

«SEGNALIBRO» A CURA DI LUCIANO BONA

RUBRICA LETTERARIA PER CHI AMA LA COMPAGNIA DI UN BUON LIBRO

## «Tutti uccidono per la misteriosa droga» e «Paranoia 'caccia' all'ambito gioco di ruolo»

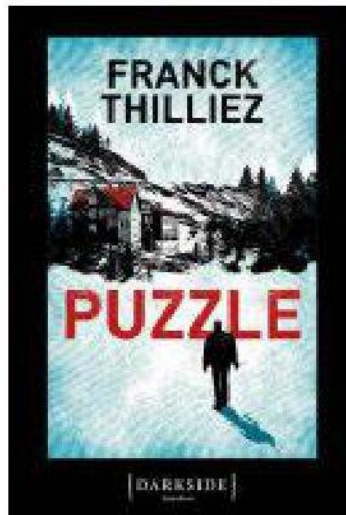
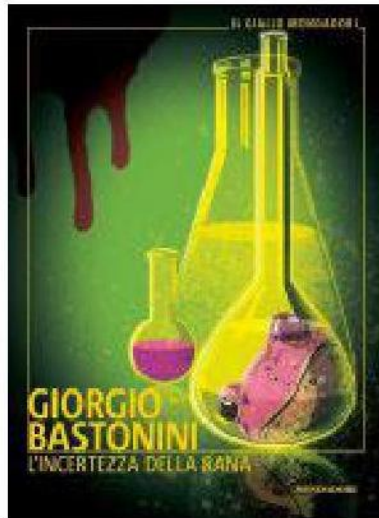
*“Non aveva paura... forse”. Sorrise senza riuscire a tacere la sottile inquietudine: “A noi interessa solo quel cazzo di droga”. Stavano prendendo una colossale cantonata c'era in ballo molto di più»*

Torna lo strano Pubblico Ministero Paolo Santarelli alle prese con una misteriosa, nuova droga per cui tutti sono pronti a uccidere. Sembra una sera come tante a Latina, quando Paolo Santarelli, giovane pubblico ministero tanto sicuro nel lavoro quanto imbranato nella vita, deve correre ad accertare un omicidio spinoso: la vittima è infatti Gianluca, detto “Spaghetto”, il più giovane rampollo dei Romano, la famiglia mafiosa che tiene in ostaggio la città e a cui Paolo appena può mette i bastoni tra le ruote. Santarelli non era mai stato in una serra, ma capì subito che quella non era una normale zona dedicata alla coltivazione. Aveva un odore strano e poi quelle rane. L'ipotesi più ovvia è quella di un regolamento di conti, e invece no, come il

piemme scopre dopo che incontra Raffaele, trentenne ricercatore scientifico con molti, troppi segreti, e molti, troppi nemici. Per sbrogliare la matassa di un mistero con le radici addirittura oltreoceano, Paolo dovrà usare tutto il suo ingegno e una dose di coraggio persino maggiore del solito - anche per sperimentare delle sostanze non esattamente legali. Ispirato a una vera notizia di cronaca, che fa riferimento alla rana dow-kiet che esisteva nella foresta amazzonica, il ve-

leno kabo trattato dalle tribù matsés, L'incertezza della rana conferma tutto il talento di Giorgio Bastonini a raccontare con il giusto mix di commedia e tragedia la vita della provincia italiana.

**Giorgio Bastonini**  
**L'incertezza della rana**  
**Mondadori Editore**  
**Pagine 288 - Euro 17.00**



*Puzzle, ennesimo thriller di Franck Thilliez che appassionerà i più cervelotici. Non si legge e basta, si esce fuori dagli schemi*

... Lucas Chardon è rinchiuso in un ospedale psichiatrico e per la prima volta chiede di raccontare come sono andate le cose il giorno in cui la sua vita è cambiata per sempre.

Quel giorno, la polizia ha rinvenuto otto cadaveri trucidati in un rifugio. Insieme a loro c'era lui, in lacrime, ricoperto di sangue e privo di memoria. Altrove, Ilan Dieduset riceve una telefonata: è la sua ex ragazza, Chloé. Dice di aver trovato l'ingresso a Paranoia, un ambitissimo gioco di ruolo gestito da un'entità misteriosa: tutti lo stanno inseguendo, ma nessuno conosce le regole.

Ilan è stato un giocatore compulsivo, in passato, e la tentazione è troppo forte. Dopo un inquietante processo di selezione, Ilan e Chloé, insieme ad altri sei candidati, vengono convocati in un ospedale psichiatrico in disuso isolato tra le montagne. Regola numero uno: niente di quello che stai per vivere è vero; questo è un gioco. Regola numero due: uno di voi morirà. Tempesta di neve, freddo glaciale, fiere a guardia del posto che fanno desistere dalla fuga, ogni dettaglio dell'ambientazione è a beneficio di un pathos estremizzato, un coinvolgimento totale nelle

vicende dei protagonisti.

Corridoi deserti, stanze chiuse a chiave, letto, corde e fili elettrici. La partita comincia e, quando il gruppo inizia a sospettare la presenza di un intruso, la paranoia prende lentamente corpo. Un labirinto in cui gli spifferi sono i dolori di chi, al suo interno, ha subito torture indicibili, camere spartane, luci che si spengono ad un orario ben definito e, nel buio, si odono dall'esterno latrati e tempeste di neve. Con il passare delle ore, la competizione assume forme sempre più perverse, in una sorta di folle e angosciante meccanismo. Dove finisce il gioco e dove comincia la realtà? Chi accetterebbe di morire per un gioco?

Dal re del thriller francese, un nuovo successo un enigma intricato, sorretto da un'ambientazione da brivido e una tensione costante. Con Thilliez non si legge e basta, si esce fuori dagli schemi, si ragiona, occorre concentrazione, insomma non sarà mai una lettura leggera, ma stimolante che lascia i lettori letteralmente incollati ad ogni pagina.

**Franck Thilliez**

**Puzzle**

**Fazi Editore**

**Pagine 432 - Euro 18.50**