

SHOW LIBRI

DI LIANA MESSINA

Il mestiere di scrivere

L'AMORE PER IL POETA DEPRESSO E QUELLO PER IL ROMANZIERE NARCISO. I CONTI DA FAR QUADRARE E IL SOGNO DI PUBBLICARE UN ROMANZO. ECCO CASEY, UNA DI NOI



SCRITTORI E AMANTI
DI LILY KING,
FAZI EDITORE, 17 EURO

HA OLTREPASSATO LA SOGLIA FATIDICA DEI 30 ANNI e ancora non si sente un'adulta, però sa cosa vuol fare nella vita: la scrittrice. E non smette di inseguire la sua meta, la stesura del suo primo romanzo, combattendo contro mille difficoltà: i debiti studenteschi da pagare, un capanno degli attrezzi come casa, i doppi turni come cameriera. Per di più ha appena dovuto affrontare la morte di una madre amatissima. Eppure Casey, la protagonista di questo romanzo di Lily King,

ha una leggerezza e una voglia di non abbandonare i sogni che ce la rendono subito simpatica, una di quelle amiche da chiamare quando si è giù di corda. Senza contare lo humour e lo sguardo acuto con cui racconta quello che le succede: le lunghe giornate al ristorante combattendo contro capi e capetti insopportabili, i flashback sui rapporti con un padre poco raccomandabile, le assenze della madre. E le relazioni con gli uomini che, manco a dirlo, sono tutti scrittori. Vorrebbe tanto innamorarsi di un genere diverso, ma non le capita mai, anche perché le sue frequentazioni si muovono tra *happening* letterari a Cambridge. Così, dopo tanti ex fallimentari, si ritrova divisa tra due tipi opposti: Silas, poeta depresso, e Oscar, romanziere di successo, narciso e vedovo, con due figli piccoli. Un *ménage à trois* non facile da gestire, ma che forse può spingerla a diventare quello che vuole, una vera scrittrice.



WINKY LEWIS



La scrittrice americana Lily King, 58 anni.