



TRA LE ONDE
DI NAMWALI
SERPELL,
FAZI,
18 EURO

Chi salva una famiglia alla deriva?

«Non voglio dirti cosa è successo, voglio dirti cosa ho provato». Il narratore mette subito le carte in tavola, non c'è un'unica versione dei fatti, quello che conta è l'emozione, il dolore che unisce o divide chi perde qualcuno, le reazioni diverse che può scatenare. Così Namwali Serpell, scrittrice originaria dello Zambia che vive e insegna negli Stati Uniti, sceglie di immergerci in un racconto che incastra pezzi di un puzzle giallo a un'indagine su memoria e sentimenti, tra sogno e traumi del passato. In un giorno di sole immersi tra quelle onde ci sono due fratelli, Cassandra, 12 anni, e Wayne, 7, che giocano. Nessuno li controlla, in un attimo il mare si alza e li travolge: lei riemerge svenuta sulla spiaggia, del bambino invece non c'è traccia. Il corpo non verrà mai ritrovato, un lutto che resta sospeso come una lama sulle teste di tutta la famiglia.

© RIPRODUZIONE RISERVATA - ANNABEL MOELLER

