

Segnalibro

di Luciano Bona

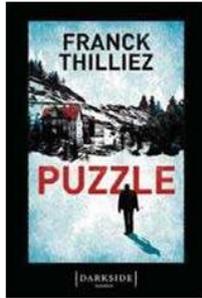


PARANOIA: "CACCIÀ" AD UN AMBITISSIMO GIOCO DI RUOLO

...Lucas Chardon è rinchiuso in un ospedale psichiatrico e per la prima volta chiede di raccon-

tare come sono andate le cose il giorno in cui la sua vita è cambiata per sempre. Quel giorno, la Polizia ha rinvenuto otto cadaveri trucidati in un rifugio. Insieme a loro c'era lui, in lacrime, ricoperto di sangue e privo di memoria... Altrove, Ilan Diedu-

set riceve una telefonata: è la sua ex ragazza, Chloé. Dice di aver trovato l'ingresso a *Paranoia*, un ambitissimo gioco di ruolo gestito da un'entità misteriosa: tutti lo stanno inseguendo, ma nessuno conosce le regole. Ilan è stato un giocatore compulsivo, in passato, e la tentazione è troppo forte. Dopo un inquietante processo di selezione, Ilan e Chloé, insieme ad altri sei candidati, vengono convocati in un ospedale psichiatrico in disuso isolato tra le montagne. Regola numero uno: *niente di quello che stai per vivere è vero; questo è un gioco. Regola numero due: uno di voi morirà*. Tempesta di neve, freddo glaciale, fiere a guardia del posto che fanno desistere dalla fuga, ogni dettaglio dell'ambientazione è a



beneficio di un pathos estremizzato, un coinvolgimento totale nelle vicende dei protagonisti. Corridoi deserti, stanze chiuse a chiave, letto, corde e fili elettrici... La partita comincia e, quando il gruppo inizia a sospettare la

presenza di un intruso, la paranoia prende lentamente corpo. *Un labirinto* in cui gli spifferi sono i dolori di chi, al suo interno, ha subito torture indicibili, camere spartane, luci che si spengono ad un orario ben definito e, nel buio, si odono dall'esterno latrati e

tempeste di neve... Con il passare delle ore, la competizione assume forme sempre più perverse, in una sorta di folle ed angosciante meccanismo. Dove finisce il gioco e dove comincia la realtà? Chi accetterebbe di morire per un gioco? Dal re del thriller francese, un nuovo successo: un enigma intricato, sorretto da un'ambientazione da brivido ed una tensione costante. Con Thilliez non si legge e basta, si esce fuori dagli schemi, si ragiona, occorre concentrazione, insomma non sarà mai una lettura leggera, ma stimolante, che lascia i lettori letteralmente incollati ad ogni pagina.

Franck Thilliez - **PUZZLE** - **Fazi Editore** - Pagine 432 - 18,50 euro

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

