

ALLA IBS.IT Domani in libreria Muzzopappa con "Dente per dente"

Quando l'arte della vendetta si tinge di umorismo e di noir

Ci ha abituato a storie esilaranti. A uno stile scanzonato e sarcastico. Facendoci ridere dalla prima parola all'ultima. Raccontando con humour e intelligenza. Fa centro anche questa volta Francesco Muzzopappa sugli scaffali con il romanzo "Dente per dente" edito da Fazi nella collana "Le Meraviglie" (224 pagine, 15 euro). Una commedia sull'arte della vendetta, a metà tra il brillante e il noir. L'autore, di professione copywriter, nato a Bari ma milanese d'adozione, dopo "Una posizione scomoda" e "Affari di famiglia" dà voce a un ragazzo, Leonardo, che lavora al Muco ovvero al Museo d'arte contemporanea di Varese dove sono esposte le opere più brutte dei maggiori artisti del tempo. Un lavoro quasi obbligato per lui che ha perso due dita in un incidente: vigila tra le opere, nelle sale, pronto a riprendere chi si avvicina troppo ai quadri o si comporta come non dovrebbe. Ama Andrea, ragazza molto cattolica, osservante e praticante: per lei i dieci comandamenti sono una rigidissima regola di vita. Niente parolacce, niente comportamenti fuori le righe e, soprattutto, niente sesso (con lui). O almeno così crede Leo fino a quando, in procinto di farle la proposta di matrimonio, la trova a letto con un altro, il bel modello vicino di casa. E allora apriti cielo! Il mondo gli crolla addosso. Neanche l'amico Ivan, comunista tutto d'un pezzo, che lavora nel negozio di souvenir del museo, riesce a sollevargli



IN LIBRERIA Ritorno alla Ibs.it per lo scrittore Francesco Muzzopappa (nella foto @fmpographers)

il morale. È così che, vedendo spezzati i suoi sogni d'amore, medita vendetta, una lunga e dolce (per lui) vendetta. Lo spunto glielo offrono quei dieci comandamenti che per Andrea (nel frattempo diventata Quella) sono da prendere alla lettera e che a Leo erano stati imposti (ecco il titolo del libro). Lui lo fa, ma al contrario, infrangendoli uno per uno. Cosa non fa l'amore quando è accecato dall'odio. Non nominare..., ricorda di..., non... Una escalation di (dis)avventure fino all'epilogo finale che siete costretti a leggere. Una ironia dissacrante e un umorismo nero che più non si può rendono simpatico questo Leo alle prese con una missione

più grande di lui. Ben deciso a portare a termine il suo piano di vendetta, Virile E Vendicativo, il protagonista non si ferma davanti a nulla: fonde statue della Madonna, ruba, incendia, uccide il pennuto che lo sotte chiamandolo Ottodita, coinvolgendo nel cataclisma anche i genitori di lei, esponenti dell'alta borghesia. Certi passaggi (ed escono proprio nella cena in compagnia dei futuri suoceri) sanno mettere a nudo un'Italia di cui non possiamo andare fieri, un Paese vuoto e ignorante, che bada solo all'avere, all'apparire. In fondo Leo vuole solo cose semplici: chiede a chi ama di essere amato. Un'equazione perfetta se non che Andrea

perfetta non lo è. E il povero ragazzo innamorato (che ha un blog di auto e motori) ne fa le spese. La penna di Muzzopappa ci regala un romanzo spassoso e amaro, capace di far ridere e di far riflettere. Al povero Leo non ne va una giusta. L'imprevisto e la sorpresa sono sempre dietro l'angolo. Per questo il protagonista del romanzo, certamente un anti eroe, è come se fosse uno di noi. E domani, venerdì 13 ottobre, Muzzopappa sarà alle 18 alla libreria Ibs.it per presentare il suo "Dente per dente". Un'occasione per conoscere l'autore (già a Novara per "Affari di famiglia") e il suo Leo. Ne vale la pena.

• Eleonora Groppetti