi), militante ambientalista, che vede crollare ogni ideale e accetta “la logica della sconfitta”. La galleria di personaggi offre sguardi trasversali su una realtà che sa essere molteplice. Sarà Gemma, ex compagna d'infanzia, ad aiutarlo a spezzare la spirale della perdizione. Lo scrittore Winton descrive lo spaesamento dell'uomo contemporaneo, gioca con i contrasti di colore, studia ogni dettaglio deformandone i contorni attraverso il sogno. Nella solitudine di vite sfiorite sa inventare possibili alternative. Un romanzo capace di scavare nei fallimenti che attraversano l'esistenza. Una guida per beffare “i pensieri insopportabili” e accettare la novità del desiderio.

