



Midnight in Paris

TITOLO: STRADE DI NOTTE
AUTORE: GAJTO GAZDANOV
EDITORE: FAZI
PREZZO: 16,50 EURO
PAGINE: 238

Dimentichiamoci la *Festa mobile* parigina di Hemingway. Con Gajto Gazdanov (1903-1971) prendiamo posto su un taxi e attraversiamo la città di notte: vicoli bui, bordelli, vecchie prostitute, ubriaconi e operai polacchi che si giocano la paga a carte. Un tassista russo, in esilio, ci racconta la Parigi degli anni Trenta, ci narra la sua solitudine, la melancolia dell'essere altrove e del non sentirsi mai a casa propria, ci restituisce personaggi che vivono a confronto con l'oblio. *Strade di notte* è un romanzo profondamente russo che ci fa vagare per le strade di Parigi. Pagine dense, cupe ma meravigliosamente melancoliche di un Nabokov senza *Lolita* come è stato definito l'autore.

di Francesca Bolino

