

SENTIMENTI

Quando la famiglia diventa una vetta inesplorata

La manutenzione dei sensi di Franco Faggiani – giornalista, fotografo ed esploratore di borghi italiani – non è un libro sul rapporto tra un padre e un figlio, né si tratta di un romanzo ambientato in montagna. Piuttosto è una storia – di quelle che si raccontano chiusi in baita, mentre fuori nevicca e il caminetto regala calore – di due persone, molto simili fra loro ma di età diverse, che decidono più o meno consapevolmente di diventare padre e figlio. Lo fanno stretti nell’abbraccio della na-

gna nella sua rude semplicità mette l’uomo di fronte all’essenziale: la manutenzione dei sensi. Attraverso lunghe passeggiate in notturna, Martino e Leo si (ri)conosceranno, impareranno a coltivare le emozioni – da cui, tendenzialmente, rifuggono entrambi – e a capire il vero significato della parola “famiglia”, oltre la banale soglia della normalità. Famiglia, in questo caso, vuole dire soprattutto consapevolezza, quella che, come Leonardo insegna a Martino, si acquisisce con il tempo.

Giulia Ciarapica

tura, potente e ingombrante. La montagna, qui, non è che un contenitore, il ventre materno dentro cui nasce e si rafforza un sentimento, chiamato “famiglia”.

Leonardo Guerrieri, protagonista e voce narrante, è un inviato di guerra, giornalista e ora anche scrittore, vedovo da molti anni e dal carattere schivo. Si definisce, a ragione, un asociale. Ha una figlia, Nina, unica presenza femminile, di fattezze umane, ad avere un ruolo cruciale nella vicenda. È lei, infatti, a portare in casa Guerrieri Martino Rochard, un orfano di otto anni con la sindrome di Asper-

ger. La decisione di Nina non è contrattabile, quel bambino deve andare a vivere con loro, tanto più che, all’inizio, sembrerebbe trattarsi di un affidamento momentaneo. Col passare degli anni, però, Leonardo capisce che quel ragazzino è destinato a rimanere con loro, anzi con lui, perché Nina è in partenza per il

Canada.

Inizia da qui la storia di un “non” padre e di un “non” figlio, dal loro trasferimento nel ruderare in Val di Susa. Famiglie si diventa, e anche esseri umani, a volte: Martino e Leo, nonostante non siano biologicamente “intimi”, posseggono delle affinità caratteriali che troveranno il loro felice dispiegamento nell’ambiente montano. Non si tratta, questa volta, di una montagna incantata, né di un luogo spirituale in cui cercare il proprio Io. Nel romanzo di Faggiani la montagna diventa quel posto in cui la voce del sentimento riecheggia con discrezione tra i boschi e



FRANCO FAGGIANI
La manutenzione
dei sensi
FAZI
250 pagine
16 euro

sulle vette innevate. La monta-

