Consigli per la LETTURA

Tutti i colori del romanzo: "giallo", "nero" e "rosa"

E lo stupendo esordio di una scrittrice di 88 anni

a disciplina di Penelope (Mondadori, 16,50 euro) è il nuovo, appassionante "giallo" di uno

appassionante "giallo" di uno degli autori italiani di maggiore successo, Gianrico Carofi-



glio. Penelope Spada è un ex pubblico ministero la cui carriera è stata stroncata da un

drammatico incidente. Ma un giorno si presenta da lei un uomo che è stato indagato per l'omicidio della moglie e che le chiede di investigare sul suo caso, per restituirgli l'onore perduto.

acile preda (Mattioli 1885, 16 euro) è un magistrale romanzo "nero" dell'a-



mericano John
D. MacDonald. Jerry è
stufo del suo
lavoro e della sua famiglia. Un giorno Vince, un
suo ex compa-

gno d'armi, si fa vivo con una proposta allettante. Ma non ne verrà nulla di buono.

l'amore (Newton Compton, 12 euro) è un pia-

cevolissimo romanzo "rosa" di Anna Premoli. Ludovico ha il dente avvelenato verso tutte le don-



ne del mondo: "colpa" di Ginevra, la sua ex moglie, che lo ha lasciato in circostanze burrascose. Ma un giorno Ginevra, a sorpresa, ricompare.

a signorina Crovato (Fazi, 18,50 euro) è il bellissimo libro, un po' autobiografia e un po' roman-

zo, con cui la veneziana Luciana Boccardi fa il suo incredibile esordio all'età di ottantotto an-



ni, sfoggiando una penna straordinariamente felice. Luciana è piccola quando una disgrazia impedisce al suo papà di provvedere alla famiglia. E lei impara mille mestieri, senza mai perdere la gioia di vivere.

